Resucitó
50 años

J.R.P.

F.J.M.

PRÓLOGO

Resurrección, primavera del espíritu

Julio Cuesta Domínguez
Pregonero de la Semana Santa de Sevilla 2022

Cuando desde los adentros de la ciudad, al pie del antiguo cardo maximus romano, y desde la hondura de la historia de la Iglesia en Sevilla, aparece en la mañana del Domingo de Resurrección la imagen del Señor Resucitado bajo la ojiva gótica de Santa Marina, culmina el ciclo conmemorativo del Misterio de la Salvación. Santa Marina, el templo gótico-mudéjar más antiguo de Sevilla (1256) y una Hermandad de solo cincuenta años (1972) bien son la metáfora de los tiempos eternos.

Aunque desde el siglo XVI había habido procesiones en honor a Jesús Resucitado en el Domingo de Pascua, y se habían tallado imágenes representativas del Misterio en alguna hermandad, resulta difícil entender cómo a lo largo de la historia religiosa y cofrade de nuestra ciudad no hubiera cuajado

antes la iniciativa que tuvo aquel grupo de padres y alumnos del Colegio de la Purísima, de La Salle, para constituirse en hermandad e incorporarse al gran desfile espiritual de nuestra ciudad.

Cumplidos ya cincuenta años, aquella feliz y necesaria iniciativa aportaría el broche glorioso y concluyente a la conmemoración del Misterio de la Salvación en Sevilla. Vino a poner el eslabón que faltaba para cerrar y dotar de su significado más completo al Triduo Pascual.

Durante él, y durante toda la Semana, se ha contemplado el momento de la Pasión y Muerte de Jesús que da dimensión y sentido profundo a la Resurrección, al Señor que, desprendido de su sudario, llena ya el aire de Sevilla. El cristiano no cree en un Jesucristo muerto, sino en un Jesús radiante, que luminoso y vivo ya alumbra la vida y el corazón del cristiano, y hasta al sufrimiento da sentido. Un Misterio de entrega y dolor que da paso a “un misterio de amor y misericordia”, en palabras del papa Francisco. Jesús resucitado y vivo. “…sabed que yo estoy con vosotros todos los días, hasta el fin del mundo” (Mt 28, 16-20).

En Santa Marina aparece, pues, cada Domingo de Pascua una nueva alborada de vida, un nuevo amanecer, una Aurora radiante de blanco, enmarcada en el azul celeste de unos cielos que parecían perdidos, pero que Ella nos trae, sin lágrimas ya, como prenda de que en verdad Jesús ha resucitado.

Aquella Esperanza que hervía en el crisol verde de San Gil se torna en blanca Aurora, en luz de amanecer que desde el Arco se cuela calle San Luis abajo para penetrar la ciudad y los corazones en esa mañana que resume lo vivido en nuestra Semana más Santa, y llena de sentido el año que queda por delante.

Será a partir de entonces que empieza esta Sevilla nuestra a revivir una nueva primavera del espíritu. ¡Qué triunfo de la libertad de creer, qué grandeza de la fe, qué exaltación de la vida!. =

S.L.

RESURRECCIÓN
1969•1972 L 2019•2022
ANIVERSARIO
www.hermandaddelaresurreccion.com
NO8DO
PLAN ESPECIAL SEMANA SANTA
RETIRADA GRUA
PASO DE COFRADIA
17/04/2022

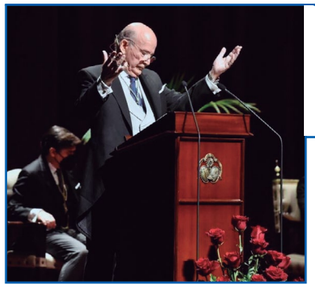
SUMARIO

RESUCITÓ
ANUARIO 2022

Hermano Mayor
Manuel Francisco Ruiz Piqueras.
Dirección
David Alfonso González.
José María Obrero Carmona.
Consejo de Redacción
Mario Daza Olaya, Jaime Aguado Navarro, Víctor Mora Castaño y María Mena Ávalos.
Colaboradores
Manuel Francisco Ruiz Piqueras, Amador Domínguez Manchado, Julio Cuesta Domínguez, Manuel Lamprea, Manuel Luna y Marta Caña.
Fotografía de portada
Javier Carrillo.
Fotografías
Julio de los Ríos (J.R.P.), Francisco Javier Montiel (F.J.M.), Jesús Barco (J.B.), Juan Luis Barragán (J.L.B.), José Campaña (J.C.F.), Javier Carrillo (J.C.), Salva López (S.L.) y Archivo de la Hermandad (A.H.).
Edita
Hermandad de la Resurrección
c/Santa Marina, 3 - 41003 Sevilla.
Teléfono: 954 900 235.
secretaria@hermandaddelaresurreccion.com
www.hermandaddelaresurreccion.com
Depósito Legal SE-228-94.
Diseño Mario Daza.
Imprime Doble Cero.

Portada

La imagen de la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo sobre su paso procesional vuelve a protagonizar la portada de este anunario. Se trata de una fotografía que fue tomada el pasado 22 de octubre, día en el que tuvo lugar la salida extraordinaria del Señor con motivo de nuestro cincuenta aniversario fundacional, a su paso por el Colegio La Salle-La Purísima. Es obra de nuestro hermano D. Javier Carrillo.



6 Prólogo_El Pregonero de la Semana Santa de Sevilla 2022, Julio Cuesta Domínguez, es el encargado de abrir la publicación con unas palabras sobre la Resurrección.

16 Cartas a los hermanos_Palabras firmadas por el Hermano Mayor, Manuel Francisco Ruiz Piqueras, y por nuestro Párroco y Director Espiritual, el Rvdo. Sr. D. Amador Domínguez Manchado.

26 Un curso en imágenes_En este artículo resumimos la memoria gráfica y escrita de las numerosas actividades y cultos que ha celebrado nuestra Hermandad a lo largo del curso 2021/2022.

48 En el recuerdo_El Cardenal Carlos Amigo Vallejo ha partido hacia la Casa del Padre pero su huella y su cariño en Santa Marina son imborrables.

60 Un año para el recuerdo_Crónica escrita y gráfica de los actos y cultos conmemorativos de nuestro cincuenta aniversario fundacional.

120 Hijos de la Virgen_La imagen de Nuestra Señora de la Aurora ha sido reconocida este año como patrona de la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil de Sevilla. En este reportaje te contamos cómo se gestó este vínculo.

130 Domingo de Resurrección_Informe elaborado por nuestro Diputado Mayor de Gobierno en relación a la estación de penitencia del año 2022, al que acompaña un amplio resúmen gráfico de la jornada.

138 Estadísticas_¿Sabes cuántas papeletas de sitio se sacaron este año? ¿Y el número de nazarenos que salían en cada tramo? Aquí te lo contamos con todo lujo de detalles...

150 Tribuna_El periodista de PTV Sevilla, Manuel Lamprea, nos narra un instante único del pasado Domingo de Resurrección junto al paso de palio de Nuestra Señora de la Aurora.

156 Tribuna_El periodista de ABC de Sevilla, Manuel Luna, nos habla del vínculo de nuestra Hermandad con el barrio que nos acoge y del que él también es vecino.

178 Cara a cara con el Señor_Esta es la historia de Óscar Caña, uno de los músicos de nuestra Agrupación Musical Virgen de los Reyes, al que el Señor de la Resurrección devolvió a la vida tras un accidente de moto.

188 Nuestra historia en imágenes_Echamos la vista atrás para recordar por medio de una decena de fotografías los hitos de la historia de la Hermandad entre 2005 y 2009. Una época en la que llegaron a nuestra iglesia las imágenes de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle.

J.R.P.

En camino hacia la cima

Manuel Francisco Ruiz Piqueras
Hermano Mayor

Hermano, ¡quién lo diría! Cuando tomaste en tus manos el anterior anuario y lo abriste para darle un primer vistazo a su contenido, no existía el Covid. Luego, ya sabemos, todo se truncó en cuestión de días: cultos, papeletas de sitio, besamanos, procesión… Un nuevo enemigo, invisible pero letal, cubrió el mundo con un manto de miedo, dolor y pobreza. Y ahí estuviste tú. Y ahí estuvo tu Hermandad.

Pasaron –pasamos– los días de encierro, las colas silenciosas para adquirir rápidamente lo imprescindible, las miradas de desconfianza al que viajaba a tu lado cuando volvieron los autobuses, las marcas de dónde sentarse en los bancos de Santa Marina, los aforos, las mascarillas… Y luego las vacunas y las olas cada vez menos siniestras… Hubo muerte, hubo dolor. Hubo luz. Y ahí estuviste tú. Y ahí estuvo tu Hermandad.

Hemos atravesado, juntos, esta etapa triste. Dos años mal contados pero que por momentos parecían inacabables. Y ahí estuvo el dedo de nuestro Señor señalando hacia adelante y hacia arriba –al futuro de Vida y al Dios de la Vida–, mostrando siempre el camino. Un camino pavimentado con solidaridad, con caridad, con calor y gestos entrañables. Y salimos adelante, mirando siempre con esperanza la mano llagada de nuestro Señor, el que proclama por boca del ángel: "No tengáis miedo."

Y aquí estás ahora, aquí está tu Hermandad. Abres un nuevo anuario, con la ilusión del reencuentro con sus páginas llenas de vidas, de historias, de Historia… Porque, sí, estamos viviendo momentos históricos en la Resurrección. Si el inicio de la pandemia marcó el final abrupto del primer año de celebración de nuestro Cincuentenario fundacional, el alivio de las consecuencias del coronavirus ha dado paso a un espléndido año conclusivo de esa efeméride.

Espléndido y trabajado. Si el Hermano Mayor debe analizar lo que ha supuesto el cierre del Cincuentenario, sus primeras líneas han de ser de agradecimiento para todos cuantos lo han hecho posible. Horas y horas, y meses, de trabajo, de reflexión, de programación, de ilusión, de frustraciones… Las cosas buenas no suceden porque sí. Suceden porque alguien hace que sucedan. Trabajando en comisión, en Cabildo de Oficiales, individualmente, en grupo; gestando una idea, ajustando detalles, buscando recursos, apretando tornillos, acarreando enseres, conduciendo una furgoneta, negociando un precio, moviéndose en despachos, sellando una solicitud, distribuyendo información… mil empeños y tareas hasta conseguir ver en los hermanos, en los sevillanos, ese brillo en la mirada de aquel que participa en algo que le complace, que lo edifica como persona, que lo acerca a Dios, que le proporciona esperanza…

Y, sí, aquí estamos. Veníamos subiendo una carretera de montaña, bien surtida de curvas y peligrosos barrancos. Partimos, hace cincuenta y cuatro años, de aquel pequeño pueblito de allí abajo, para ascender metro a metro, curva a curva. Y nos hemos sentado al borde del camino, para contemplar y celebrar. Miramos allí abajo, al pueblito, y nos sentimos orgullosos de lo que

J.C.F.

hemos conseguido con nuestro esfuerzo, del gran trecho que hemos subido, del lugar que ocupamos ahora en la geografía cofrade de nuestra ciudad, de la consideración que nos hemos ganado por espíritu, por resolución, por logros materiales y, sobre todo, humanos. No ha sido fruto de un día, ni de un año, ni de una Junta de Gobierno: en este barco hemos remado muchos durante cincuenta años persiguiendo los más nobles sueños.

Porque de sueños están hechas esas cosas bonitas que nos están sucediendo. No de sueños infantiles, líquidos, superficiales, ilusiones vacías, sino de objetivos serios: nos propusimos, para el año 2022, realizar actividades que proyectaran hacia el gran público la imagen de la Hermandad, que le dieran visibilidad en el ámbito cofrade y en la sociedad en general, como respuesta celebrativa al Cincuentenario de la aprobación canónica de nuestra Hermandad. Es decir, del reconocimiento oficial de que aquel grupo pionero de hermanos podía y debía actuar como asociación pública de fieles: en la Iglesia y en nombre de la Iglesia y ante toda la sociedad. No hemos buscado relumbrón, sino espacio para dar testimonio y demostrar significatividad.

¿Y hemos conseguido tal objetivo? ¿Hemos alcanzado algún grado de relevancia en los medios de comunicación de nuestra ciudad, entre los cofrades, entre las autoridades, entre aquellos que nunca habían oído hablar de nuestra Hermandad? Remitámonos a los hechos y a las imágenes de los momentos más notables.

Recordemos las 11.000 visitas a la exposición “Luz de Luz” en el Círculo Mercantil e Industrial. Revivamos las horas en las que la imagen de Nuestra Señora de la Aurora se vio rodeada del fervor de tantos sevillanos en un rezo solemne y piadoso. Repasemos las convocatorias en las que medios de comunicación y redes sociales han estado atentos a qué íbamos a

J.B.

presentar, a decir o a hacer. Rescatemos las imágenes del alcalde de nuestra ciudad escoltado por concejales de todo signo político, descubriendo el rótulo de la Plaza del Señor de la Resurrección, tras la aprobación unánime del Ayuntamiento Pleno. Miremos la portada del Boletín de las Cofradías dedicado a nuestra Hermandad, cuajado de artículos sobre nuestra cofradía y sobre la Resurrección.

Recuperemos las vivencias experimentadas ese 22 de octubre acompañando al Señor en su procesión extraordinaria, rodeado de multitudes ávidas de reencontrarlo o, tal vez, de conocerlo. Pensemos en los 87.000 hogares de toda Andalucía que siguieron la retransmisión de la Santa Misa dominical que Canal Sur TV realizó desde nuestra sede de Santa Marina. Rememoremos esa Misa Estacional de Acción de Gracias solemnísima que celebramos ante las imágenes de nuestros sagrados titulares, presidida por nuestro Arzobispo, quien así clausuraba la celebración de aquel nacimiento oficial de la Hermandad que autorizara con su firma su predecesor, el Cardenal Bueno Monreal, cincuenta años antes.

Sí, el objetivo ha quedado cumplido. Y se ha sumado a nuestros cultos ordinarios, a una acción caritativa más acentuada y a nuevas actividades formativas.

Sentados aún al borde de la carretera de montaña, miramos ahora hacia adelante y hacia arriba (de nuevo, el camino que marca la mano de nuestro Señor), a la sucesión de curvas que ascienden hacia la cumbre. En esa senda están los frutos de hoy y los desafíos de mañana.

Simples siervos, obreros de la mies, hemos sembrado semillas durante este año; el Señor y su bendita Madre las harán fructificar, como han hecho durante el medio siglo pasado. En nuestras manos queda ahora afrontar los retos del medio siglo por venir, con inteligencia, con generosidad, con fe. ¿Hasta dónde? Obviamente: hasta la cima, hasta lo más alto.

Como asociación de fieles, la cima será alcanzar la excelencia en nuestros procesos y actuaciones; básicamente: cumplir las reglas con acierto y hacer las cosas tan bien que nos constituyamos en modelo para el resto de las hermandades. Como Hermandad y cofradía llamada a ser “la expresión completa de todo el Misterio Pascual de Jesucristo, Nuestro Señor”, alcanzar lo más alto significará llegar a ser testigos creíbles de la Resurrección del Crucificado en medio de una sociedad cada vez más alejada de Dios.

Y nos ponemos en camino.

¿Qué dirían –me preguntaba hace poco un compañero de la Junta– aquellos hermanos primeros (y los nombra uno a uno) que ya marcharon al cielo, si hubieran visto en octubre aquellas masas esperando y rodeando el paso del Señor? ¿O si al dirigirse a la puerta de Santa Marina leyeran el rótulo de Plaza del Señor de la Resurrección? ¿Qué dirían si hubieran podido vivir experiencias que durante décadas nos parecían quimeras de locos, inalcanzables, imposibles, pero que, al final, realmente han sucedido? Quizás no dijeran nada: tal vez, como nosotros, sonreirían con la satisfacción del deber cumplido y, simplemente, fraguarían el siguiente sueño. =

J.R.P.

Como lo he visto, así lo cuento

Amador Domínguez Manchado, pbro.
Director Espiritual de la Hermandad y Párroco de San Julián y Santa Marina

La Hermandad de la Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo está llena de personas excelentes. Como lo he visto, así lo cuento. Ancianos, adultos, jóvenes y niños que desde la sencillez, piedad y fervor se hacen grandes en la comunión con la Iglesia. Desde los cultos, caridad, formación y convivencia.

El pasado 29 de junio, solemnidad de San Pedro y San Pablo, fui nombrado, por la Gracia de Dios y la Sede Hispalense, Párroco de Santa Marina y con ello la posibilidad de un gran regalo pastoral para mi ministerio sacerdotal, el de ser Director Espiritual de esta nuestra Hermandad de la Resurrección, cargo que se hizo efectivo el día 22 de octubre dentro de la solemne Eucaristía preparatoria con motivo de la Procesión de Gloria Extraordinaria por el L Aniversario de su fundación canónica. El templo estaba abarrotado de hermanos y mi corazón rebosante de gozo y alegría por estar viviendo ese momento histórico y de gracia en la que era ya mi Hermandad de la Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo.

Desde estas páginas doy gracias a Dios por pertenecer a la nómina de esta cofradía, que tiene por titular el misterio más importante de la Obra Redentora del Hijo de Dios hecho Hombre, y que da sentido y explicación al misterio de la Iglesia, que camina hacia la parusía final al igual que la vida de todo cristiano cuya meta es la santidad. El conocimiento de la Resurrección de Jesús, principal signo de su divinidad, cobra una gran importancia en la época actual, embebida en indiferentismo y desesperanza. La Resurrección confirma el mensaje de Jesús y abre el horizonte del hombre a la trascendencia de plenitud. En concreto, la Resurrección de Jesús puede decirse que desde la fe los cristianos pueden descansar sobre el hecho histórico de este misterio salvífico. Más aún: el hecho de que Jesús haya vuelto a la vida tras la muerte es la prueba máxima de la divinidad de Jesús y la expresión tangible de que nos ha redimido de los pecados y de la muerte eterna.

En los mismos Evangelios, los discípulos dan testimonio de que el cuerpo vivo de Jesús posee propiedades "*nuevas*": Jesús entra en el cenáculo estando las puertas cerradas (Juan 20,19); aparece y desaparece a los discípulos de Emaús (Lc 24,31); se puede afirmar que se ha "*hecho espiritual*" y "*glorificado*"; no está sometido a las limitaciones naturales de los cuerpos humanos ni a la muerte; pero, al mismo tiempo, es un cuerpo auténtico y real. Jesús aparece como el mismo de antes, pero al mismo tiempo como otro: un Jesús "*transformado*". No es nada fácil para los discípulos hacer la inmediata identificación; intuyen que es Jesús, pero al mismo tiempo sienten que Él ya no se encuentra en la condición anterior a su muerte. En la identidad física del cuerpo de Jesús está la demostración de que ha resucitado (Lc 24, 40-43; Catecismo nm. 645-647).

Todos estos elementos del texto evangélico, convergentes entre sí, prueban el hecho de la Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, la cual constituye el fundamento de la fe en los apóstoles, de su predicación, de la transmisión en la Sagrada Tradición y de la doctrina de los concilios ecuménicos.

Otra consecuencia o fruto de la Resurrección es que Cristo vive en los cristianos como fuente de santificación. Es decir, Cristo "*diviniza*" todos los ámbitos de la vida del cristiano. Ya lo había prometido Jesús el día de la Última Cena: "*Si alguno me ama, guardará mi palabra, y mi Padre lo amará y vendremos a él, y haremos morada en él*" (Jn 14,23). Esta certeza le lleva a decir a San Pablo: "*Con Cristo estoy crucificado: vivo pero ya no vivo yo, sino que Cristo vive en mí. Y la vida que vivo ahora en la carne la vivo en la fe del Hijo de Dios, que me amó y se entregó a sí mismo por mí*" (Ga 2, 19-20). Como el apóstol, cada cristiano hermano de esta Hermandad y Cofradía, aunque vive todavía en la carne, en la vida terrena ha sido capacitado y llamado para vivir aquí en la tierra la vida sobrenatural, porque el Cristo vivo, el Cristo Resucitado, se ha convertido en principio vivificador de todas sus acciones mediante la acción del Espíritu Santo en las almas. Por eso se ha podido decir que "*la divinización de la Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, redunda en todo el hombre como anticipo de la resurrección gloriosa*" (Juan Pablo II, Dominum et Vivificantem nm. 58- 60).

Este debe ser el sentido de la existencia de nuestra Hermandad para dar respuesta en cada momento de nuestra vida a lo que Dios nos pide. Desde estas páginas del anuario de nuestra Hermandad pido a Dios Nuestro Señor por medio de su madre la Virgen de la Aurora, que esta cofradía siga creciendo en la fe de Cristo Vivo y Resucitado para que la siga haciendo grande desde la sencillez y humildad de sus corazones llevando a toda Sevilla la Buena Noticia para hacer de esta mariana ciudad un pueblo lleno de fe, piedad y fervor. Tal como lo he vivido, así lo cuento. =

J.B.

Memoria de Cultos y Actividades

Septiembre 2021 - Agosto 2022

SEPTIEMBRE

5 al 7. Solemne Triduo a Nuestra Señora de la Aurora, presidido por el Rvdo. Sr. D. Leonardo Sánchez Acevedo, Director Espiritual y Capellán de CEU San Pablo.
8. Solemne Función en honor de Nuestra Señora de la Aurora en la Fiesta de su Natividad, presidida por el Rvdo. Sr. D. Leonardo Sánchez Acevedo, Director Espiritual y Capellán de CEU San Pablo. Intervino el Grupo de Cámara Santa Cecilia. Posteriormente tuvo lugar el XXXVI Canto a la Santísima Virgen a cargo de Dña. Paqui Pavón Villa.
10. Una representación de la Junta de Gobierno acudió al responso del Rvdo. Sr. D. Fernando Reyes Rico, Párroco de San Julián y Santa Marina y Director Espiritual de la Hermandad, en el tanatorio Mémora Sevilla.
14. Función a la Santa Cruz presidida por el Rvdo. Sr. D. Feliciano de Domingo Saiz.

15. El Hermano Mayor acudió a la presentación del programa de actos y exposiciones a celebrar en el Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla en el curso actual.
18. Reunión de la Juventud en la Casa Hermandad.
19. Una representación de la Junta de Gobierno, con estandarte y varas, recibió a la Divina Pastora de la calle Amparo en la puerta de la Iglesia de Santa Marina, en su procesión de alabanzas.

21. El Hermano Mayor acudió a la misa funeral del Rvdo. Sr. D. Fernando Reyes Rico, que fuera Párroco de San Julián y Santa Marina y Director Espiritual de la Hermandad, en la Parroquia de San Julián y Santa Marina, presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. D. José Ángel Saiz Meneses, Arzobispo de Sevilla.
23. El Hermano Mayor acudió a la inauguración de la exposición "Glorias" en los Baños de la Reina Mora de la Hermandad de la Vera-Cruz, organizada por el Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla, a la que se aportó la Bandera de la Asociación La Salle.
27. Inicio de las obras en nuestra sede canónica correspondientes a la primera fase del Plan Director de mantenimiento del templo. Se centraron en la rehabilitación de la cúpula y las columnas de la Capilla Sacramental, así como el llagueado del exterior del cuerpo inferior de la torre. Los trabajos fueron dirigidos por N.H.D. Estanislao Gutiérrez Dabán y ejecutados por la empresa Regeiberica SAU.
30. Celebración del Culto Eucarístico mensual.

OCTUBRE

3. Una representación del Grupo Joven acudió al rosario público extraordinario de la Hermandad de la Macarena por las calles de la collación de San Gil Abad con motivo de los cincuenta años de la fundación de la juventud de esa hermandad.
7. Con motivo de la "Semana de la Esclerosis Múltiple en Andalucía", la Hermandad colaboró con la asociación FEDEMA instalando una mesa informativa en la puerta de nuestra sede canónica.

14. Presentación del programa de actos y cultos extraordinarios a celebrar con motivo del Cincuentenario de la aprobación de las primeras Reglas de la hermandad en el Salón Colón del Ayuntamiento de Sevilla.
17. Una representación de la Junta de Gobierno, con estandarte y varas, participó en la procesión de la Hermandad de Nuestra Señora del Rosario por las calles de la collación de la Parroquia de San Julián.

19. Solemne Misa de Acción de Gracias en el LII aniversario de los orígenes pastorales de la Hermandad. La Eucaristía estuvo presidida por el Rvdo. Sr. D. Fernando I. Álvarez de Rementería, Capellán del Equipo Pastoral de Exequias. En el transcurso de la misma renovaron su juramento de Reglas los hermanos que durante 2021 cumplieron la mayoría de edad.

21. I sesión de formación del ciclo del Cincuentenario fundacional, titulada "Jesús Santos Calero. El escultor del Amor", celebrada en la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle.
23. XLIX Peregrinación Mariana Lasaliana a Nuestra Señora de la Aurora. La peregrinación a pie hasta la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle comenzó en la Plaza de la Esperanza Macarena, celebrándose a su llegada discursos de bienvenida, Eucaristía y entrega de recuerdos. Se retransmitió en directo a través de nuestro canal de YouTube.

Reunión de la Juventud en la Casa Hermandad.
29. Celebración del Culto Eucarístico mensual.

NOVIEMBRE

2. Misa de Réquiem por nuestros hermanos difuntos presidida por el Rvdo. Sr. D. Pedro Paz Paz, Párroco de la Ascensión del Señor de Sevilla.
6. Una representación de nuestro Grupo Joven, encabezada por el Diputado de Juventud, participó en el Encuentro de Jóvenes de las Hermandades del Sábado Santo y Domingo de Resurrección celebrado en la Real Hermandad Servita.

15. Apertura de la exposición documental "Resurrección 50 Aniversario. Años II-III" en nuestra sede canónica. Dicha exposición permaneció abierta hasta el 19 de diciembre.
16. Concierto de la Banda Municipal de Sevilla en la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle organizado por la sección de Glorias del Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla.
21. La Hermandad ofreció un centro de flores a la imagen de María Santísima de Gracia y Amparo, titular mariana de la Hermandad de los Javieres, con motivo de su besamanos anual.
25. Celebración del Culto Eucarístico mensual.

DICIEMBRE

2. II sesión de formación del ciclo del Cincuentenario fundacional, titulada "Celebrar la Resurrección en la liturgia" e impartida por D. Jesús Luengo Mena en el salón de actos de la Casa Hermandad.

3. El Hermano Mayor acudió a la Función a San Francisco Javier de la Hermandad de los Javieres en la Parroquia de Omnium Sanctorum. A la finalización de la misma se comunicó la concesión del 'Javier de Honor' a nuestra Hermandad con motivo del Cincuentenario fundacional.
5. A la finalización de la Misa dominical, bendición del Nacimiento instalado en la iglesia.

10. La Hermandad asiste a la Misa de la Inmaculada organizada por el Colegio La Salle-La Purísima, que se celebró de forma extraordinaria en Santa Marina.
17. Concierto de villancicos de la Agrupación Musical "María Santísima de las Angustias Coronada" de Los Gitanos en nuestra sede canónica.
18. XIX Operación Carretilla, a cargo del Grupo Joven y la Diputación de Caridad, y la colaboración de la Agrupación Musical "María Santísima de las Angustias Coronada" de Los Gitanos. Recorrió las calles del barrio recogiendo alimentos, dinero y juguetes.

19. Función Solemne a María Santísima del Amor presidida por el Rvdo. Sr. D. Leonardo Sánchez Acevedo, Director Espiritual y Capellán de CEU San Pablo, realizándose una jura de nuevos hermanos durante el transcurso de la Eucaristía. Durante todo el día la imagen estuvo expuesta a la veneración de los fieles.

26. Misa de Acción de Gracias por cuantos bienes recibimos del Señor durante el año, presidiendo la Eucaristía el Rvdo. Sr. D. Ulpiano Pacho Sardón.
27. Eucaristía en honor de San Juan Evangelista, teniendo lugar a continuación el XX Pregón de Juventud a cargo de Nª.Hª.Dña. Rocío Jiménez Amo.

30. Celebración del Culto Eucarístico mensual.

ENERO

14. El Hermano Mayor y el Secretario Primero (comisario de "Luz de Luz: el camino de la Resurrección") acudieron a la presentación del ciclo de exposiciones "Círculo de Pasión" organizado por el Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla, ya que la muestra abría dicho ciclo.

21. Inauguración de la exposición "Luz de Luz: el camino de la Resurrección" en el Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla.
22 al 30. Exposición "Luz de Luz: el camino de la Resurrección" en el Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla. Como programa complementario se celebraron los siguientes actos:
22. Acto de presentación de la nueva toca de sobremanto realizada por N.H.D. José Ramón Paleteiro Bellerín y en la que intervino la Banda de Música 'María Santísima de la Victoria' (Las Cigarreras).
24. Emisión en directo del programa radiofónico "El Llamador" de Canal Sur Radio.
27. Emisión en directo del programa radiofónico "Candelería" de COPE Sevilla.
28. Concierto de la Agrupación Musical Virgen de los Reyes.
29. II sesión de formación del ciclo del Cincuentenario fundacional, titulada "La Resurrección en Hispanoamérica". Estuvo presentada por nuestro Diputado de Formación e intervinieron en directo diversos cofrades de hermandades y congregaciones de la Resurrección de países de Latinoamérica.

28. Celebración del Culto Eucarístico mensual.

29. Una representación de la Junta de Gobierno, encabezada por nuestro Hermano Mayor, acudió al XXV Encuentro de Hermandades Lasalianas organizado por la Hermandad de la Borriquita de Jerez.

FEBRERO

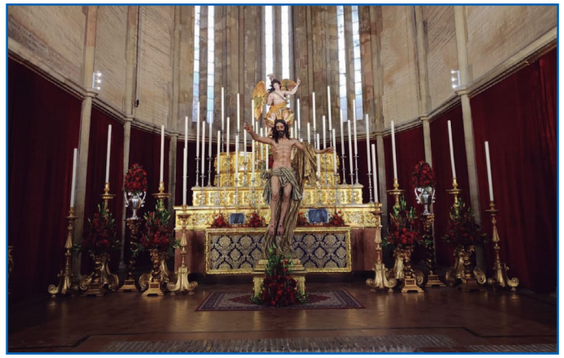
10. Una representación de la Junta de Gobierno, encabezada por el Hermano Mayor, participó en la convivencia de las hermandades del Sábado Santo y Domingo de Resurrección en la Real Hermandad Servita.

11. Cabildo General Ordinario de Salida y Cabildo General Extraordinario en la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle.
13. En el patio del Colegio La Salle-La Purísima, y con gran asistencia de aspirantes, tuvo lugar la igualá de costaleros de nuestros pasos.
19. Reunión del Diputado Mayor de Gobierno en la Casa de Hermandad con las familias de los hermanos menores que participarán como monaguillos o varitas en la estación de penitencia.
24. Celebración del Culto Eucarístico mensual.
28. Apertura del plazo de reserva telemática de papeletas de sitio on line para la estación de penitencia de 2022. El plazo continuó abierto hasta el 11 de marzo.

MARZO

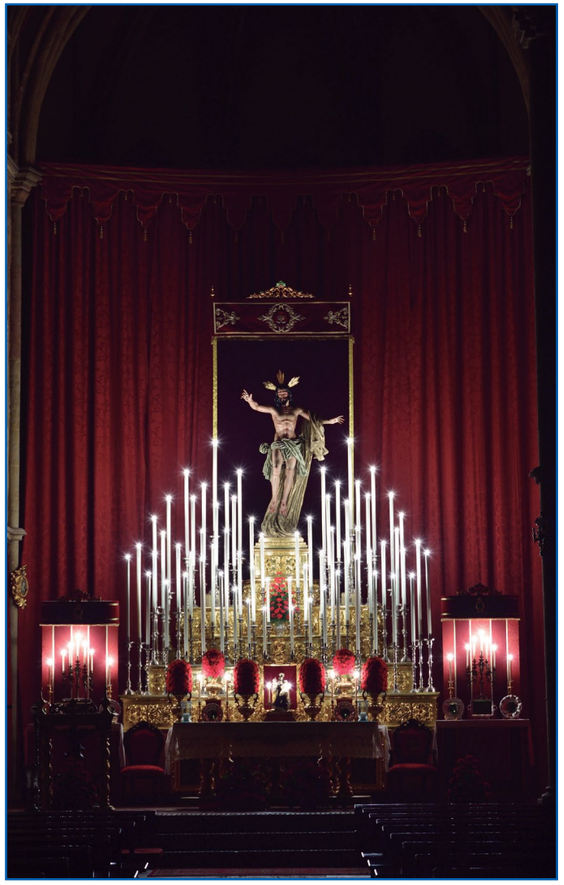
1. Primer ensayo de costaleros de ambos pasos.
3 y 5. Reunión de la Juventud en la Casa Hermandad.
7. Participación en el Viacrucis de las Hermandades de Sevilla presidido por la venerada imagen de Nuestro Padre Jesús del Soberano Poner en su Prendimiento de la Hermandad de los Panaderos. Una representación de la Hermandad portó las andas en la calle Villegas y en el interior de la Catedral.
8. Segundo ensayo de costaleros de ambos pasos.
11. Concierto de la Agrupación Musical Virgen de los Reyes en la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle.
Ese mismo día, El Hermano Mayor acudió a la inauguración de la exposición de estrenos y restauraciones de la Semana Santa de 2022 en el Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla. Nuestra Hermandad aportó a la misma los cuatro ángeles del paso del Señor de la Sagrada Resurrección, así como la nueva toca de sobremanto para Nuestra Señora de la Aurora y la saya del XXV Aniversario fundacional, recientemente restaurada por N.H.D. José Ramon Paleteiro.

13. Veneración a la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo. El Grupo Joven realizó una ofrenda floral y finalizó con el ejercicio de las Cinco Llagas.



14 al 19. Reparto de papeletas de sitio y recogida de las reservadas con anterioridad para la estación de penitencia de 2022 en la Casa Hermandad.
19. XLVII Exaltación de la Semana Santa a cargo de N.H.D. Mario Daza Olaya. Intervino la Banda de Música María Santísima de la Victoria de Las Cigarreras. Se estrenaron dos marchas dedicadas a Nuestra Señora de la Aurora: "*Santa María de la Aurora*" (D. José León Alapont) y "*Luz de la Aurora*" (D. Borja Romero González).

21 al 25. Solemne Quinario a la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo predicado por el Rvdo. Sr. D. Plácido Manuel Díaz Vázquez, pbro. El cuarto día de estos cultos se realizó la jura de Reglas de los nuevos hermanos y el quinto día estuvo dedicado al Grupo Joven y se realizó una Procesión Claustral con S.D.M. por las naves del templo.



26. Celebración del Viacrucis de la Misión presidido por nuestros Titulares la Santa Cruz y María Santísima del Amor. Se visitaron el Colegio La Salle-La Purísima, la Parroquia de San Marcos y la de San Julián y Santa Marina, los conventos de Santa Isabel y de San Cayetano y a la Real Hermandad Servita.
27. Solemne Función Principal de Instituto presidida por el Rvdo. Sr. D. Plácido Manuel Díaz Vázquez, pbro. Fue retransmitida a través de nuestro canal de YouTube en directo. A su finalización, comida de hermandad en el Hotel Vincci La Rábida.
31. Celebración del Culto Eucarístico mensual.

ABRIL

2. Acto oficial en el que se hizo efectivo el patronazgo de Nuestra Señora de la Aurora sobre la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil de Sevilla.
Acto de encendido del cirio de los donantes de órganos en la Iglesia de Santa Marina.
Vigilia de oración en torno a Nuestra Señora de la Aurora organizada por el Grupo Joven.
3. Veneración a Nuestra Señora de la Aurora en la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle. El

Grupo Joven realizó una ofrenda floral y, a su finalización, la Santísima Virgen fue trasladada a su paso de palio de manera pública.
La Hermandad ofrendó un centro de flores a la imagen del Santísimo Cristo de las Almas, titular de la Hermandad de los Javieres, con motivo de su veneración en la Iglesia de Omnium Sanctorum.
5. Retranqueo de los pasos procesionales.
10. Domingo de Ramos. Solemne Procesión y Misa de Palmas. A continuación nuestra sede permaneció abierta durante toda la mañana y fue incesante el dis-

currir de cofrades y fieles ante los pasos de nuestros Titulares. La Hermandad ofrendó un centro de flores a la Hermandad de la Hiniesta.
12. Martes Santo. Participación en la Misa Preparatoria de la estación de penitencia de la Hermandad de los Javieres, así como realización de una ofrenda floral a las Sagradas Imágenes Titulares. Una representación formada por el Hermano Mayor y cinco hermanos con estandarte y varas, acude al templo de Omnium Sanctorum para acompañar a la hermandad en su estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral, que finalmente fue suspendida por la lluvia.
13. Miércoles Santo. La Hermandad ofrendó un centro de flores a la Hermandad de El Carmen.
14. Jueves Santo. Al igual que el Domingo de Ramos, nuestra iglesia permaneció abierta durante toda la mañana para la visita a los Sagrados Titulares en sus pasos de salida, con idéntico fluir de fieles. Por la tarde, los Armaos de la Macarena visitaron Santa Marina, rindiendo honores al Señor de la Resurrección y a la Virgen de la Aurora, ya dispuestos en sus pasos. La Hermandad ofrendó un centro de flores a las hermandades de Monte-Sión, la Macarena y los Gitanos.
16. El Sábado Santo por la mañana, el Arzobispo de Sevilla y el Delegado Diocesano de Hermandades y Cofradías visitaron nuestro templo, orando ante nuestras veneradas Imágenes y dirigiendo palabras de aliento a la Hermandad. Llegaron acompañados por miembros del Consejo General de Hermandades y Cofradías, encabezados por su Presidente y el Delegado del día. Durante ese día fueron numerosas las visitas y las ofrendas florales a nuestros Titulares por parte de otras hermandades, instituciones y fieles en general. Entre ellas, destacamos la del Alcalde de Sevilla y el Delegado de Fiestas Mayores. Ya entrada la

noche, se celebró con la solemnidad acostumbrada la Vigilia Pascual de la Resurrección del Señor, ante los pasos de la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo y de Nuestra Señora de la Aurora, presidida por el Rvdo. Sr. D. Ulpiano Pacho Sardón.

17. Domingo de Resurrección. A las 8,30 horas de la mañana, tras unas palabras del Hermano Mayor y unas oraciones guiadas por el Diputado de Cultos, las puertas de la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle se abrían para dar paso a nuestra cruz de guía y, tras ella, al amplio cuerpo de nazarenos formado por 391 túnicas blancas que darían público testimonio de su fe en la Resurrección de Cristo. Acompañaba a la cruz de guía la Agrupación Musical María Santísima de las Angustias Coronada; al paso del Señor, la Agrupación Musical Virgen de los Reyes; y al paso de la Virgen, la Banda de Música de María Santísima de la Victoria. La Hermandad de los Javieres realizó junto a nosotros la estación de penitencia, al igual que una representación del Colegio La Salle-La Purísima. Con motivo del reciente patronazgo de Nuestra Señora de la Aurora sobre la Agrupacion de Voluntarios de Protección Civil de Sevilla, una representación de este cuerpo participó en nuestro cortejo portando varas en la antepresidencia del palio. Un palio que por fin pudo estrenarse y contemplarse en la calle junto a la nueva toca de sobremanto, todo ello realizado en malla bordada en oro y sedas por el taller de N.H.D. José Ramón Paleteiro. Igualmente se pudieron contemplar en la calle los nuevos ángeles del canasto del paso de la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, obra de N.H.D. Manuel Martín Nieto y las esquinas sobre las que van situados, obra de D. Francisco Verdugo en la talla y doradas por D. Antonio Urbano. Tras dos años sin poder realizar la estación de penitencia por la pandemia de la COVID-19, en este año 2022 pudimos hacerla de manera ejemplar. Por cuarto año nuestra cofradía se ponía en las calles

de Sevilla al amanecer del Domingo de Resurrección para llegar a la Catedral al término de la Pontifical de Pascua de Resurrección. Pese a las altas temperaturas que sufrimos este año, el comportamiento del cortejo fue digno de alabar. Una gran cantidad de público nos recibió a la salida del templo, que se fue prolongando por el resto de calles de nuestro recorrido. Al llegar a la calle Feria, una representación de la Hermandad de Monte-Sión nos recibía con estandarte y varas a las puertas de su Capilla del Rosario, donde se detuvieron ambos pasos. El paso de la Santísima Virgen llegó a entrar completamente en el interior de la capilla. La cofradía llegó según horario previsto a una Carrera

Oficial con sillas y de libre acceso en la que se congregó numeroso público. Con una Campana abarrotada de público, la cruz de guía pidió la venia encontrándose en el palquillo el Delegado Diocesano de Hermandades y Cofradías, D. Marcelino Manzano Vilches, el Presidente del Consejo General de Hermandades y Cofradías, D. Francisco Vélez y el Delegado para las hermandades del Sábado Santo y Domingo de Resurrección, D. Miguel Cuevas. Minutos más tarde llegaba al palquillo el Alcalde de la ciudad, D. Antonio Muñoz. En la puerta del Círculo Mercantil de la calle Sierpes nos recibió una representación de su junta directiva encabezada por su presidente, D. Práxedes Sánchez. La Hermandad fue la encargada de inaugurar en este año la edición de "Círculo de Pasión", por lo que el paso ante esta entidad fue más especial si cabe. En los Palcos de la Plaza de San Francisco fuimos recibidos por una representación de la Corporación Municipal. La cruz de guía hizo su entrada en la Catedral a las 12.10 horas, siendo recibida por el Arzobispo de Sevilla, D. José Ángel Saiz Meneses, quien presidió el paso de la Sagrada Resurrección por el interior del templo metropolitano. Además, hizo una *llamá* al paso y dedicó unas palabras a la cuadrilla de costaleros. El recorrido de regreso a Santa Marina fue tan especial como intenso. Desde la salida de la Catedral fue constante la presencia de público que abarrotaba las calles, especialmente en el tramo de la Cuesta del Rosario, donde un grupo de hermanos ofrendó una espectacular petalada a Nuestra Señora de la Aurora. De nuevo, y como es tradición, los pasos se detuvieron ante el Convento de las Hermanas de la Cruz, donde se entonaron cantos a nuestro Sagrados Titulares elevando su oración con sus voces angelicales, y el Convento del Espíritu Santo, donde se realizaron respectivas ofrendas; así como ante el Colegio de La Salle-La Purísima. El Grupo Joven realizó una petalada a la Virgen de la Aurora ya en la calle San Luis, justo antes de desembocar en Santa Marina. A los sones de "*Amarguras*", marcha con cuya última nota se pone el broche de oro a la Semana Santa de Sevilla, la Virgen de la Aurora entró en el interior de la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle, dando por concluida la estación de penitencia de 2022 a las 17.25 horas tras la interpretación de la Marcha Real.

19. Durante la mañana, los alumnos del Colegio La Salle-La Purísima visitaron nuestro templo para rezar ante nuestros Sagrados Titulares tras la estación de penitencia. El Grupo Joven les hizo entrega de los premios del concurso de dibujos que habían realizado.

28. Celebración del Culto Eucarístico mensual.

MAYO

1 al 7. En el comienzo de la Feria de Sevilla, quedó abierta la Caseta “Los Hermanaos”, en la calle Curro Romero, 5 del Real de la Feria. En ella disfrutan en esos días nuestros hermanos junto a los de la Hermandad del Santísimo Cristo de las Almas y María Santísima de Gracia y Amparo, lo que dio lugar a una semana de grata convivencia.

11 al 13. Reparto de papeletas de sitio para el Vialucis junto a Nuestra Señora de la Aurora.

12. IV sesión de formación del ciclo del Cincuentenario fundacional, titulada “Cristo Resucitado: iconografía, signos y visiones en la Historia del Arte”, a cargo de D. José de León Calzado.

16 al 18. El Santísimo Sacramento estuvo expuesto durante estos tres días en la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle dentro del turno del Jubileo Circular de las Cuarenta Horas que organiza la Real Congregación de Luz y Vela.

18. Acto de entrega de la rosa de los donantes de órganos otorgada a las hermandades de Sevilla para que la Virgen de la Aurora la luciera en el Vialucis.

20. Misa en honor de San Juan Bautista de la Salle organizada por el Colegio de La Salle-La Purísima con el alumnado en la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle. Se realizó una ofrenda floral a la Santísima Virgen por parte del alumnado.

Misa en honor de San Juan Bautista de La Salle organizada por el Colegio La Salle-La Purísima y a la que se unió la Hermandad en la capilla del colegio.

Bando del Vialucis con la Agrupación Musical María Santísima de las Angustias Coronada “Los Gitanos”.

22. Vialucis junto a Nuestra Señora de la Aurora y el Cirio Pascual por las calles de la feligresía y aledañas, visitando la Parroquia de San Julián y el Colegio La Salle-La Purísima, entre otros lugares. Acompañó musicalmente la Banda de Música ‘María Santísima de la Victoria’ (Las Cigarreras), y la Agrupación Musical Nuestra Señora de los Reyes tocó diversas marchas a la llegada de las andas a la Plaza de San Julián. La Santísima Virgen iba entronizada en unas andas cedidas por la Hermandad de Monte-Sión y portó un manto blanco bordado en oro y sedas de la Hermandad de San Gonzalo. Asimismo, estrenó una diadema de plata sobredorada realizada por D. José Manuel Bernet, unos puños y un rosario, todo ello fruto de la generosa donación de sus hermanos y devotos.

25. Una representación de la Junta de Gobierno acudió a la convivencia de las hermandades del Sábado Santo y Domingo de Resurrección en la Iglesia de San Gregorio, organizada por la Hermandad del Santo Entierro de Nuestro Señor Jesucristo.

26. Celebración del Culto Eucarístico mensual.

29. Una representación de la Junta de Gobierno, con estandarte y varas, participó en la procesión de impedidos de la Hermandad sacramental de San Gil Abad.

JUNIO

3, 10 y 17. Visitas guiadas a la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle organizadas por la Diputación de Formación.

12. Una representación de la Junta de Gobierno encabezada por el Hermano Mayor participó en la Eucaristía en la Solemnidad del Corpus Christi en la Parroquia de San Julián y Santa Marina y en la posterior procesión con S.D.M.

13 al 15. Solemne Triduo en honor del Santísimo Sacramento presidido por el Rvdo. Sr. D. Ulpiano Pacho Sardón. Al término del primer día del Triduo se hizo entrega de los diplomas conmemorativos a aquellos hermanos que habían alcanzado los veinticinco años de pertenencia ininterrumpida a la Hermandad

en este año. Asimismo, el segundo día se renovó el hermanamiento con la Hermandad de los Javieres, celebrándose una convivencia al finalizar el Triduo. Por último, antes de la celebración del tercer día, una representación de la Junta de Gobierno, encabezada por el Hermano Mayor, recibió a la puertas de nuestra sede con estandarte y varas a María Santísima de la Hiniesta Gloriosa Coronada en su procesión de traslado al altar de la Plaza de San Francisco.

16. Una representación de la Hermandad, encabezada por el Hermano Mayor, participó en la procesión del Corpus Christi de Sevilla.

21. El Hermano Mayor acudió al Acto Eucarístico de las Hermandades Sacramentales en la Parroquia de San Sebastián organizado por la Hermandad Sacramental de la Paz en el barrio del Porvenir.

28. Cabildo General Ordinario de Cuentas y Actividades en la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle.

JULIO

18. Solemne Función a Santa Marina, Virgen y Mártir, presidida por el Rvdo. Sr. D. Ulpiano Pacho Sardón.

27 al 31. XX Campamento de Verano organizado por el Grupo Joven en el que participaron casi un centenar de niños de nuestra Hermandad y alumnos del Colegio La Salle-La Purísima. En esta ocasión tuvo lugar en la localidad cordobesa de Iznájar.

AGOSTO

14. El Hermano Mayor acudió a la Misa Estacional de Coronación Canónica de Nuestra Señora de las Penas de la Hermandad lasaliana de la Palma en la Catedral de Cádiz. Asimismo, la Hermandad participó con estandarte y varas en la procesión de alabanzas posterior de regreso a su sede canónica.

RESEÑAS DE INTERÉS

- El Cabildo de Oficiales se ha reunido de forma ordinaria una vez al mes, excepto en agosto, habiendo celebrado también reuniones extraordinarias para tratar otros asuntos.
- Durante todo el año, excepto en el período del 19 de julio al 4 de septiembre, nuestro templo ha permanecido abierto en horario matutino de lunes a viernes de 11 a 13 horas y en horario vespertino de lunes a jueves de 19 a 21 horas. Además de su apertura para los distintos cultos y actos que en él han tenido lugar y para la visita fuera de horario de cuantos grupos lo han solicitado oficialmente. La Hermandad ha celebrado Misa en la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle los domingos y fiestas de precepto dentro de las fechas señaladas.
- También hemos estado presentes en cuantos actos organizados por la Archidiócesis de Sevilla o por el Consejo General de Hermandades y Cofradías se ha requerido de nuestra participación y colaboración. De igual modo, hemos asistido a la celebración de los cultos de las hermandades con las que tenemos firmada carta de hermanamiento, así como a los principales cultos del resto de corporaciones de la Parroquia de San Julián y Santa Marina, de la jornada del Sábado Santo y de aquellas con las que nos une un especial vínculo. A lo largo de este curso, la Hermandad también ha estado presente en las reuniones del Consejo Parroquial de San Julián y Santa Marina y en las de la Misión Compartida del Colegio La Salle-La Purísima.
- En el mes de octubre, la Hermandad retomó la celebración de su cincuenta aniversario fundacional. Un acontecimiento de gracia que se inició en el año 2019 con intención de conmemorar el proceso fundacional de nuestra corporación, desde sus orígenes pastorales fijados en 1969, hasta la aprobación de sus primeras Reglas en el año 1972. Una efeméride que se ha prolongado hasta el mes de noviembre de 2022. Para ello, una comisión formada por varios Oficiales de la Junta de Gobierno elaboró un amplio programa de actos y cultos.
- En este curso se ha vuelto a producir un relevo en la dirección de nuestra Parroquia de San Julián y Santa Marina, y por ende, en la dirección espiritual de la Hermandad (debido al fallecimiento repentino del Rvdo. Padre D. Fernando Reyes Rico, que a buen seguro ya goza de la verdadera presencia del Señor). Por ello, el Rvdo. Padre D. Gumersindo Melo González fue nombrado Administrador Parroquial, si bien el pasado 29 de junio de 2022 la Archidiócesis anunciaba que su sustituto sería el Rvdo. Padre D. Amador Domínguez Manchado el próximo curso. Sirvan estas líneas para dejar constancia a D. Gumersindo de nuestra eterna gratitud por el cariño y buena labor como pastor desarrollada con esta Hermandad, así como una cálida bienvenida para D. Amador, el que será nuestro nuevo Párroco y Director Espiritual.

- Dejamos constancia en esta memoria de la reelección de D. Francisco Vélez de Luna como nuevo Presidente del Consejo General de Hermandades y Cofradías, así como los nombramientos de D. Ernesto

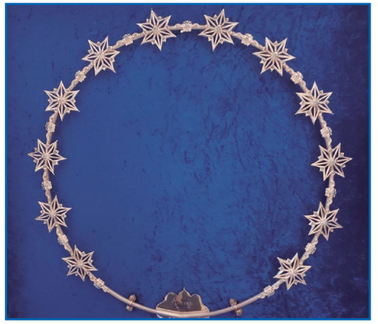
Martín Fernández como Delegado para las Hermandades del Sábado Santo y Domingo de Resurrección, de D. Antonio Jesús de la Fuente como Delegado de Hermandades Sacramentales y de D. Manuel Martín como Delegado de Hermandades de Gloria.

- Con enorme alegría se recibió la solicitud de patronazgo de Nuestra Señora de la Aurora sobre la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil de Sevilla, formulada por el Servicio de Protección Civil del Excmo. Ayuntamiento de Sevilla. Dicha propuesta fue aprobada por aclamación en Cabildo General Extraordinario celebrado el 11 de febrero de 2022. Tras la confirmación del resultado de la votación por parte de nuestro Hermano Mayor, todos los asistentes se pusieron en pie y, tras un eterno y atronador aplauso, rezaron a Nuestra Señora de la Aurora por la labor de este colectivo que es claro ejemplo de compromiso, luz y vida, y que se rige por unos valores éticos, morales y religiosos en los que imperan los principios solidarios y altruistas de ayuda y protección al prójimo. El patronazgo se hizo efectivo en un acto oficial en nuestra sede canónica que se celebró el día 2 de abril de 2022 al que acudió, entre otras personalidades, el Teniente de Alcalde, D. Juan Carlos Cabrera.

- Destacamos también la importante labor desarrollada a través de la Bolsa de Caridad María Santísima del Amor entre las familias de nuestra Hermandad y de nuestro barrio. A través de ella, y con la coordinación de la Diputación de Caridad, se han puesto en marcha diversas iniciativas solidarias que han permitido recaudar fondos para su ayuda. Además, y como viene siendo habitual, se han cedido por parte de nuestra hermandad numerosos lotes de alimentos y productos de primera necesidad a diversos hermanos, conventos, parroquias y centros sociales de nuestra ciudad y provincia. De igual modo, también se ha colaborado con:

*Asociación 'Manos Abiertas con Norte', obra socioeducativa de los Hermanos de La Salle, que se ha convertido en la obra social de nuestra Hermandad con motivo del cincuenta aniversario fundacional.
*Colegio La Salle-La Purísima, donde se han sufragado becas de libros a los alumnos con más dificultades económicas.
*ONG lasaliana Proyde.
*Fondo Común Diocesano de Sevilla.
*Cáritas parroquial.
*Acción social conjunta de las Hermandades del Sábado Santo y Domingo de Resurrección.
*Proyecto Fraternitas.
*Asociación "Maruja Vilches con el Polígono Sur".
*Comedor de las Hijas de la Caridad del Pumarejo.
*Hogar "Madre Guillemín" de las Hijas de la Caridad.
*Comedor social de la Orden de San Juan de Acre.
*Despensa solidaria de la Hermandad del Rosario de San Julián (Convento de San Cayetano).
*Convento de las Hermanas de la Cruz.
*Convento de las Hermanas del Espíritu Santo.
*Fundación Madre Trinidad (destinada a refugiados ucranianos).
*Proyecto "Esperanza y Vida". Hermandad de la O.
*Proyecto Ángel.
*Asociación Española contra el Cáncer.
*Federación Andaluza de Esclerosis Múltiple.

- En cuanto a la administración de la Hermandad, se ha continuado con el proceso de modernización de la gestión de la Secretaría y la Mayordomía. A todo ello se ha sumado la publicación de dos boletines informativos (septiembre y Cuaresma) que han intensificado la comunicación con los hermanos.
- Un año más, la Junta de Gobierno ha centrado buena parte de sus esfuerzos en la mejora y conservación del patrimonio. Tras dos años sin poder efectuar nuestra estación de penitencia, el Domingo de Resurrección pudimos disfrutar en la calle de todos aquellos enseres cuyo estreno estaba previsto para las Semanas Santas de 2020 y 2021: los nuevos bordados del paso de palio de Nuestra Señora de la Aurora realizados en el taller de N.H.D. José Ramón Paleteiro Bellerín, según diseño de N.H.D. Antonio Joaquín Dubé de Luque, los ángeles del canasto del paso de la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, obra de N.H.D. Manuel Martín Nieto y las esquinas sobre las que van situados, obra de D. Francisco Verdugo en la talla y D. Antonio Urbano en el dorado de las piezas. Asimismo, se estrenó una toca de sobremanto bordada en oro, sedas y marfil realizada por el mismo José Ramón, según una idea inicial del propio Dubé, un encaje de punta de aguja y la restauración de las varas de los enlaces por Orfebrería Andaluza. Igualmente, la Junta de Gobierno quiere agradecer de una forma destacada el gran número de donaciones recibidas durante este año por hermanos y devotos entre las que destaca una diadema en plata de ley sobredorado realizada por el orfebre D. José Manuel Bernet, un aro de estrellas labrado por dicho orfebre, la restauración de las potencias antiguas de salida del Señor y numerosas piezas para engrandecer el ajuar de Nuestra Señora de la Aurora como broches, un pinjante, rosarios o puños, entre otras donaciones.



- En cuanto a la estación de penitencia, la Semana Santa de 2022 ha supuesto la vuelta a una normalidad quizás no plena, pero sí muy parecida a la que teníamos hasta antes de la aparición de la COVID-19. Si bien era la segunda Cuaresma y Semana Santa de esta Junta de Gobierno, ha sido la primera "completa" de forma efectiva, por lo que los Oficiales quieren dejar constancia de su más profundo agradecimiento a cuantos han hecho posible su exitosa consecución. En primer lugar a los 391 hermanos que vistieron su túnica de nazareno por su actitud, decoro y exquisito comportamiento. Un agradecimiento que hacemos extensivo al resto de hermanos que formaron parte del cortejo: diputados exteriores, médicos, acólitos, costaleros, capataces, bandas de música, etc. Gracias también al vestidor de la Santísima Virgen, a los floristas, al personal externo, a la Guardia Civil, agentes de la Policía Local y Nacional, Protección Civil y cuantos participaron de esta estación de penitencia. Asimismo, queremos mostrar nuestro más profundo agradecimiento al Arzobispo de Sevilla, D. José Ángel Saiz Meneses, al Cabildo Catedral y al Delegado Diocesano de Hermandades y Cofradías, D. Marcelino Manzano Vilches, por acompañarnos en nuestra estación de penitencia. Agradecer al Ayuntamiento de Sevilla la presencia constante de las fuerzas de seguridad y la dignidad con la que pudimos realizar la estación de penitencia. Un agradecimiento que hacemos extensivo al Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla.

- El día 22 de mayo, encuadrado dentro de los actos del Cincuentenario, Nuestra Señora de la Aurora recorrió las calles de la feligresía en andas para el rezo del Vialucis. Una jornada que quedó en el recuerdo de nuestros hermanos por todos los momentos vividos junto a la Santísima Virgen, que visitó lugares tan especiales para la corporación como nuestra Parroquia de San Julián y Santa Marina o el Colegio La Salle-La Purísima. La Hermandad quiere agradecer a todos los hermanos su participación en este día, especialmente a los 130 que participaron en el cortejo, así como a todos los que lo hicieron posible con su trabajo. Agradecemos también la acogida de la Parroquia de San Julián y Santa Marina, de la Parroquia de San Marcos, de la Hermandad de San Hermenegildo, de la Real Hermandad Servita y del Convento de Santa Isabel. No podemos olvidarnos de los capataces y costaleros, de los hermanos que adornaron las calles, de la generosidad de nuestras bandas de música (especialmente de la Banda de Música "María Santísima de la Victoria"), de las hermandades que nos cedieron enseres y de los hermanos que sufragaron los presentes que ese día estrenó la Santísima Virgen. También agradecemos a la querida Hermandad de la Hiniesta el broche que le ofrendó a la Virgen a su llegada a la parroquia, así como también el rosario que regaló la Hermandad del Rosario de San Julián.

- Dejamos constancia, con pesar, del fallecimiento durante este periodo de nuestros hermanos D. José Rodríguez Hidalgo, Dña. Aurora Malo Aragón, Dña. Rosa Gila Hernández, D. Antonio Millán Fernández, D. Francisco Enrique González, D. Miguel Ángel Gómez Blanco, D. Manuel Alonso Gulias, Dña. Carmen Ferrayoli Leal y D. José Vázquez Rodríguez. A buen seguro que la Virgen de la Aurora los tiene ya bajo su manto celestial.

- Quede reseñado en esta memoria que entre los meses de septiembre de 2021 y agosto de 2022 se han incorporado a la Hermandad 51 nuevos hermanos mientras que 25 han causado baja en la misma. El número total de miembros de la corporación, a ese día, es de 1.144 hermanos.

- Por último, la Junta de Gobierno quiere expresar su agradecimiento a cuantos hermanos, fieles y devotos han contribuido con sus donativos al sostenimiento de las actividades de culto, caridad y formación de la Hermandad.

- Pedimos a la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, a Nuestra Señora de la Aurora y a María Santísima del Amor que bendigan abundantemente a esta nuestra Hermandad y a cada uno de los que formamos parte de la misma, de manera que podamos seguir siendo en nuestra ciudad testigos vivos de la fe en la Resurrección del Señor. Que como Hermandad sacramental no abandonemos nunca el culto a nuestro Señor en la Eucaristía y que San Juan Bautista de la Salle y Santa Marina intercedan por nosotros para que podamos seguir día a día con la tarea que Dios nos ha encomendado. =

J.C.F.

D.S.

EN EL RECUERDO

Un AMIGO de la Resurrección

por Jaime Aguado Navarro

Un AMIGO de la Resurrección

por Jaime Aguado Navarro

El pasado 27 de abril de 2022 fallecía a los 87 años de edad el que fuera Arzobispo emérito de Sevilla, el Cardenal Carlos Amigo Vallejo, como consecuencia de una insuficiencia cardiaca. Estaba ingresado en el Hospital Universitario de Guadalajara, donde fue intervenido quirúrgicamente dos días antes. Cuando fue creado Cardenal Presbítero en Roma, el 28 de septiembre de 2003, se le concede el título de la Iglesia de Santa María de Montserrat de los Españoles, siendo precisamente el día de la Virgen de Montserrat cuando fue llamado a la Casa del Padre.

En el momento en el que la noticia se conoció, nuestra Hermandad publicaba sus condolencias con el siguiente tuit: "*Con hondo pesar recibimos la noticia del fallecimiento de nuestro Cardenal Arzobispo emérito D. Carlos Amigo Vallejo, a la vez que elevamos nuestras oraciones al Señor Resucitado y nos unimos al dolor de su familia y al de toda la @Archisevilla1. #CreoEnLaResurreccion*".

La figura de D. Carlos Amigo ha estado muy vinculada con nuestra Hermandad, hasta el punto de poder afirmar que, en parte, somos lo que somos y tenemos lo que tenemos gracias a él. Desde su llegada como Arzobispo a la Iglesia de Sevilla, el 22 de mayo de 1982, han sido muchas las ocasiones en las que, de una forma u otra, ha estado presente en la vida y la historia de nuestra Hermandad.

Ni que decir tiene que todos los años que ha estado en nuestra ciudad como Arzobispo, las mañanas del Domingo de Resurrección esperaba siempre a nuestra cofradía en la Avenida de la Constitución, justo a la altura de la 'Punta del Diamante', para acompañar a nuestros Titulares por el último tramo de la Carrera Oficial y el interior de la Santa Iglesia Catedral, despidiéndonos en la Puerta de los Palos. Él siempre decía, y así lo referido públicamente en numerosas ocasiones, que la salida de la Catedral del Señor de la Resurrección era de las cosas que había que ver alguna vez.

D. Carlos presidiendo el recién estrenado paso de la Virgen de la Aurora en el Domingo de Resurrección de 1992

A.H.

La primera vez que se tiene constancia en los archivos de nuestra Hermandad de la presencia del por entonces Arzobispo fue el 7 de abril de 1987, día en el que consagró nuestra sede canónica bajo el nombre de Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle, en una ceremonia que devolvió al culto nuestro templo. Fue este uno de los momentos históricos de nuestra corporación. Como dato curioso, ese día la mesa de altar fue cedida por la Hermandad de Monte-Sión y el paso de Cristo se colocó en lo más alto del ábside de Santa Marina.

Otro de los acontecimientos históricos de nuestra Hermandad en el que Fray Carlos estuvo presente fue la bendición del paso de palio de Nuestra Señora de la Aurora, que tuvo lugar en la jornada del Sábado de Pasión del año 1992. Al año siguiente, el 3 de abril de 1993, acudió de nuevo a la Iglesia de Santa Marina para la bendición de la nueva corona de salida de Nuestra Señora de la Aurora, realizada en plata sobredorada con brillantes y rubíes por los Hermanos Delgado López y cuyo material fue donado por el entonces Hermano Mayor, Isidoro Oviedo Durán (q.e.p.d).

En el año 1994, coincidiendo con la celebración del veinticinco aniversario fundacional de la Her-

A.H.

Fray Carlos Amigo Vallejo, entonces Arzobispo de Sevilla, en el día de la consagración de la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle

mandad, se edita por primera vez el Boletín "Resurrección". En la página 5 de ese ejemplar aparece un saluda de D. Carlos Amigo que dice así:

"Es el amor de Cristo quien nos ha reunido. No para hacer obras más o menos brillantes, sino para vivir la fe. No para ser un grupo de personas empeñadas en realizaciones eficaces, sino una comunidad viva en la que se contemplan los misterios de Dios para vivirlos lealmente entre los hombres. No nos ha llamado la atención una serie de acciones, ciertamente importantes, sino una forma de vivir el Evangelio. La Hermandad no es una casa, ni una estación de penitencia, ni un lugar sagrado, ni unas imágenes queridas. La Hermandad, tiene todas esas cosas y las quiere y las venera, pero la Hermandad es una fraternidad, una comunidad viva en la que unos hombres, llegados al reclamo imperioso del amor fraterno mandado por Cristo, quieren ser signo de unidad en este mundo mientras esperan el retorno glorioso del Señor.

La participación en la vida de la Hermandad es un signo de vinculación y de pertenencia. Si esa participación no es constante, eficaz, sincera, fraterna, profundamente devocional, la pertenencia queda en algo ritualista y formal. Es una apariencia sin vida. Es una devoción sin verdadero santuario. Es un culto sin honor a Dios.

Cada Hermandad, dentro de la comunión y unidad de la Iglesia, tiene su propio estilo, sus señas identificadoras. Sus más preciados títulos, que no son tanto los que aparecen en los epígrafes con los que se nombra la cofradía, sino en la forma como viven y actúan los hermanos que componen esa Hermandad. Que los hermanos vivan esa gracia de ser hermanos, que es don de Dios. Es la sencillez, en la que nada ha de hacerse por rivalidad o vanagloria, sino con el deseo de servir y ayudar.

La Hermandad ha de mantenerse lealmente en esa línea de fidelidad. Sabe muy bien que una Hermandad es como una parte del pueblo de Dios que camina por este mundo y que no tiene otra riqueza que el amor de su Señor. Pero que ese amor a su Dios solamente puede vivirlo en la proximidad de sus hermanos. Y si alguno está más lejos o más desvalido, éso ha de ser privilegiado y querido en más".

Avanzando en el tiempo, en la Cuaresma del año 1996, estaba previsto que el Arzobispo acudiera para presidir la Función Principal de Instituto de ese año. Fue el 10 de marzo y por tener que cumplir con sus obligaciones pastorales en la Santa Sede acudió en su nombre el Ilmo. y Rvdmo. Sr. D. Antonio Domínguez Valverde, Vicario General de la Archidiócesis.

Han sido muchas las ocasiones que el Arzobispo recibió en audiencia a las distintas juntas de gobierno. Normalmente, cada vez que una nueva junta tomaba posesión sus oficiales eran recibidos en audiencia privada. Tradicional también eran las audiencias generales con motivo de su onomástica los 4 de noviembre y los días previos a Navidad.

De entre todas destaca la audiencia que tuvo la Junta de Gobierno el 27 de mayo de 1999 con motivo de la celebración del XXV Aniversario de su Ordenación Episcopal. En el transcurso de la visita se le hizo entrega de un donativo de parte de la Hermandad destinado a la construcción del templo parroquial de Palmete.

Otra de las visitas asiduas de D. Carlos Amigo era la que hacía cada Sábado Santo a Santa Marina. Salvo en contadas ocasiones, en la que por motivos pastorales no ha podido, siempre ha estado presente en esa mañana para desearnos una buena estación de penitencia. En la visita que nos hizo el Sábado Santo del año 2000 visitó la actual Casa Hermandad de la calle Santa Marina, que estaba recién estrenada.

A.H.

Felicitación a D. Carlos en las bodas de plata de su Ordenación Episcopal

A.H.

El Arzbosipo visita la recién estrenada Casa Hermandad en el año 2000

A.H.

Mañana de Sábado Santo en la Iglesia de Santa Marina

A.H.

El Cardenal de Sevilla en el XXV aniversario de la Virgen de la Aurora.

En dos ocasiones varios hermanos de nuestra hermandad recibieron el sacramento de la Confirmación de manos de D. Carlos. La primera ocasión, a meses de ser creado Cardenal, el 23 de mayo de 2003, en la Santa Iglesia Catedral, y una segunda vez, ya siendo príncipe de la Iglesia, el 14 de septiembre de 2009, en la Parroquia de Nuestra Señora del Mayor Dolor.

En octubre de 2003 se cumplieron veinticinco años de la bendición de la imagen de Nuestra Señora de la Aurora. Por dicho motivo se organizaron una serie de actos extraordinarios y en el boletín que se publicó en el mes de septiembre de ese año se recogía un saluda que el Arzobispo dirigió a toda la Hermandad:

"¡Alégrate, Virgen María! Tu Hijo ha resucitado de entre los muertos. Las espadas de dolor que te anunciaron se han convertido en palmas de gozo. En la calle de la amargura, que fuera regada con la sangre de tu Hijo, han crecido flores de esperanza y de salvación. El Hijo que tuviste muerto en los brazos ha resucitado y nos ha recogido a todos nosotros, que también habíamos muerto por el pecado, y nos lleva a una tierra nueva de salvación. ¡Alégrate, Virgen María! Tu Hijo ha resucitado.

Siempre con María, la Madre de Jesús, la Causa de nuestra alegría. Virgen Santísima de la Aurora que fue concebida sin pecado en atención a los méritos de su Hijo, el que hoy resucita de entre los muertos. Madre Santísima llena de virtud, que fue asunta en cuerpo y alma al cielo y coronada como Reina y Señora con la corona florecida de los méritos y espinas de su Hijo Jesucristo. La Madre de Jesús estaba allí. En el día de la Encarnación, para responder al ángel con la generosidad de su entrega a la obra de Dios. En Belén, para recibir al Hijo de Dios en sus brazos virginales. En el Calvario y junto a la cruz... Y ahora, con su Hijo Resucitado. Bienaventura Tú, Santa María, porque has creído. Bendita entre todas las mujeres. La llena de gracia es madre de la esperanza, de la alegría y del gozo, del amparo y de la misericordia. Tú eres la honra de nuestra Iglesia.

Con mi bendición a todos los hermanos de la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo en el XXV aniversario de la bendición de la imagen de Nuestra Señora de la Aurora".

D. Carlos junto a uno de los primeros grupos de confirmandos de nuestra Hermandad.

A.H.

Estos actos finalizaron con una Solemne Misa de Pontifical presidida por D. Carlos Amigo Vallejo en el día del veinticinco aniversario de la bendición de la imagen de Nuestra Señora de la Aurora. Se dio la circunstancia de que fue el primer culto en una hermandad sevillana celebrado como Príncipe de la Iglesia. Según se recoge en las memorias del año 2003 y que fueron publicadas en el Boletín *Resurrección 24*: "*Se engalanó Santa Marina con singular esplendor y el altar de culto, presidido por la sola imagen de Nuestra Señora, lucía majestuoso, con profusión de cirios y flores. El Sr. Cardenal fue recibido por la junta de gobierno, pasando inmediatamente a orar ante el Santísimo. Concelebraron los sacerdotes D. Manuel Soria, D. Juan Miguel Rivas, D. José Gutiérrez, D. Fernando Isorna y los Sres. Párrocos de San Julián y San Marcos, asistidos por el diácono permanente, N.H.D. Federico José Cereceto Quintero; la parte musical corrió a cargo de la Coral Polifónica de la Hiniesta. Llenó Santa Marina una multitud de invitados y hermanos, entre los que destacó un numeroso grupo de hermanas ataviadas con mantilla. Muy emotivo fue el momento del ofertorio, en el que se presentaron varios regalos especiales: el fajín del Excmo. Sr. General de División D. Miguel Simón Contreras, la rosa de oro donada por un nutrido grupo de hermanas y los orfebres Delgado López y el rosario de oro ofrendado por D. José Ramón Paleteiro Bellerín. Terminada la Misa, y una vez firmaron en el Libro de Honor el Sr. Cardenal y el Sr. General de División, estos y demás invitados departieron cordialmente unos minutos en la casa hermandad. El esfuerzo y excelente labor de muchos hermanos, encuadrados en los diversos sectores de trabajo (priostía, liturgia y protocolo) se vio recompensado con la brillantez de un acto que perdurará largo tiempo en la memoria de la hermandad*".

Apenas un año después, el 23 de octubre de 2004, el Cardenal volvió a Santa Marina, en esta ocasión para inaugurar el curso 2004-2005 del Instituto de Formación de Jóvenes Cofrades de la Archidiócesis de Sevilla. El acto, organizado por la Juventud de la Hermandad, contó con una nutrida asistencia de jóvenes que participaron en la Santa Misa, acto inaugural y posterior ágape en el Colegio La Salle-La Purísima.

El 24 de febrero de 2008 fue la última vez que presidió nuestra Solemne Función Principal de Instituto. Fray Carlos Amigo dedicó palabras de aliento a la Hermandad, señalando con gran cariño la vinculación con los Hermanos de La Salle, de los que alabó su dedicación y trabajo por los niños y los más necesitados.

El 13 de noviembre de 2008, memoria de San Leandro, Arzobispo de Sevilla en época visigótica, Su Santidad el Papa Benedicto XVI nombró a D. Juan José Asenjo Pelegrina como Arzobispo Coadjutor de nuestra Archidiócesis. Tomó posesión del cargo el 17 de enero de 2009. Ese mismo año, el Cardenal Amigo cumplía los 75 años de edad y presentaba su renuncia formal al Santo Padre, marchándose el 25 de noviembre. Conscientes en nuestra Hermandad de la huella que había dejado entre nosotros y en nuestra archidiócesis, se le dedicó en nuestro Boletín *Resurrección 38* de diciembre de 2009 el artículo "*Carta abierta a Fray Carlos*" y que se reproduce a continuación:

"Permíteme que en estas líneas que escribo me muestre cercano. Hace veintisieta años que siendo un joven sacerdote llegaste a Sevilla. Eras un hombre culto, callado y observador que pronto suspiste entender el carácter y la idiosincrasia de esta ciudad. Poco a poco te fuiste haciendo un hueco en el corazón de los sevillanos, no obstante, llegaste desde Tánger para convertirte en nuestro pastor. Y vaya si lo conseguiste.

Con el paso de los años te convertiste en un sevillano más, aprendiste de nuestras costumbres y quisiste empaparte de todo lo que te ofrecía Sevilla. La ciudad supoe entender tu cariño y tu dedicación para con todos los ciudadanos. Nunca te cerraste a nada ni a nadie, todos éramos hijos de Dios a los que atender con tu siempre atento gesto de padre que nos acogía.

A.H.

En 2004 celebró en Santa Marina una misa de jóvenes de la Archidiócesis.

Sevilla nunca podrá olvidar tus desvelos hacia los más necesitados, esos a los que dedicaste la gran parte de tu tiempo. Las familias, los niños, los ancianos, los parados, los más desfavorecidos, todos tuvieron un hueco en tu corazón, todos contaron con tu apoyo, todos disfrutaron de tu cercanía en momentos difíciles. Con tu carácter te convertiste en el arzobispo del pueblo, un hombre sensible a la realidad que le rodeaba cada día.

Y qué decir de la Santa de Sevilla. Tu llegada coincidió con el proceso de beatificación de Sor Ángela de la Cruz, una mujer humilde que dio su vida por los más pobres. Rápidamente comprendiste la labor que Sor Ángela de la Cruz había realizado en vida y trabajaste por su causa. Siempre recordaremos la visita de Juan Pablo II y la eucaristía de beatificación en el campo de la Feria de Abril en la que Dios otorgó a Sevilla el honor de ver beatificada a Sor Ángela. Aunque sin duda, el momento que Sevilla siempre te agradecerá fue aquel en el que esta humilde mujer se convirtió en Santa Ángela de la Cruz, la Santa más sevillana.

A.H.

La última Función Principal de Instituto que presidió en la Hermandad.

Las hermandades y cofradías nunca olvidaremos la labor que has desarrollado en la consolidación de la Semana Santa y su adaptación a los tiempos actuales. Cuánto trabajo por las hermandades, cuántas visitas, cultos, recepciones y siempre un sí para todo aquello que se te solicitaba. Para la historia quedarán las Normas Diocesanas, los esfuerzos por conseguir igualar el papel de las mujeres en las hermandades, las incorporaciones de nuevas cofradías, el cariño a las hermandades de barrio, y tantas cosas que el mundo cofrade de esta ciudad siempre tendrá que agradecerte.

Pero esta carta quiere, de un modo especial, agradecerte tu cariño hacia esta Hermandad de la Resurrección. Han sido tantos los momentos vividos a tu lado que sería imposible resumirlos todos en estas líneas. Para el recuerdo queda tu presencia, el Sábado de Pasión de 1992, en la bendición del paso de palio de la Virgen de la Aurora a pocos días de su primera estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral. Muy emocionante fue la Solemne Función presidida en Santa Marina por el 25 aniversario de la bendición de Nuestra Señora de la Aurora, tu primera Eucaristía celebrada en una hermandad tras ser nombrado Cardenal en Roma.

De modo especial recordaremos tu cariño por nuestros hermanos y tus palabras de aliento en repetidas ocasiones. Aunque si algo tenemos que agradecerte es cuando tu presencia se hacía fuerte, cada mañana del Domingo de Resurrección, al recibir a Cristo Resucitado en la Avenida de la Constitución y acompañarlo por las naves de la Santa Iglesia Catedral.

Cuántos recuerdos, verdad. Esta carta sólo quiere darte las gracias por todos estos años que has estado a nuestro lado, que nos has guiado como pastor de Sevilla.Te marchas, pero tu corazón siempre estará con nosotros. En cada sevillano, queda el recuerdo de fray Carlos Amigo Vallejo, nuestro Cardenal, el pastor del pueblo que tanto se dio a Sevilla".

La última vez que el Cardenal colabora con nuestra Hermandad fue escribiendo el prólogo del Anuario *Resucitó XLVIII*. En el mismo habla de la importancia de la Resurrección de Cristo y de cómo de Ella nace un hombre nuevo. Nos dice que si hemos resucitado con el Señor, tenemos que buscar las cosas de Dios allí donde se pueda encontrar, saliendo de uno mismo.

Estas líneas que aquí finalizan han querido ser un homenaje a la figura de D. Carlos Amigo, que tan importante ha sido para la historia de nuestra Hermandad y para la de la Iglesia de Sevilla. Con su marcha a la Casa del Padre también se ha marchado un poquito de cada uno de los que lo conocimos y tratamos. A buen seguro que en el cielo estará pendiente de su amada Sevilla, de los sevillanos y de los cofrades a los que tanto quiso. Gracias D. Carlos, gracias Cardenal Amigo, gracias AMIGO de la Resurrección. =

J.B.

CRÓNICA de los 50 años de Resurrección

J.C.F.

Presentación del programa

Actos y Cultos del Cincuentenario

Salón Colón del Ayuntamiento de Sevilla - *Jueves, 14 de octubre de 2021*

Fotos Francisco Javier Montiel

La llegada del mes de octubre de 2021 nos permitió retomar la normalidad y, por tanto, supuso el inicio del segundo ciclo conmemorativo del cincuenta aniversario fundacional de nuestra Hermandad. Si en 2019 celebramos las bodas de oro del inicio de la actividad pastoral, ese camino iniciado entonces culminó con la celebración de los cincuenta años de las primeras Reglas corporativas

Desde su toma de posesión, la Junta de Gobierno había venido trabajando duramente para elaborar un calendario de actos y cultos que estuviera a la altura de la conmemoración. El mismo fue presentado públicamente el jueves 14 de octubre de 2021 (ya se había explicado previamente a los hermanos), en un acto celebrado a las 19 horas en el Salón Colón del Ayuntamiento de Sevilla.

El aforo de 90 plazas quedó completo para dar cabida a los hermanos, fieles y devotos que quisieron asistir a un acto que estuvo presidido por el Director General de Fiestas Mayores, D. Carlos García Lara, y en el que nuestro Hermano Mayor detalló a todos los asistentes el calendario de actos y cultos a celebrar en 2022. =

Misa de Acción de Gracias
en el LII Aniversario Fundacional

Iglesia de Santa Marina - *Martes, 19 de octubre de 2021*

Fotos Jesús Barco

El 19 de octubre a las 20:30 horas se celebró en la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle la Solemne Misa de Acción de Gracias por el LII aniversario del inicio de nuestra actividad pastoral. La Eucaristía estuvo presidida por el Rvdo. Sr. D. Fernando Isidoro Álvarez de Rementería (q.e.p.d.), Capellán del Equipo Pastoral de Exequias y antiguo Párroco de San Julián y Santa Marina y Director Espiritual de la Hermandad. En el transcurso de la celebración renovaron su juramento de Reglas los hermanos que durante el año 2021 habían cumplido la mayoría de edad. =

Foro de Formación

“Jesús Santos Calero: el escultor del Amor”

Iglesia de Santa Marina - *Jueves, 21 de octubre de 2021*

Fotos: Archivo de la Hermandad

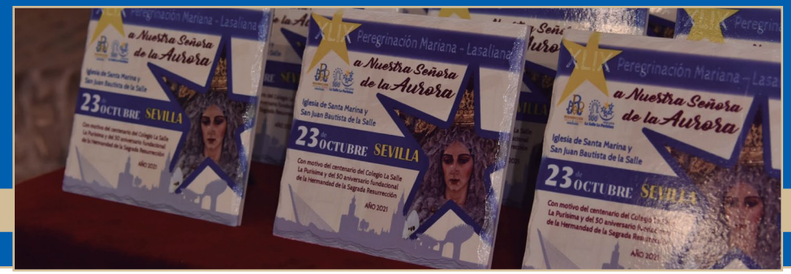
La primera de las sesiones del Foro de Formación del Cincuentenario organizada en este segundo ciclo del aniversario glosó la figura de Jesús Santos Calero, quien fuera antiguo alumno lasaliano y autor de la imagen de María Santísima del Amor. La ponencia se celebró en la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle el jueves 21 de octubre y fue presentada por nuestro Diputado de Formación, D. Alberto González González. En dicha mesa redonda participaron la viuda del escultor, Ana Santos, así como sus discípulos Miguel Bejarano y Juan Antonio Blanco Ramos. Además, se proyectó un video inédito aportado por la propia familia en el que aparece Jesús en pleno proceso de creación de una imagen de la Virgen María. =

XILX Peregrinación Lasaliana
a Nuestra Señora de la Aurora

Iglesia de Santa Marina - *Sábado, 23 de octubre de 2021*

Fotos Jesús Barco

Como cada año, la Federación Lasaliana de Andalucía (FELAN) organizó su peregrinación anual del mes octubre a una ciudad de nuestra comunidad autónoma con honda devoción mariana y con presencia viva de la obra de La Salle. Con motivo de nuestro Cincuentenario fundacional, el lugar elegido para 2021 fue nuestra Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle, en cuyo altar mayor se ubicó la imagen de Nuestra Señora de la Aurora, a los pies del Señor de la Resurrección, para que recibiera las oraciones y ofrendas de toda la familia lasaliana de Andalucía. Debido a las aún existentes restricciones de COVID, la peregrinación a pie quedó limitada a la propia calle San Luis, comenzando en la Plaza de la Esperanza Macarena y terminando en la puerta de nuestra sede canónica. A la llegada de la comitiva, tuvieron lugar los discursos de bienvenida por parte de los representantes lasalianos, la Santa Misa y la entrega final de recuerdos a los participantes. El coro de la Parroquia de San Marcos se encargó de animar una Eucaristía que se retransmitió en directo a través de nuestro canal de YouTube. =



Exposición Documental

“Resurrección 50 Aniversario. Años II-III”

Iglesia de Santa Marina - *Noviembre y diciembre de 2021*

Fotos Archivo de la Hermandad

Entre los días 15 de noviembre y 19 de diciembre del pasado año 2021, en la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle, permaneció abierta esta exposición que rememoraba de forma conjunta la historia de nuestra Hermandad en los años 1971 y 1972. Dicha muestra es la continuación de la que tuvo lugar en octubre de 2019 en el mismo lugar, pero evocando los años 1969 y 1970. Comisariada por nuestros hermanos archiveros Dña. Rosario Pavón Villa y D. José Ángel Díaz Sánchez, a lo largo de la nave de la epístola de nuestro templo se ubicaron paneles explicativos y vitrinas con objetos que explicaban de forma fácil y amena la gestación de nuestra Hermandad en esos años. =

Foro de Formación

“Celebrar la Resurrección en la Liturgia”

Salón de Actos Casa Hermandad - *Jueves, 2 de diciembre de 2021*

Fotos Archivo de la Hermandad

La segunda de las sesiones del Foro de Formación del Cincuentenario versó sobre la riquísima liturgia que la Iglesia Católica tiene para la Resurrección de Cristo y otros momentos importantes de la Pascua. Celebrada en el Salón de Actos de la Casa Hermandad y presentada por nuestro Diputado de Formación, D. Alberto González González, dicha conferencia fue impartida por D. Jesús Luengo Mena, acólito instituido y miembro de la Junta de Gobierno de la querida Hermandad de Jesús Despojado. =

Exposición Círculo de Pasión

"Luz de Luz: el camino de la Resurrección"

Círculo Mercantil de Sevilla - *21 al 30 de enero de 2022*

Fotos Francisco Javier Montiel

El viernes 21 de enero de 2022 se inauguró la exposición "Luz de Luz: el camino de la Resurrección", enmarcada en la XVI edición del ciclo cuaresmal "Círculo de Pasión" que organiza cada año el Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla, en su sede central de la calle Sierpes. Dicha muestra fue comisariada por los Oficiales de la Junta de Gobierno D. Antonio García Herrera, Consiliario Segundo, y D. David Alfonso González, Secretario Primero.

Asistieron al acto de inauguración, además de otras autoridades y representaciones, el Alcalde de Sevilla, D. Antonio Muñoz, el Delegado de Fiestas Mayores D. Juan Carlos Cabrera y el Presidente del Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla, D. Francisco Vélez. Intervinieron el Presidente del Círculo Mercantil, D. Práxedes Sánchez, y cerró el turno de intervenciones nuestro Hermano Mayor. Para anunciarla se editó un cartel con una fotografía realizada por Julio de los Ríos Pastrana en la mañana del Domingo de Resurrección.

La exposición, que estuvo abierta del sábado 22 al domingo 30 de enero, fue todo un éxito, ya que en esos nueve días la visitaron más de 11.000 personas. En paralelo, se organizaron una serie de actos que abarcaron desde conciertos (de la Agrupación Musical Virgen de los Reyes) a retransmisiones de programas de radio (de los programas cofrades "El Llamador" de Canal Sur Radio y "Candelería" de COPE Sevilla), pasando por conferencias y una sesión del Foro de Formación del Cincuentenario. =

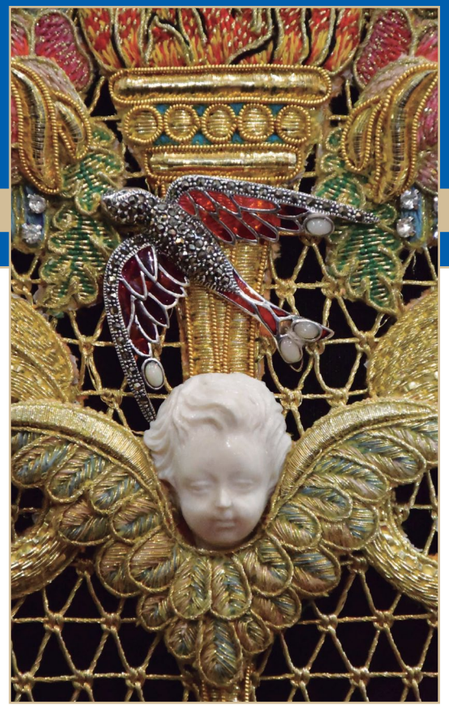
Nueva toca de sobremanto

Nuestra Señora de la Aurora

Círculo Mercantil de Sevilla - *Sábado, 22 de enero de 2022*

Fotos Francisco Javier Montiel

El sábado 22 de enero (y dentro de la programación complementaria de la exposición “Luz de luz: el camino de la Resurrección”) se presentó la nueva toca de sobremanto para Nuestra Señora de la Aurora, a juego con el paso de palio que dibujó N.H.D. Antonio Joaquín Dubé de Luque a mediados de los años ochenta del siglo pasado, pero que no pudo hacerse realidad hasta 2022. Realizada por el taller de bordados regentado por N.H.D. José Ramón Paleteiro Bellerín, en la presentación de ésta el propio bordador detalló los aspectos más característicos de la pieza, cerrando las intervenciones nuestro Hermano Mayor. Intervino musicalmente la Banda de Música María Santísima de la Victoria de Las Cigarreras. =



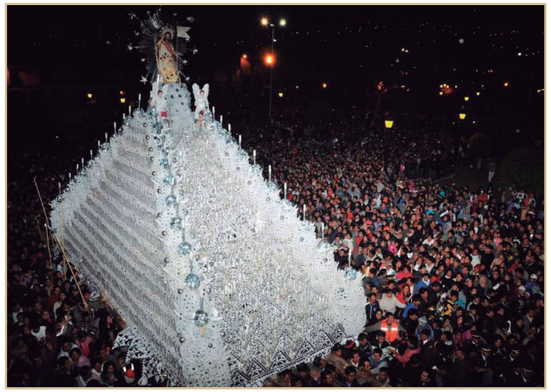
Foro de Formación

“La Resurrección en Hispanoamérica”

Círculo Mercantil de Sevilla - *Sábado, 29 de enero de 2022*

Fotos Archivo de la Hermandad

La tercera de las sesiones del Foro de Formación del Cincuentenario permitió a los asistentes conocer de primera mano cómo se celebra la Resurrección de Cristo mucho más allá de nuestras fronteras. Celebrada en la tarde del sábado 29 de enero en el Salón de Actos de la sede central del Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla, fue presentada por nuestro Diputado de Formación, D. Alberto González González. La sesión fue una inédita ponencia en la que en directo, cofrades de congregaciones y fraternidades de la Resurrección de países de América latina, tales como El Salvador, Perú, Colombia, Nicaragua o Guatemala, nos explicaron como viven ellos el misterio que fundamenta nuestra fe. =

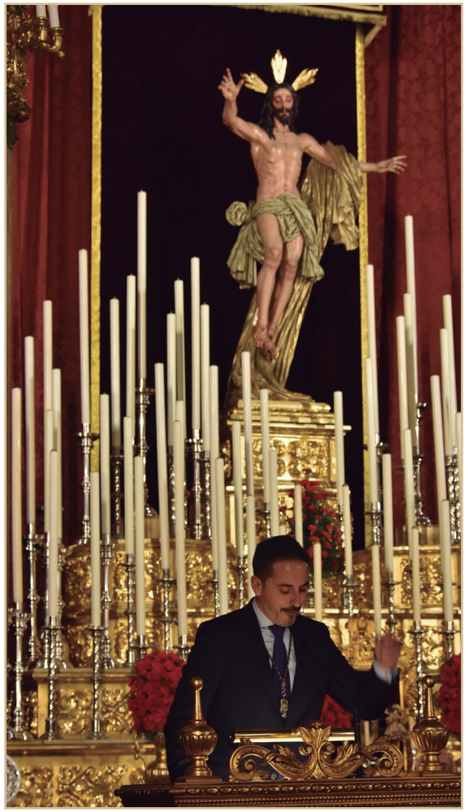


Exaltación de Semana Santa

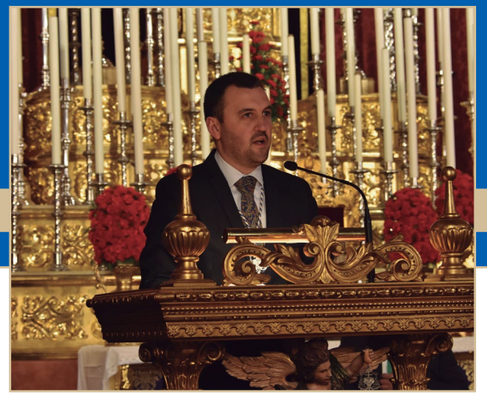
Mario Daza Olaya

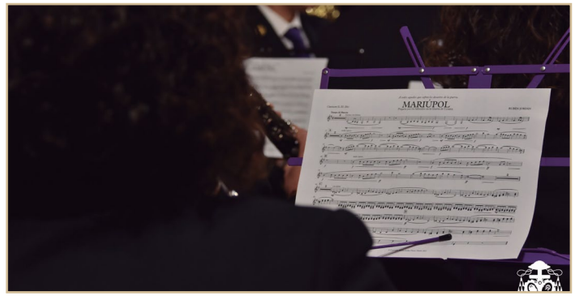
Iglesia de Santa Marina - *Sábado, 19 de marzo de 2022*

Fotos Jesús Barco



En la tarde del mismo día en los que se cumplían cincuenta años de la aprobación de las primeras Reglas de nuestra Hermandad, nuestro Diputado Mayor de Gobierno, D. Mario Daza Olaya, pronunciaba la que de facto se convirtió en la exaltación del Cincuentenario. Presentado por N.H. y Secretario Primero, D. David Alfonso González, intervino la Banda de Música María Santísima de la Victoria "Las Cigarreras" que interpretó varias marchas y estrenó dos nuevas composiciones dedicadas a Nuestra Señora de la Aurora: "*Santa María de la Aurora*" (D. José León Alapont) y "*Luz de la Aurora*" (D. Borja Romero González). =





Foro de Formación

“Cristo Resucitado en la Historia del Arte”

Salón de Actos Casa Hermandad - *Jueves, 12 de mayo de 2022*

Fotos: Archivo de la Hermandad

La cuarta de las sesiones del Foro de Formación del Cincuentenario fue un completo recorrido de por las diferentes formas de representar la Resurrección de Cristo a lo largo de la historia en el arte, desde los primeros cristianos a las tendencias más contemporáneas. Celebrada en el Salón de Actos de nuestra Casa Hermandad y presentada por nuestro Diputado de Formación, D. Alberto González González, la charla fue dirigida por el historiador del Arte y prestigioso restaurador, D. José de León Calzado, quien a lo largo de cincuenta minutos disertó sobre una iconografía tan compleja como lo es la Resurrección de Jesús de Nazaret. =

Entrega Rosa de Pasión

Donantes de órganos de Sevilla

Iglesia de Santa Marina - *Miércoles, 18 de mayo de 2022*

Fotos: Francisco Javier Montiel

En las vísperas de uno de los días grandes de nuestro Cincuentenario, la Virgen de la Aurora recibió la rosa de los donantes de órganos, que fue otorgada por el programa *Cruz de Guía* de Radio Sevilla a la labor de las hermandades de nuestra ciudad junto a los donantes y trasplantados de órganos, médula y tejidos. Desde entonces ha sido portada por varias imágenes de la Virgen, siendo nuestra Virgen de la Aurora la novena en recibirla. El acto dirigido por el doctor José Pérez Bernal contó con la presencia de la querida Hermandad de Montesión, corporación encargada de pasar el relevo a nuestra Hermandad tras portarla la Virgen del Rosario, que estuvo representada por su Hermano Mayor. Asistieron también representantes de diferentes asociaciones de trasplantados y familiares de donantes. Como cierre del acto, la voz del saetero Javier Montiel llenó las naves de Santa Marina con sus oraciones cantadas a la Virgen de la Aurora. =

Ofrenda floral a la Virgen

Colegio La Salle-La Purísima

Iglesia de Santa Marina - *Viernes, 20 de mayo de 2022*

Fotos: Archivo de la Hermandad

El día anterior al Vialucis extraordinario de Nuestra Señora de la Aurora, el alumnado del Colegio La Salle-La Purísima celebró en la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle una Eucaristía con motivo de la festividad del Santo Fundador. Con la Santísima Virgen entronizada en sus andas, cada niño ofrendó a la Madre de Dios una flor. Esa misma tarde se celebró un bando anunciador del Vialucis por las calles del recorrido, que estuvo a cargo de la Agrupación Musical María Santísima de las Angustias Coronada de la Hermandad de Los Gitanos. =

Vialucis Pascual

junto a Nuestra Señora de la Aurora

Iglesia de Santa Marina - *Domingo, 22 de mayo de 2022*

Fotos Jesús Barco

El 22 de mayo se celebró el Solemne Vialucis extraordinario junto a Nuestra Señora de la Aurora y el Cirio Pascual. La Virgen, portada por la cuadrilla de costaleros de la Hermandad comandados por nuestro Capataz General, Manuel Antonio Santiago Muñoz, recorrió durante algo más de cinco horas las calles de un barrio que se había engalanado profusamente para la ocasión.

La Santísima Virgen iba entronizada en las andas cedidas por la Hermandad de Monte-Sión, y portaba manto blanco bordado en oro cedido por la Hermandad de San Gonzalo. Delante le precedía un cortejo que abría la cruz de guía y al que seguían hermanos con cirios, representaciones de varias hermandades y colectivos, estandarte corporativo y Junta de Gobierno, presidencia y una escolta de Protección Civil, cuya patrona es la Virgen de la Aurora. Se estrenaban también varias piezas del ajuar, donadas íntegramente por

hermanos: un rosario, los puños de encaje y la diadema.

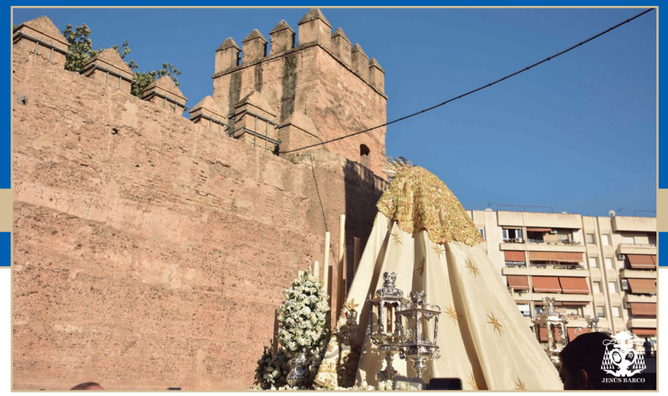
Figuraba también en el cortejo el Cirio Pascual pintado por N.H.D. Carles Salafranca Porcar, ubicado en las andas del Niño Jesús que posee la Hermandad y que fueron portada por acólitos.

Este piadoso culto se inició a las 18.30 horas y finalizó a las 23 horas, recorriéndose las calles San Luis, Plaza del Pumarejo, Fray Diego de Cádiz, Macarena, Morera, Puerta de Córdoba, Madre Dolores Márquez, Plaza de San Julián, Parroquia de San Julián, Moravia,

Juzgado, Lira, Hiniesta, Plaza de Santa Isabel, Siete Dolores de Nuestra Señora, Plaza de San Marcos, San Luis, Colegio La Salle-La Purísima, San Luis e Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle.

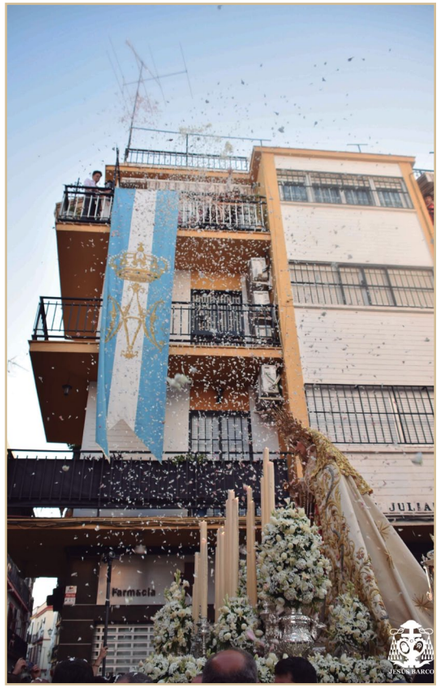
Tras ser recibidos por la Hermandad de San Hermenegildo en la Puerta de Córdoba, la comitiva visitó a las dos hermandades que tienen su sede en la Parroquia de San Julián, donde se rezó la tercera estación. La del Rosario entregó un rosario de plata con perlas de nácar, mientras que la de la Hiniesta obsequió con un broche de una retama de hiniesta labrada en plata. Al salir sonó "*La Estrella Sublime*", marcha de López Farfán dedicada a la Dolorosa del Domingo de Ramos.

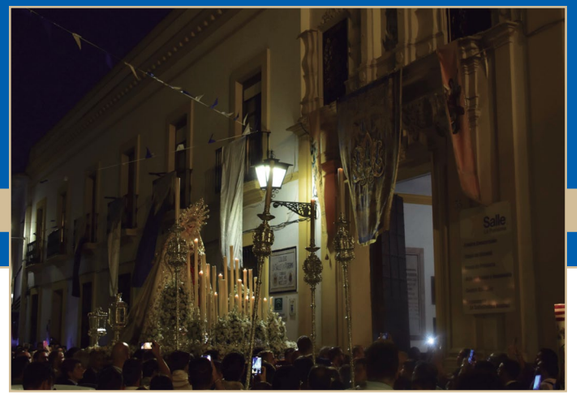
En la calle Hiniesta las hermanas del Colegio de Santa

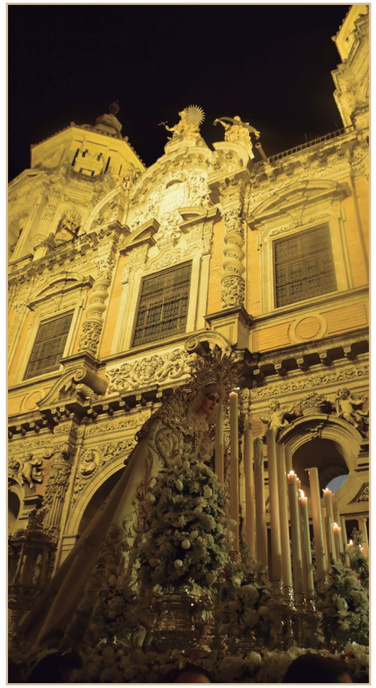


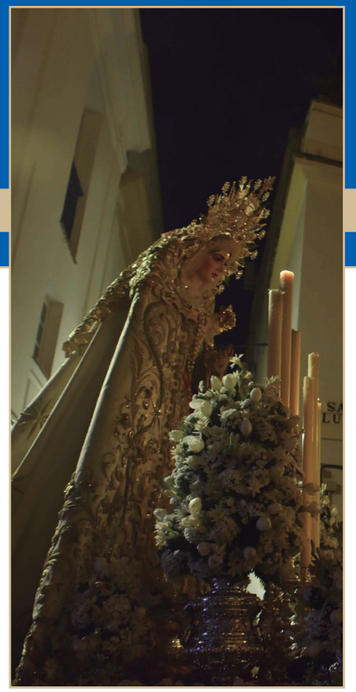
Isabel se asomaron a la puerta para rezarle a la Virgen de la Aurora. La siguiente visita fue a la Capilla de Nuestra Señora de los Dolores de la Hermandad de los Servitas. Ya de vuelta por San Luis, como ocurre cada Domingo de Resurrección, se visitó el Colegio de La Salle-La Purísima, donde esperaban a la Virgen sus niños con una lluvia de pétalos y colgaduras celestes y blancas.

El acompañamiento musical corrió a cargo de la Banda de Música María Santísima de la Victoria “Las Cigarreras”, salvo en la Parroquia de San Julián y su plaza aledaña, en la que fue la Agrupación Musical Virgen de los Reyes la que interpretó sus marchas al paso de las andas. =









Cartel y Papeleta de Sitio

Salida extraordinaria del Señor

Ateneo de Sevilla - *Lunes, 3 de octubre de 2022*

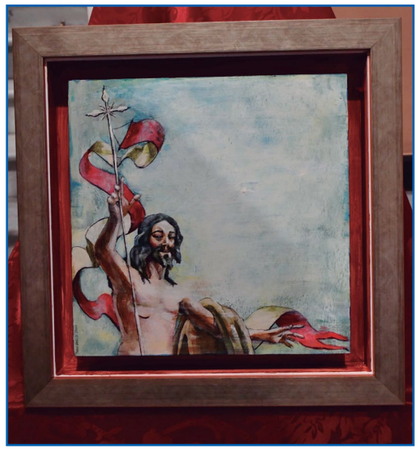
Fotos Francisco Javier Montiel

En la tarde del lunes 3 de octubre de 2022 se presentó el cartel y la papeleta de sitio de la salida extraordinaria de la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo del sábado 22 de octubre de 2022 en el Salón de Actos del Excmo. Ateneo de Sevilla.

Inició el acto el bibliotecario de la Docta Casa y antiguo Delegado del Sábado Santo y Domingo de Resurrección, D. Miguel Cuevas, quien dio paso al presentador del evento, el periodista y hermano D. Enrique Millán Cansino, que glosó la figura de los autores de las obras en un acto con el aforo completo.

El cartel, obra de D. Rafael Laureano, es un óleo sobre tabla con bastidor de 80x60 cm que toma como referencia la riquísima simbología de los ángeles del paso de Cristo. Además, para su elaboración por primera vez en la historia de la Semana Santa se ha empleado la Inteligencia Artificial.

Asimismo, la papeleta de sitio es un acrílico sobre tabla de 30x30 centímetros en el que aparece en la esquina inferior izquierda el Señor triunfante y en actitud de avance. Con la misma mano que bendice sostiene el lábaro en ondeante movimiento, con vida. =



Boletín de las Cofradías

Número especial del mes de octubre

Iglesia de Santa Marina - *Lunes, 10 de octubre de 2022*

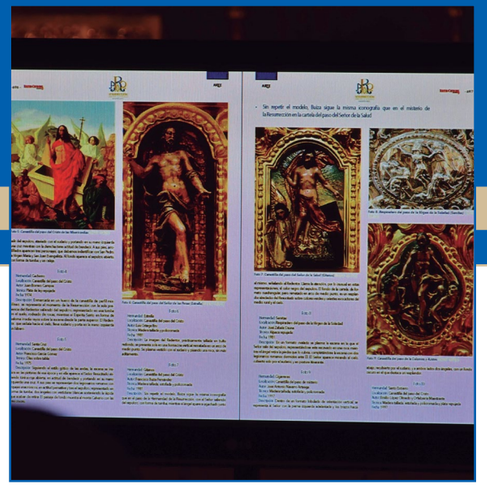
Fotos Francisco Javier Montiel

En la tarde del 10 de octubre se presentó en la Iglesia de Santa Marina el número 765 del Boletín de las Cofradías de Sevilla, dedicado a nuestra Hermandad.

En el acto intervinieron nuestro Hermano Mayor, D. Manuel Francisco Ruiz Piqueras, el Director del Boletín de las Cofradías, D. Rafael Jiménez Sampedro, y el Presidente del Consejo General de Hermandades y Cofradías, D. Francisco Vélez de Luna. Igualmente, Dña. Rocío Sáez Millán y D. Rafael Fernández Castejón expusieron a modo de ponencia su artículo sobre el análisis técnico de la imagen de la Sagrada Resurrección.

Además de los habituales contenidos de esta publicación, en este número se incluyeron hasta trece trabajos de investigación sobre la Hermandad:

- *Un Cristo de Resurrección y vida*, por David Alfonso González.
- *Análisis técnico de la imagen de la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo*, por Rocío Sáez Millán y Rafael Fernández Castejón.
- *El paso de la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo*, por Antonio Jesús Torres Chía.
- *La Hermandad de la Resurrección en las bandas de música*, por José M Jiménez Calvo de León.
- *La Sagrada Resurrección de Nuestro Señor en Sevilla*, por Francisco Javier González García.
- *Iconografía de la Resurrección del Señor en los pasos de la Semana Santa de Sevilla*, por Rafael Jiménez Sampedro.
- *El paso de Nuestra Señora de la Aurora: historia de un proyecto*, por Manuel Francisco Ruiz Piqueras.
- *El Señor de la Sagrada Resurrección, medio siglo en las calles de Sevilla*, por Martín Carlos Palomo García.



- *Las reglas de la Hermandad de la Sagrada Resurrección: una reflexión de cinco décadas*, por Manuel Francisco Ruiz Piqueras.
- *Presencia y representación del misterio de la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo en la provincia de Sevilla*, por Enrique Guevara Pérez.
- *Referencias históricas y patrimoniales al carisma de San Juan Bautista de La Salle*, por David Alfonso González.
- *Los versos de dos poetas contemporáneos sobre la Resurrección*, por Juan Manuel Labrador.
- *No hay Pasión sin Resurrección*, por Enrique Guevara Pérez.

El ejemplar puede adquirirse al precio de 5 euros en la Casa de Hermandad. =

Rotulación y bendición

Plaza del Señor de la Resurrección

Plaza del Señor de la Resurrección- *Lunes, 17 de octubre de 2022*

Fotos Jesús Barco

El alcalde de Sevilla Antonio Muñoz presidió en la mañana del lunes 17 de octubre de 2022 el acto de rotulación de la Plaza del Señor de la Resurrección. La nueva rotulación da nombre al espacio existente justo delante de la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle, en plena calle San Luis. Al acto también asistió el Delegado del Distrito Casco Antiguo, Juan Carlos Cabrera, nuestro Hermano Mayor, D. Manuel Francisco Ruiz, el Párroco de San Julián y Santa Marina, D. Amador Domínguez Manchado, y otros concejales. Este acto culmina un proceso que ha contado con la adhesión de gran número de entidades y hermandades, así como del Consejo de Hermandades y Cofradías. La solicitud presentada al Distrito Casco Antiguo fue aprobada por unanimidad en la Junta Municipal de enero de este año. La propuesta siguió su curso administrativo y obtuvo también la aprobación unánime de todos los grupos políticos del Pleno del Ayuntamiento, en sesión ordinaria celebrada el jueves 22 de septiembre de 2022. =

Misa de Acción de Gracias
en el LIII Aniversario Fundacional

Iglesia de Santa Marina - *Miércoles, 19 de octubre de 2022*

Fotos Francisco Javier Montiel

El miércoles 19 de octubre a las 20:30 horas se celebró en la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle, Solemne Misa de Acción de Gracias por el LIII aniversario del inicio de nuestra actividad pastoral, con la novedad que el Señor de la Resurrección ya estaba sobre su paso procesional a la espera de la llegada del sábado 22 de octubre.

La Eucaristía estuvo presidida por el Rvdo. Sr. D. Amador Domínguez Manchado, Párroco de San Julián y Santa Marina y Director Espiritual de la Hermandad, quien además fue recibido como hermano en el transcurso de la misma. Asimismo, renovaron su juramento de Reglas los hermanos que durante este año 2022 habían cumplido dieciocho años y, por tanto, alcanzado la mayoría de edad. Por otro lado, se hizo entrega de un recuerdo conmemorativo a aquellos miembros de nuestra corporación que habían cumplido sus bodas de oro de pertenencia ininterrumpida en la misma. =

Ofrenda floral al Señor

Colegio La Salle-La Purísima

Iglesia de Santa Marina - *Viernes, 21 de octubre de 2022*

Fotos Archivo de la Hermandad

El día anterior a la salida procesional extraordinaria de la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, todos los alumnos de nuestro Colegio La Salle-La Purísima visitaron la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle para realizar una ofrenda floral a su Cristo. Fue una mañana llena de emociones, en la que desde los más pequeños de 3 años a los mayores de 6º de Primaria rezaron ante la imagen del Señor de la Resurrección, preparado ya en su paso procesional para recorrer las calles de Sevilla al día siguiente. =

Salida Extraordinaria

Señor de la Sagrada Resurrección

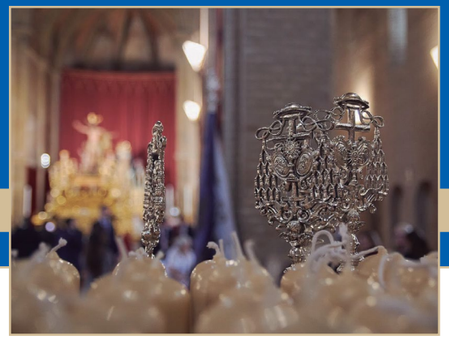
Iglesia de Santa Marina - *Sábado, 22 de octubre de 2022*

Fotos Salva López, Javier Carrillo, José Campaña y Jesús Barco

El 22 de octubre tuvo lugar uno de los momentos más esperados del programa de actos y cultos del Cincuentenario: la salida extraordinaria de la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo.

Este extraordinario acto público se inició a las 17:30 horas, recorriéndose las siguientes calles: Plaza del Señor de la Resurrección, San Luis, Plaza de San Marcos, Socorro, Plaza de San Román, Sol, Plaza de los Terceros, Capataz Manuel Santiago, Alhóndiga, Almirante Apodaca, San Pedro, Imagen, Plaza de la Encarnación, José Gestoso, Plaza de Zurbarán, Misericordia, Plaza del Pozo Santo, Amparo, Madre María de la Purísima, Feria, Relator, Parras, Sagunto, Plaza de San Gil, San Luis, Plaza del Pumarejo, San Luis y Plaza del Señor de la Resurrección.

El cortejo estuvo compuesto por unas 300 personas (sin contar invitados). Lo abría la cruz de guía con sus faroles, cuarenta y cinco parejas de hermanos con cirio, Bandera de la Asociación La Salle con cuatro de las varas más antiguas que todavía posee la Hermandad, cuarenta y cinco parejas de hermanos con cirio, representaciones de las siguientes hermandades invitadas (con sus estandartes y varas): Sagrada Mortaja, Divina Pastora de Santa Marina, Dolores de Torreblanca, Carmen de Calatrava, Sacramental de San Gil, Carmen de San Gil, Rocío de la Macarena, Gitanos, Carmen de Omnium Sanctorum, Sentencia de Cádiz, Cristo Rey de Jerez, Sol, Servitas, Sagrado Decreto, Santo Entierro, Soledad de San Lorenzo, San Hermenegildo, Rosario de San Julián, Hiniesta, Silencio de Sanlúcar de Barrameda y Javieres), cincuenta hermanos más antiguos, estandarte corporativo con

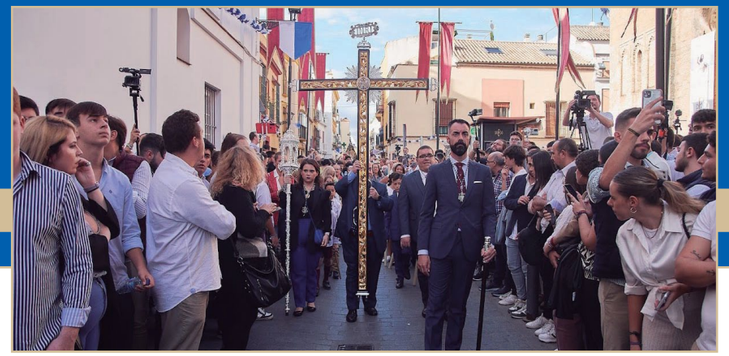


cuatro varas, presidencia, acólitos y paso de la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, preste y acólitos de acompañamiento.

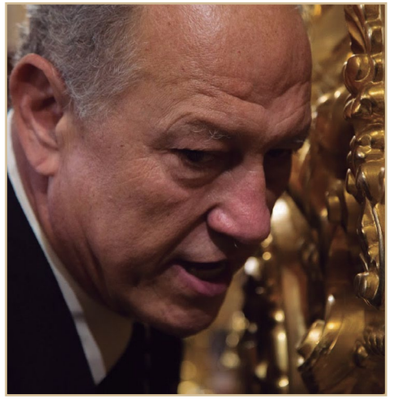
Al llegar a la Iglesia de Santa Catalina, nuestro Director Espiritual, el Rvdo. Padre D. Amador Domínguez Manchado, rezó una oración, finalizando así la parte “oficial” del recorrido. En este punto se retiraron las representaciones, los invitados y los hermanos con cirio que lo desearon.

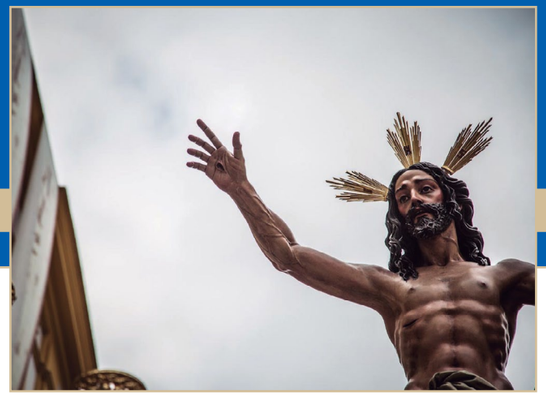
Musicalmente acompañó la Agrupación Musical Nuestra Señora de las Angustias en la cruz de guía hasta Santa Catalina, así como la Agrupación Musical Virgen de los Reyes tras el paso del Señor. De forma extraordinaria, la Banda de Música María Santísima de la Victoria de Las Cigarreras también interpretó marchas al Señor desde la trasera de las Setas de la Encarnación a la Capilla del Hospital de los Viejos.

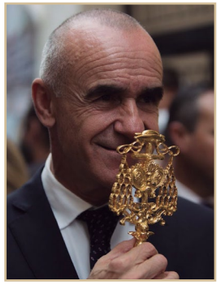
Tan histórica tarde se cerró a las 3:10 de la mañana del domingo 23 de octubre de 2022. =

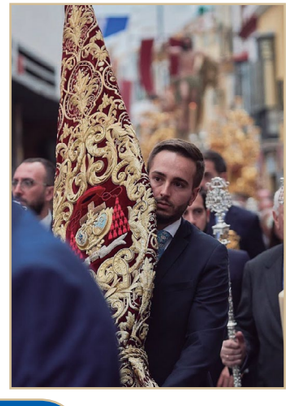


" Y AL TERCER
DIA...."

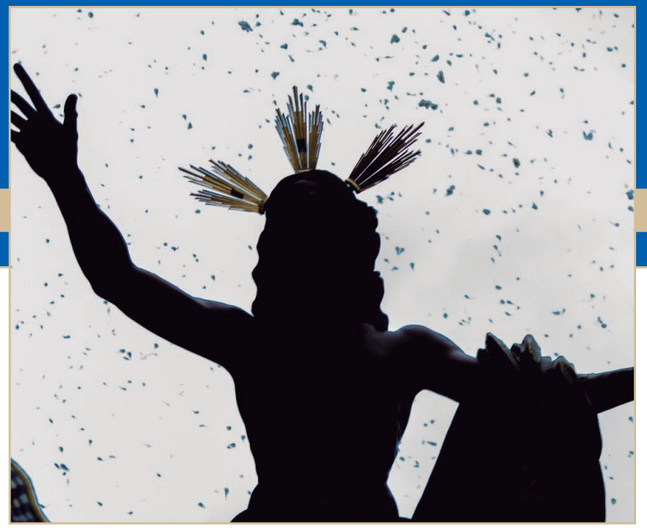


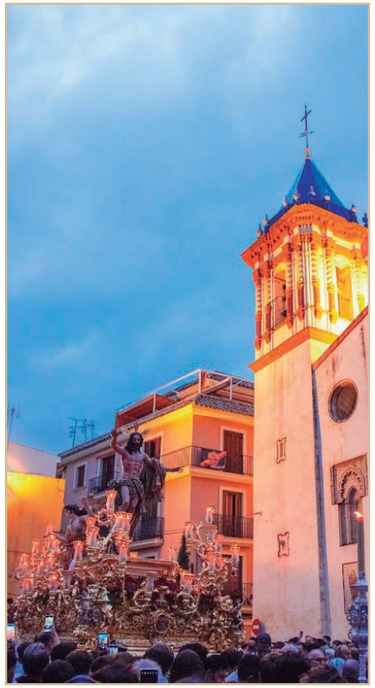






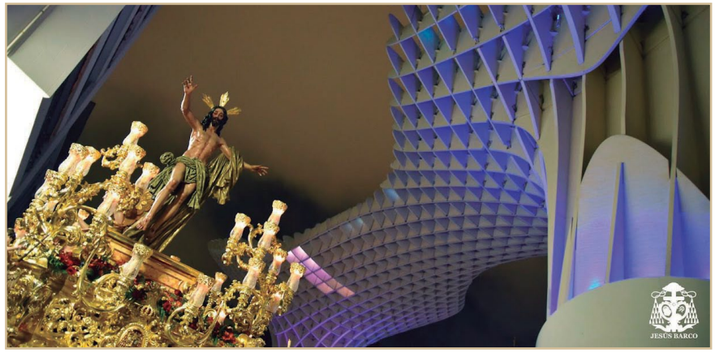
SEVILLA



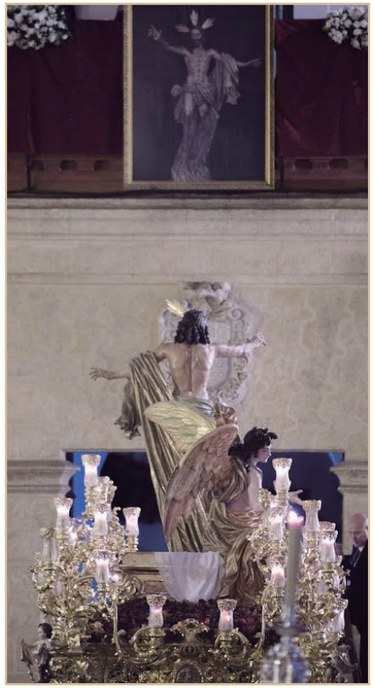


SOCORRO

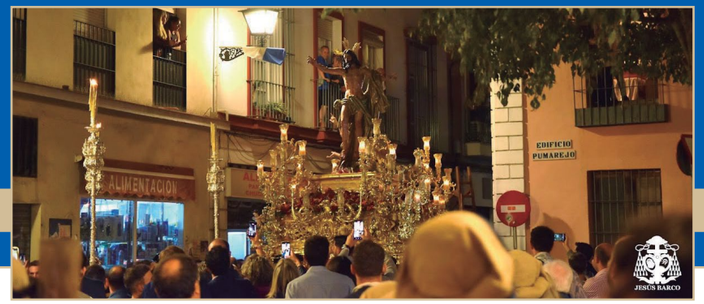
PLAZA DE LA
ENCARNACION



AMPARO
13



PARRAS


EDIFICIO
PUMAREJO
JESUS BARCO

Repertorio del Señor de la Resurrección Octubre'22

En estas dos páginas recogemos toda la información sobre el repertorio que interpretó la Agrupación Musical Virgen de los Reyes en la salida extraordinaria del Señor de la Sagrada Resurrección del pasado 22 de octubre. En total, los músicos interpretaron 75 marchas, destacando entre ellas un buen número de las composiciones dedicadas a nuestra Hermandad. Como novedad, el Señor salío de Santa Marina con los compases finales de la marcha 'Vida'. compuesta por nuestro hermano Alejandro Blanco Hernández. =

TOTAL DE MARCHAS INTERPRETADAS 75

APRECIACIONES

- A la llegada al Colegio La Salle-La Purísima se interpretó el himno lasaliano 'Y solo Dios'.
- La agrupación estrenó 'Al Costalero del Soberano' en la Plaza de los Terceros, una recopilación de algunas de las obras de Bienvenido Puelles, recientemente fallecido. También se interpretó la adaptación de la marcha 'Silencio de Blanco' en el saludo en la Iglesia de San Juan de la Palma.
- Desde la calle Regina y hasta la Capilla de la Divina Pastora de la calle Amparo, la Banda de Música María Santísima de la Victoria 'Las Cigarreras' fue la encargada de acompañar con sus sones al paso de la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo.
- Los músicos de Virgen de los Reyes no cesaron de interpretar marchas desde que el paso alcanzó la Plaza del Señor de la Resurrección hasta que se posaron sus zancos en el interior de Santa Marina.

LISTADO DE MARCHAS INTERPRETADAS

Salida
Vida (final)
Plaza Señor de la Resurrección
Y al tercer día
Aurora de Resurrección
¡A la gloria!
Judería Sevillana
San Luis
Reina de Reyes
Resucitó
Colegio de la Salle
Y solo Dios y Junto a la Aurora
San Luis
Cerca de ti
Puente de San Bernardo
Eres de todos
Plaza de San Marcos
Salve, Rey de los Judíos
Cautivo ante Pilatos
La Clámide Púrpura
Socorro
Himno a San Antonio
Cristo de la Salud y el Buen Viaje
Caminando van por tientos
Plaza de San Román
La Saeta y Virgen de las Angustias
Sol
Perdona a tu pueblo
Triunfal
Y al tercer día
Iglesia de los Terceros
Reina de Reyes y Recuérdame
Plaza de los Terceros
Al Costalero del Soberano

Capataz Manuel Santiago
Virgen de las Lágrimas
Alhóndiga
La esperanza de María
Santa Catalina
Al Rey de los Reyes
A mi Virgen de los Reyes
Almirante Apodaca
Caridad del Guadalquivir
Gitano de Sevilla
Parroquia de San Pedro
Vida
Salud para los enfermos
Imagen
Alma De Dios
Humildad
Plaza de la Encarnación
La Saeta
Al Cristo de los Faroles
Madre María de la Purísima
Ánima Christi
¡A la gloria!
San Juan de la Palma
Gustad y Ved
La esperanza de María
Virgen de la Luz
Silencio Blanco
Feria
Al compás de la laguna
Resucitó
Plaza de Monte-Sión
La oración del huerto
Feria
Padre Nuestro

Salud de San Bernardo
Aurora de Resurrección
Omnium Sanctorum
Recuérdame
A Jesús por María
Feria
Costalero
Relator
Consuelo Gitano y Oh Pecador
Parras
Al Cristo de los Faroles
Madre del Refugio
Nazareno y Gitano
Sagunto
Piedad Nazarena
A mi Virgen de los Reyes
Tu Misericordia
Plaza de San Gil
Y al tercer día y Reina de Reyes
San Luis
Al Rey de los Reyes
Sagradas Vestiduras
Caminando van por tientos
Plaza del Pumarejo
Caridad del Guadalquivir
San Luis
Resucitó y Al Costalero del Soberano
Plaza Señor de la Resurrección
A Jesús por María
Salud para los enfermos
La esperanza de María
Himno Nacional
Santa Marina
Vida y Aurora de Resurrección (2)

Besapié y Besamanos

Señor de la Resurrección y Virgen de la Aurora

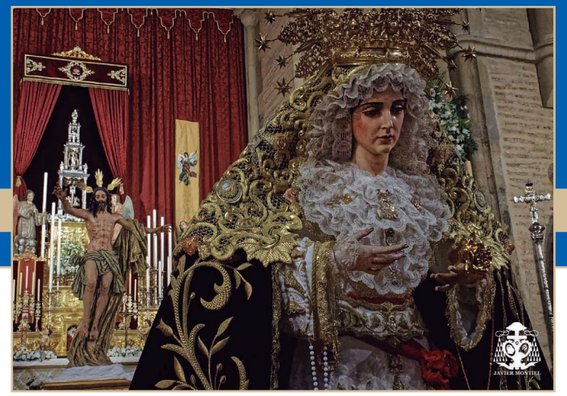
Iglesia de Santa Marina - *19 y 20 de noviembre de 2022*

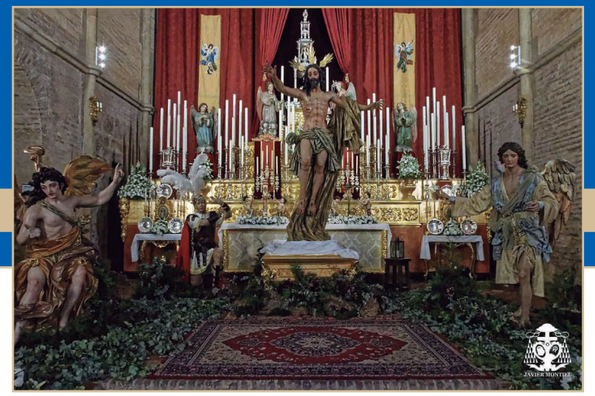
Fotos Francisco Javier Montiel

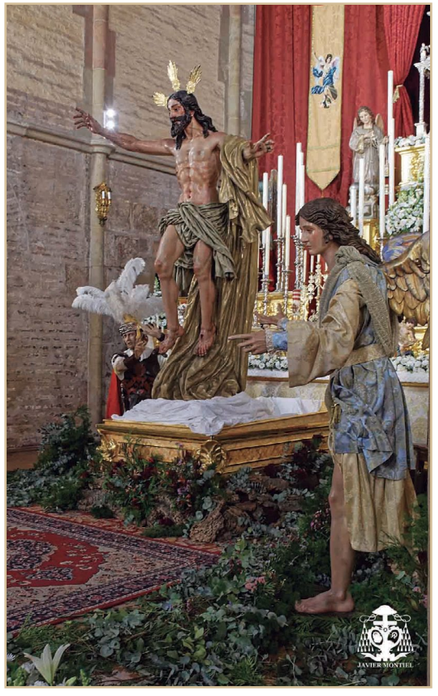
El cierre del calendario de actos y cultos del Cincuentenario lo puso un culto con un formato que hasta ahora nunca se había celebrado en nuestra Hermandad. Por primera vez en nuestra historia, la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo y Nuestra Señora de la Aurora estuvieron, de forma conjunta, en devoto besapiés y besamanos durante todo el día 19 y 20 de noviembre de 2022, coincidiendo con la festividad de Cristo Rey.

Para ello la Priostía montó un memorable altar de cultos cuya superficie abarcaba más allá de lo habitual. Una custodia de plata cedida gentilmente por la Hermandad de Santa Genoveva se ubicaba en lo más alto del altar del Señor, tras un bosque de velas escoltado por ángeles adoradores prestados por la Hermandad de la Sagrada Cena. Tras esto, y como es tradición en la casa, se alzaba el dosel de cultos con el cortinaje, que esta ocasión presentaba también sendas colgaduras con arcángeles cedidas por N.H.D. Carles Salafranca Porcar.

Delante del altar se reproducía la escena del pasaje del Evangelio de San Mateo recogido en nuestras Santas Reglas y que narra el momento justo de la Resurrección de Cristo. Nuestro Señor se presentaba en el centro de la escena alzándose victorioso sobre un sepulcro dispuesto sobre una alfombra de plantas naturales. A ambos lados se disponían otras figuras que completaban la escena: nuestro ángel anunciador, así como otra figura angélica y un soldado romano en actitud de sorpresa, cedidas ambas por la Hermandad de la Resurrección de Sanlúcar de Barrameda.







Delante de esta escena, y ante los escalones de acceso al ábside de la iglesia, se situó Nuestra Señora de la Aurora, que sobre su peana de besamanos portaba corona de salida, encaje de punto de aguja y Bruselas, toca de sobremanto bordada en oro, saya de damasco blanca, manto de vistas azul noche cedido por la Hermandad de la Sagrada Cena y todas las joyas que durante este 2022 le habían sido obsequiadas. =

Cultos Extraordinarios

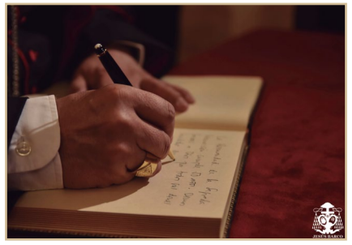
Triduo y Función de Acción de Gracias

Iglesia de Santa Marina - *19 de noviembre de 2022*

Fotos Jesús Barco

El primer día de besapié y besamanos extraordinario finalizó con una Solemne Misa de Acción de Gracias que estuvo presidida por nuestro Arzobispo, S.E.R. D. José Ángel Sáiz Meneses, y que supuso su primera visita a Santa Marina desde que fue nombrado pastor de nuestra Archidiócesis. La misa fue concelebrada por nuestro Párroco y Director Espiritual D. Amador Domínguez Manchado, y nuestro capellán D. Ulpiano Pacho Sardón.

A las 20 horas del sábado 19 de noviembre de 2022 dio comienzo una celebración eucarística en la que nuestra Hermandad agradeció a Dios los frutos espirituales obtenidos durante estos años de celebración, con una Iglesia de Santa Marina llena de hermanos, fieles y devotos y en la que muchas mujeres vistieron la clásica mantilla española (tal y como se ha hecho en otras ocasiones históricas en nuestra Hermandad). Acompañó musicalmente la Escolanía Salesiana de María Auxiliadora y contamos con la presencia de hermandades y colectivos muy especiales para nosotros. =



Bajo el manto de la AURORA

Desde el 11 de febrero de 2022, Nuestra Señora de la Aurora es la patrona de la Agrupación del Voluntariado de Protección Civil del Ayuntamiento de Sevilla. Así lo es desde que el Cabildo General Extraordinario aprobara por aclamación la solicitud recibida desde Protección Civil

J.R.P.

Protección Civil: Bajo el manto de la Aurora

Víctor Mora Castaño

La vinculación entre nuestra Hermandad y los voluntarios de Protección Civil de Sevilla se remonta a hace más de tres lustros. Durante toda la Semana Santa, los miembros de la Agrupación realizan diversas labores de apoyo a los servicios de Emergencias y de Policía Local, con tareas concretas en la Carrera Oficial, en lugares aforados, etc… Estas tareas, junto al número de efectivos que integran la Agrupación y precisamente el carácter voluntario de su pertenencia, hace que no puedan acompañar a las Hermandades en sus estaciones de penitencia desde el Viernes de Dolores hasta el Sábado Santo, pero el Domingo de Resurrección todo cambia. El hecho de ser la única cofradía de la jornada posibilita que desde hace más de quince años los voluntarios de Protección Civil acompañen a nuestra Hermandad en su recorrido por las calles de Sevilla. Lo que al principio comenzó como un servicio más de la Semana Santa, poco a poco fue creciendo hasta convertir nuestra estación de penitencia en un lugar de encuentro para todos los voluntarios que, con independencia de sus distintos turnos durante toda la semana, se encontraban el Domingo de Resurrección.

Lo recuerda con emoción Paco Pérez Costa, Coordinador de la Agrupación de Voluntario de Protección Civil de Sevilla, quien echa la vista atrás al hablar

para nuestro Anuario y recuerda cómo eran sus primeros servicios en nuestra Hermandad, cuando todavía salíamos de madrugada: “Los primeros años faltaban servicios municipales y tuvimos que cubrir algunas funciones propias de otros cuerpos. La Carrera Oficial estaba desmontada en muchos puntos y el público se concentraba en el tramo final del recorrido”. Paco ha sido uno de los sevillanos que ha experimentado en primera persona el cambio horario, que reconoce como “positivo” para la Hermandad ya que, a su juicio, “favorece muchísimo que los ciudadanos puedan ir a ver la cofradía, sobre todo los niños, y ahora el público se reparte por todo el recorrido, no solo en la última parte”.

Así, con el paso de los años, fue creciendo el vínculo entre nuestra Hermandad y Protección Civil, entre nuestros titulares y los voluntarios, y también este vínculo fue haciendo crecer la amistad con los miembros de la Hermandad. Laura Canca, voluntaria y Jefa de Sección de Apoyo Sanitario y Social de Protección Civil, explica que “la complicidad de la Hermandad con Protección Civil durante estos años ha hecho a la corporación especial para los voluntarios. La Semana Santa es una época complicada: se hacen turnos largos, con pocos descansos, en ocasiones duros y desarrollando una labor muchas veces ingrata. Sin embargo, el Domingo de Resurrección ejerce como contrapunto y es un día precioso para los voluntarios”. Cuenta Laura que ya se ha convertido

en tradición que a la entrada de nuestra cofradía los voluntarios compartan una jornada de convivencia y así “cada vez vas sintiendo más tuya la Hermandad”. No descarta hacerse hermana, cosa que ya hizo Isabel Fortúnez, voluntaria de Protección Civil, que tras participar de varios servicios como voluntaria ha ingresado en nuestra Hermandad, perteneciendo ya a grupos como el de Priostía: “El buen rollo, el ambiente familiar y el cariño con el que siempre me habían tratado me hizo decidirme y hacerme hermana”, cuenta Isabel, quien reconoce que “no sabía todo lo que había detrás de una salida”. Ahora intenta colaborar con el día a día de la Hermandad en todo lo posible y “cuando ves que todo sale bien y que has puesto tu granito de arena en la preparación, la satisfacción es muy grande”.

Debido al patronazgo, el pasado Domingo de Resurrección el acompañamiento de Protección Civil a nuestra Hermandad fue doble. A los voluntarios de servicio que venían con nosotros tuvimos que sumar una representación de gala que acompañaba a la Virgen de la Aurora en el cortejo. Fue la puesta de largo de estos uniformes que estrenaron en nuestra salida. Uno de los que participó en esta representación fue Paco Pérez que nos explica que vivió el Domingo de Resurrección de manera distinta: “No es lo mismo, este servicio es más tranquilo, no tienes que ir pendiente de las incidencias, pero notas perfectamente el cariño de la Hermandad y las muestras de gratitud del público”. El pasado año solo fueron seis los voluntarios que conformaron esta representación, pero en 2023 pretenden ampliarla pues ya están confeccionando nuevos trajes. Laura Canca podría estrenarse en ese servicio, ya que se han incluido también uniformes femeninos, pero aun no sabe qué hacer: “En 2022 fui la responsable del servicio y vivir el Domingo de Resurrección en la representación de gala te impide poder resolver las incidencias que surgen ese día y nuestra vocación como voluntarios es claramente de servicio”.

Algo parecido le pasa a nuestra hermana Isabel Fortúnez que no sabe si estrenarse como nazarena o seguir de voluntaria: “Me gusta colaborar con los demás y siento que de nazarena hago una estación de penitencia solo para mí”. Isabel participó el pasado 22 de octubre en el dispositivo de Protección Civil de la salida extraordinaria del Señor de la Resurrección y recuerda que le tocó ir abriendo paso por delante de la Cruz de Guía: “Desde mi posición no veía nada, pero un momento determinado, me llamaron para que me acercara al paso y pude disfrutar del Señor en el Pozo Santo. Fueron momentos muy emocionantes”.

Esa llamada para acercarse la hicieron nuestros oficiales de Junta de Gobierno Eugenio Gómez y Emilio Daza, que también forman parte de la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil. Como vasos comunicantes, al igual que voluntarios se han acercado e integrado en la Hermandad, al revés también ha pasado con hermanos que hoy pertenecen a Protección Civil. Emilio Daza es, de hecho, responsable en gran medida de la devoción que entre los voluntarios está adquiriendo la Virgen de la Aurora. “En su despacho tiene varios cuadros y estampas de la Virgen”, nos cuenta Laura Canca, quien

Paco Pérez Costa, coordinador de Protección Civil. / **J.R.P.**

Ofrenda floral de Protección Civil el Domingo de Resurrección de 2021.

reconoce que uno de los momentos más emotivos de cada día al llegar a la Ranilla, la sede de la Agrupación, es poder tocar el cuadro de la Virgen de la Aurora que preside la entrada, pues le ayuda a sentirse protegida. Dicho cuadro fue el regalo de la Hermandad a Protección Civil tras formalizarse el patronazgo, de la misma manera que la Agrupación regalo a nuestra corporación un azulejo conmemorativo que actualmente está situado en la entrada de la Casa-Hermandad.

A pesar de todas estas presencias materiales, para Laura todo lo del Patronazgo no es más que "una mera formalidad, pues lo más importante es el vínculo tan intenso que está creciendo entre los voluntarios y la Hermandad y la Virgen". Tanto es así que este reportaje no podía terminar sin un agradecimiento y una petición que el Coordinador de la Agrupación, Paco Pérez, hace a la Virgen de la Aurora, a la que se dirigen como su patrona. Le quiere dar gracias por lo que el llama "el milagro del confinamiento", pues durante todas las horas de servicio que los voluntarios prestaron en la época más dura de la pandemia, cuando todos estábamos en casa mientras otros se arriesgaban por nosotros, ninguno de estos hombres y mujeres de naranja se contagiaron de coronavirus. Y la petición es que la Virgen "actúe como patrona y proteja siempre a todos los miembros de Protección Civil". Recientemente sufrieron la pérdida de un voluntario muy querido, y es por eso que quiere poner su alma en el lugar en el que Protección Civil ya se siente: bajo el manto de la Virgen de la Aurora, su Patrona. =

Acto de oficialización del patronazgo de la Virgen de la Aurora sobre Protección Civil

Estas fotografías resumen lo ocurrido en Santa Marina el sábado 2 de abril de 2022, día en el que se oficializó el patronazgo de Nuestra Señora de la Aurora sobre Protección Civil de Sevilla. En el acto participaron, entre otras autoridades, el Teniente de Alcalde y Delegado de Gobernación y Fiestas Mayores del Ayuntamiento de Sevilla, D. Juan Carlos Cabrera, y representantes de los grupos municipales de PP y CS, así como una nutrida representación de los voluntarios de la agrupación. =

J.R.P.

Domingo de Resurrección 2022

J.R.P.

Mario Daza Olaya
Diputado Mayor de Gobierno

El año de la vuelta a la vida

Más de cuarenta años lleva nuestra Hermandad de la Resurrección haciendo estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral. Cuatro décadas en las que ha ocurrido casi de todo (algún chaparrón inesperado y hasta una Carrera Oficial en sentido contrario) y en las que hemos vivido algunos hitos (la primera estación de penitencia, el estreno del paso de palio de la Santísima Virgen de la Aurora o el nuevo horario en la mañana de Pascua) que quedarán grabados para siempre en la historia de nuestra corporación. Pero, sin duda, la de este año 2022 podemos considerarla como una de las más especiales, pues, cuando el Domingo de Resurrección se abrieron las puertas de la Iglesia de Santa Marina para dejar paso a la cruz de guía y a los primeros nazarenos blancos, cobró sentido el sueño que veníamos persiguiendo en este tiempo de penumbra por el que atravesamos durante el periodo aciago de la pandemia del Covid: habíamos vuelto a la vida.

Nunca imaginamos que tras la última nota de la marcha 'Amarguras', aquel Domingo de Resurrección del año 2019, las puertas de nuestro templo se cerrarían para tardar casi dos años en volver a abrirse. Fue larga la travesía, pero fue mayor el empuje de los hermanos para calmar la añoranza con ahínco, esfuerzo e ilusión, esperando a que más pronto que tarde volviéramos a proclama la Buena Nueva como solemos hacerlo los de Santa Marina, tal y como se entiende desde hace años en esta bendita ciudad. Es decir, proclamando con fe la Vida –con mayúsculas– por las calles de Sevilla junto al Señor de la Resurrección y la Santísima Virgen de la Aurora.

Para esta Junta de Gobierno, y por tanto para este Diputado Mayor de Gobierno, era la primera estación

de penitencia del actual mandato. Eso suponía una gran ilusión pero a su vez constituía un gran reto que debíamos afrontar con responsabilidad. Por eso, casi un año antes del Domingo de Resurrección, con la inquietud todavía de cuál sería la evolución de la pandemia de cara a la Semana Santa, comenzó nuestro trabajo. Y lo hicimos partiendo desde la base. Plateando a los hermanos una encuesta para conocer cuál era su opinión sobre la estación de penitencia, qué aspectos eran susceptibles de mejora y qué modificaciones querían aportar. Además, ofrecimos la posibilidad a todo aquel hermano que así lo deseara de formar parte de un cuerpo de diputados que estaba naciendo y que, me van a permitir que les diga, es a día de hoy, por su implicación, por sus ganas y por su trabajo, uno de los grandes activos, de los grandes tesoros humanos, con los que cuenta nuestra hermandad.

Todos (diputados y enlaces), con el apoyo y el respaldo absoluto de los miembros de la Junta de Gobierno, nos pusimos manos a la obra para incorporar vuestras sugerencias, y también para darle forma a otras mejoras que fueron naciendo durante los meses de trabajo. Y lo hicimos con un objetivo: hacer que nuestra estación de penitencia alcanzara la excelencia. Ha sido, por tanto, un año de cambios, en el que hemos avanzado en la modernización de la vida de hermandad a través de la implantación de la solicitud de varas e insignias de forma telemática o de la reserva online de papeletas de sitio. También cumplimos con un largo anhelo, el de ordenar y dar su sitio en la cofradía a nuestros hermanos más pequeños, los monaguillos, que se situaron entre el primer y segundo tramo de cada uno de los pasos. Quiero aprovechar para dar las gracias de un modo especial a los padres y familiares de estos

niños, que colaboraron desde el primer momento, con actitud proactiva, en todo lo que se les solicitó desde la Diputación Mayor de Gobierno. Junto a ello, llevamos a cabo una nueva distribución de los tramos en el interior de la Iglesia de Santa Marina, incorporamos un par de aseos portátiles para hacer más cómoda la estancia en el templo y, al fin, fuimos capaces de regular y ordenar el acceso de los hermanos invitados a la salida de la cofradía, dando prioridad a aquellos que por causa mayor no podían realizar la estación de penitencia. Muchos cambios, que salieron adelante por la colaboración de todos, que en grandes rasgos funcionaron bien pero que, como no podía ser de otra forma, siguen requiriendo de algunos ajustes para terminar de aplicarlos con éxito.

En cuanto al recorrido de la cofradía, estrenamos una pequeña modificación a la ida que nos permitió transitar por primera vez por las calles Arrayán, Virgen del Carmen Dolorosa y la Plaza del Cronista. Personalmente creo que hemos acertado con este cambio. Entre otras cosas, porque no repetimos el tramo entre Santa Marina y la calle Inocentes que ya hacemos a la vuelta y, principalmente, porque hemos sido capaces de recorrer otra zona de nuestro barrio en la que residen varios hermanos y que forma parte de nuestra feligresía. Sin embargo, adquirimos el compromiso con los hermanos de acelerar al máximo el tránsito de nuestro cortejo en el camino de vuelta hasta la Iglesia de Santa Marina. Os aseguro que todo el equipo de la Diputación Mayor de Gobierno, además de los capataces y las cuadrillas de costaleros, teníamos ese compromiso y que nos esforzamos al máximo para conseguirlo, pero lamentablemente no fuimos capaces de lograrlo. Os pido disculpas por ello, porque a los esfuerzos que hace habitualmente nuestra cofradía se sumó también el calor asfixiante de las horas centrales del día. Y, finalmente, el paso de palio entró casi 25 minutos más tarde de lo previsto en el templo.

J.R.P.

Este retraso es, sinceramente, algo que no podemos normalizar y a lo que hay que encontrar una solución de cara a este Domingo de Resurrección. En ellos estamos trabajando.

A pesar de todo lo ocurrido, fue una estación de penitencia que en líneas generales podríamos calificarse de exitosa. Eso sí, sin negar que hay varios aspectos en los que hay que seguir trabajando y que desde el mismo Lunes de Pascua ocupan nuestro tiempo. No obstante, quiero empezar este agradecimiento por lo que considero que es lo más importante de nuestro cortejo, nuestro gran valor. Mi gratitud a los 391 hermanos que decidieron vestir la túnica de nazareno en este 2022. Algunos lo hacíais por primera vez y confío es que repitáis el próximo año, porque ahí también tenemos que trabajar, en fidelizar al hermano nazareno. Otros, la mayoría, sois esa infantería fiel que no le falla ni al Señor ni a la Virgen y que cada año volvéis a vestiros con vuestra túnica blanca para ser mensajeros de la Resurrección. Los hubo también, y eso es sinónimo de alegría, que volvieron a salir de nazareno después de muchos años sin hacerlo y a los que motivó para ello la celebración del cincuenta aniversario fundacional de nuestra hermandad. Confío, y en ello vamos a insistir, en que esta decisión que tomásteis no sea flor de un día y mantengáis vuestro compromiso en 2023.

No obstante, nos preocupa que cada vez sea mayor el número de hermanos, jóvenes en su mayoría, que deciden no vestirse de nazareno el Domingo de Resurrección. Hermanos que, sin embargo, luego sí acompañan al Señor y a la Virgen durante todo el recorrido, por fuera eso sí, disfrutando de la cofradía delante de los pasos. Os invito a que reflexionéis sobre este asunto y a que lleguéis, Dios mediante, a la conclusión de que vuestra hermandad os necesita con la túnica blanca, en vuestro tramo, con vuestros hermanos. Como Diputado Mayor de Gobierno estoy abierto a escuchar vuestras sugerencias, los motivos que

os llevaron en su momento a tomar esa decisión, y a intentar llevar a cabo las modificaciones que sean necesarias para recuperaros. Estoy convencido de que todos seremos capaces de hacer un esfuerzo y que, el próximo año, aquellos que os alejasteis del anonimato del antifaz y del hermoso rito de la túnica de nazareno, volveréis a estar en este lugar en el que la hermandad os quiere y también os necesita.

Quiero tener unas palabras de agradecimiento para las cuadrillas de costaleros y el equipo de capataces, que son, y no me cansaré de decirlo, los mejores con los que puede contar nuestra hermandad. Soy perfectamente consciente de que han existido rumores de todo tipo en este mundillo, y que hay quien incluso ha asegurado que como Diputado Mayor de Gobierno he mantenido reuniones con posibles sustitutos del actual capataz. Por eso voy a aprovechar estas líneas, como he hecho con aquellos que me habéis preguntado, para asegurar, tajantemente, que no ha nada de cierto en esas informaciones, que las relaciones con el capataz y su equipo pasan por el mejor momento, y que, insisto, nadie mejor que ellos para pasear al Señor de la Resurrección y a la Santísima Virgen de la Aurora por las calles de Sevilla. Mi total confianza, y la de la Junta de Gobierno en ellos. Y también en vosotros, costaleros de la Resurrección, con los que vamos a seguir trabajando para mejorar la organización de los ensayos, evitando que acaben demasiado tarde y haciendo posible conciliar la vida personal y profesional con ellos. Era nuestro interés que los ensayos se pudieran trasladar al sábado por la tarde. Sin embargo, la prohibición del CECOP lo hizo imposible. Pero seguiremos trabajando, y ese es nuestro compromiso, para buscar alternativas a los problemas que entre todos hemos detectado.

Como no podía ser de otra forma, quiero tener una mención especial para nuestras bandas, sus directores y para cada de uno de sus músicos. Con orgullo y emoción podemos asegurar sin riesgo a equivocarnos que en Santa Marina tenemos la fortuna de contar con las mejores bandas de Sevilla. Es emocionante ver cómo los niños de la Agrupación Musical María Santísima de las Angustias Coronada, de la hermandad de Los Gitanos, que anteceden a nuestra cruz de guía, sienten nuestra cofradía como la suya. Qué decir del compromiso de nuestros hermanos honorarios de Virgen de los Reyes, mensajeros de la Resurrección con los que soñamos constantemente momentos únicos al lado del Señor de la Vida. Y, por supuesto, con nuestros músicos de la Banda de Música de Las Cigarreras, parte ya de la familia de Santa Marina y que no entienden ya la Semana Santa sin su Virgen de la Aurora. Sois nuestros orgullo y parte fundamental de esta estación de penitencia que, más allá de cada Domingo de Resurrección, sigue viva todo el año.

No quiero olvidarme del resto de personas que habéis hecho posible esta vuelta a la vida. Me refiero al resto de hermanos que han colaborado, a las fuerzas y cuerpos de seguridad, Protección Civil, los servicios municipales y personal auxiliar. Mi agradecimiento a mis compañeros de la Junta de Gobierno, por su total apoyo y respaldo en estos meses. Y, por supuesto, a todos los miembros del equipo de la Diputación Mayor de Gobierno: auxiliares, seguridad, médicos, diputados y enlaces. No tengáis dudas de que sin vosotros, sin ese compromiso y esas ganas de trabajar que no entienden de horas, ni de días, ni de la insistencia de este Diputado Mayor de Gobierno, nada de lo vivido y de lo disfrutado hubiese sido posible.

Le decimos adiós al 2022. Y lo hacemos con la felicidad y la satisfacción que nos deja el haber vuelto a realizar nuestra estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral tal y como la recordábamos. Con esfuerzos añadidos, claro que sí, pero con un comportamiento ejemplar que toda Sevilla ha sabido valorar. Decimos adiós al año del Cincuentenario, al del Vialucis de la Virgen de la Aurora y la salida extraordinaria del 22 de octubre en la que el Señor de la Resurrección salió al encuentro de las multitudes que llenaron el corazón de Sevilla. Se va este año para el recuerdo pero llega 2023. No será mejor. Tampoco peor. Habrá que vivirlo para valorarlo. Sí os aseguro que la Diputación Mauor de Gobierno, toda la Junta de Gobierno, volverá a dejarse la piel para que sigamos creciendo como cofradía, para que cada vez seamos más y más, y para sigamos proclamando la Resurrección por las calles de nuestra ciudad con la alegría, el gozo y el buen hacer que hace que los de Santa Marina seamos, no mejores que nadie, pero sí únicos. =

S.L.

Cifras de la estación de penitencia 2022

Mario Daza Olaya
Diputado Mayor de Gobierno

PAPELETAS DE SITIO

618*

**23 de ellas simbólicas*

Diferencia 2019: + 5,46 %

La estación de penitencia de 2022 nos dejó un aumento significativo del número de papeletas de sitio y de la cifra de hermanos que vistieron la túnica de nazareno. No obstante, y tras conseguir reducir estos datos en los años anteriores, se produjo un aumento de los hermanos (39) que, a pesar de sacar su papeleta, decidieron, por diversos motivos, no presentarse en Santa Marina. =

391 NAZARENOS

Presentados:	352
Ausencias:	39
Dif. 2019:	+ 5,68 %

ACÓLITOS 18

Presentados:	18
Ausencias:	0
Dif. 2019:	=

COSTALEROS 171

Presentados:	168
Ausencias:	3
Dif. 2019:	+ 1,18 %

MÚSICOS 5

Presentados:	5
Dif. 2019:	=

10 AUXILIARES

Presentados:	10
Ausencias:	0
Dif. 2019:	+ 11,11 %

PASO DE CRISTO

1º tramo: 28 nazarenos.
Presentados: 22
No presentados: 6

Monaguillos: 19 hermanos.
Presentados: 15
No presentados: 4

2º tramo: 34 nazarenos.
Presentados: 34
No presentados: 0

3º tramo: 32 nazarenos.
Presentados: 25
No presentados: 7

4º tramo: 34 nazarenos.
Presentados: 29
No presentados: 5

PASO DE VIRGEN

1º tramo: 31 nazarenos.
Presentados: 30
No presentados: 1

Monaguillos: 21 hermanos.
Presentados: 21
No presentados: 0

2º tramo: 32 nazarenos.
Presentados: 30
No presentados: 2

3º tramo: 32 nazarenos.
Presentados: 29
No presentados: 3

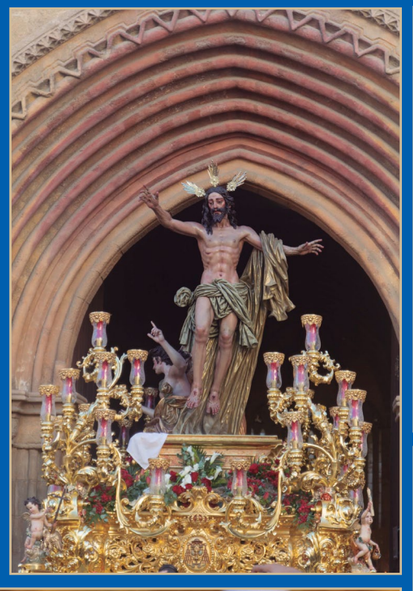
4º tramo: 33 nazarenos.
Presentados: 27
No presentados: 6

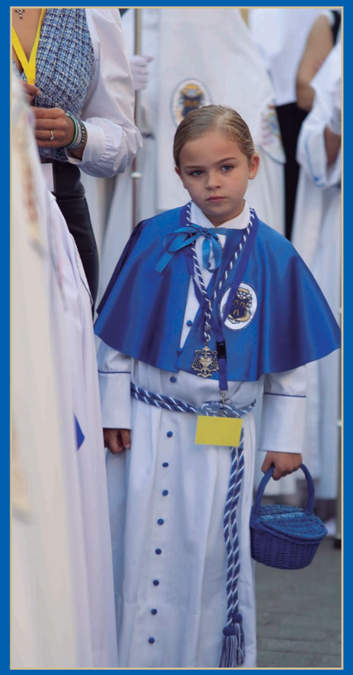
5º tramo: 32 nazarenos.
Presentados: 27
No presentados: 5

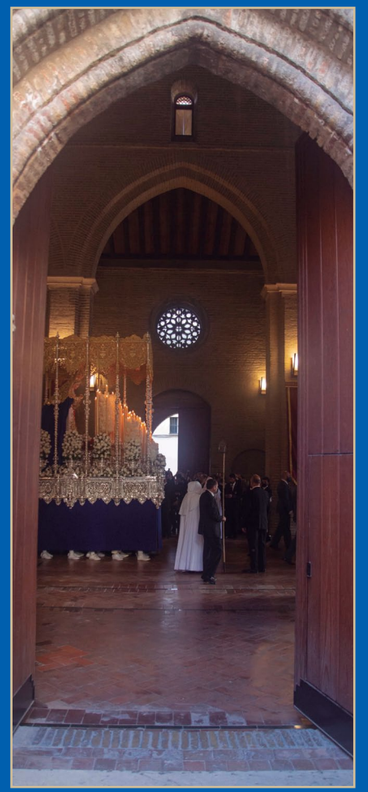
OTROS PUESTOS DE LA COFRADÍA

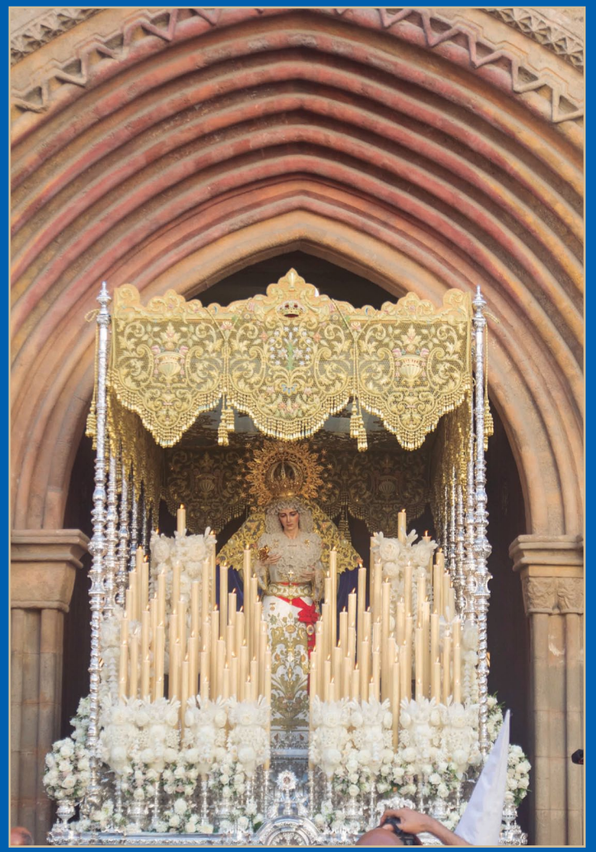
Presidencias y antepresidencias:	28
Diputados, fiscales y enlaces:	19
Manigueteros y bocinas:	16

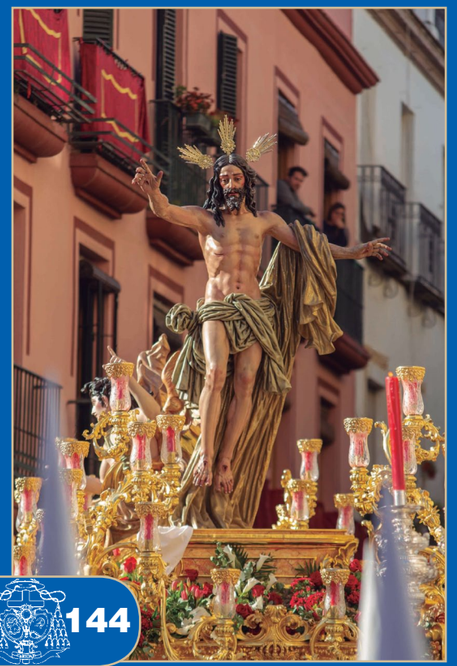
PROTECCIÓN
CIVIL SEVILLA

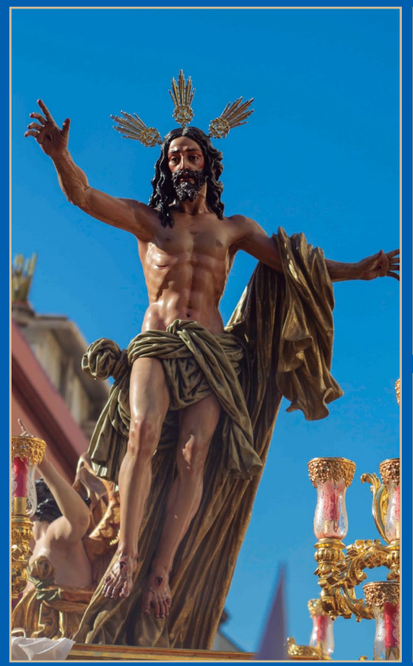


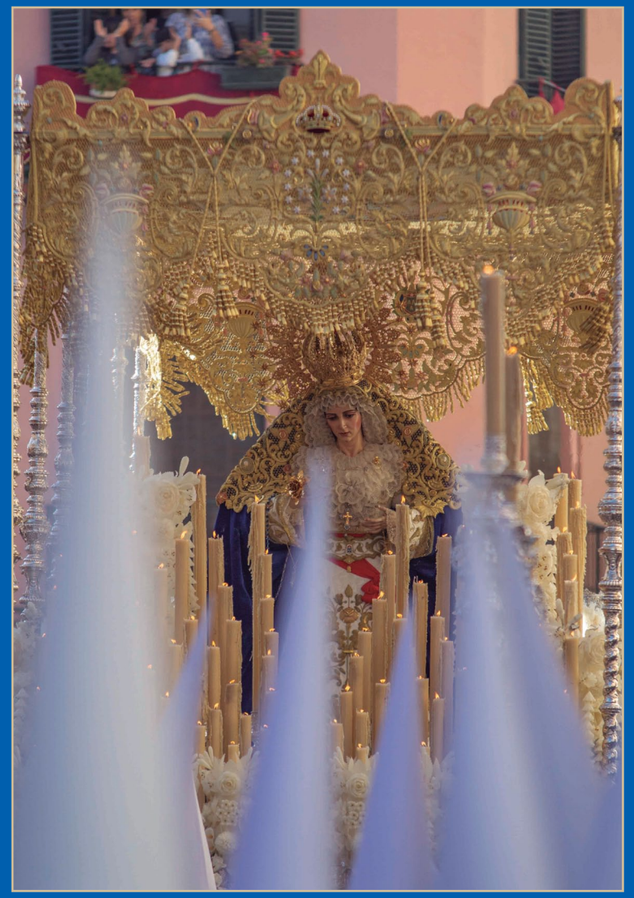


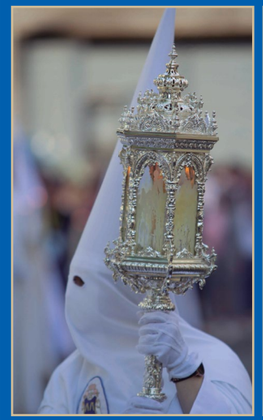




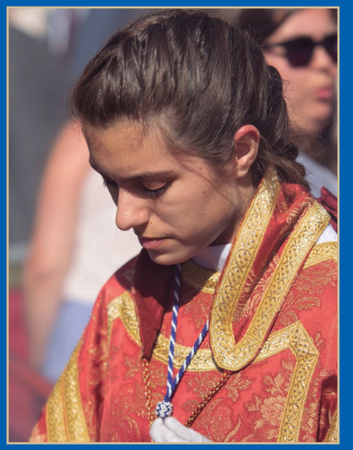






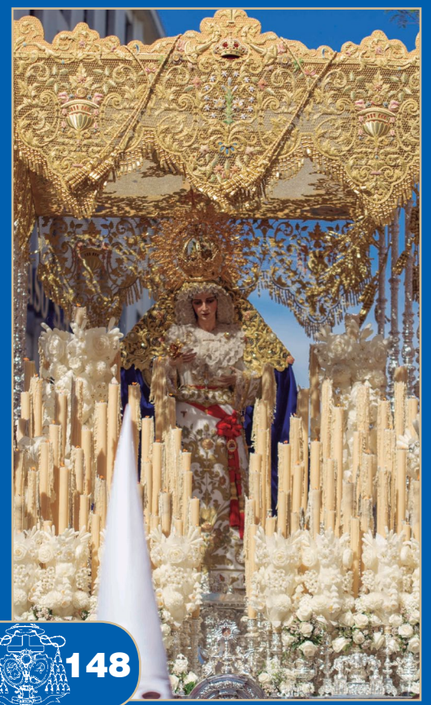


A.M. MARIA SANTISIMA DE LA ESPERANZA CORONADA
LOS GITANOS
SEVILLA



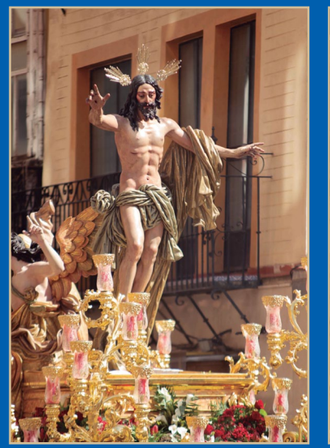
La Campana
Loterías y Apuestas del Estado
Ilaollao.
La Campana

ZARA



CAMPANA

POLICIA
SEVILLA



PLAZA
DE SAN
FRANCISCO

NODO

Manuel Lamprea Ramírez
Periodista de PTV Sevilla

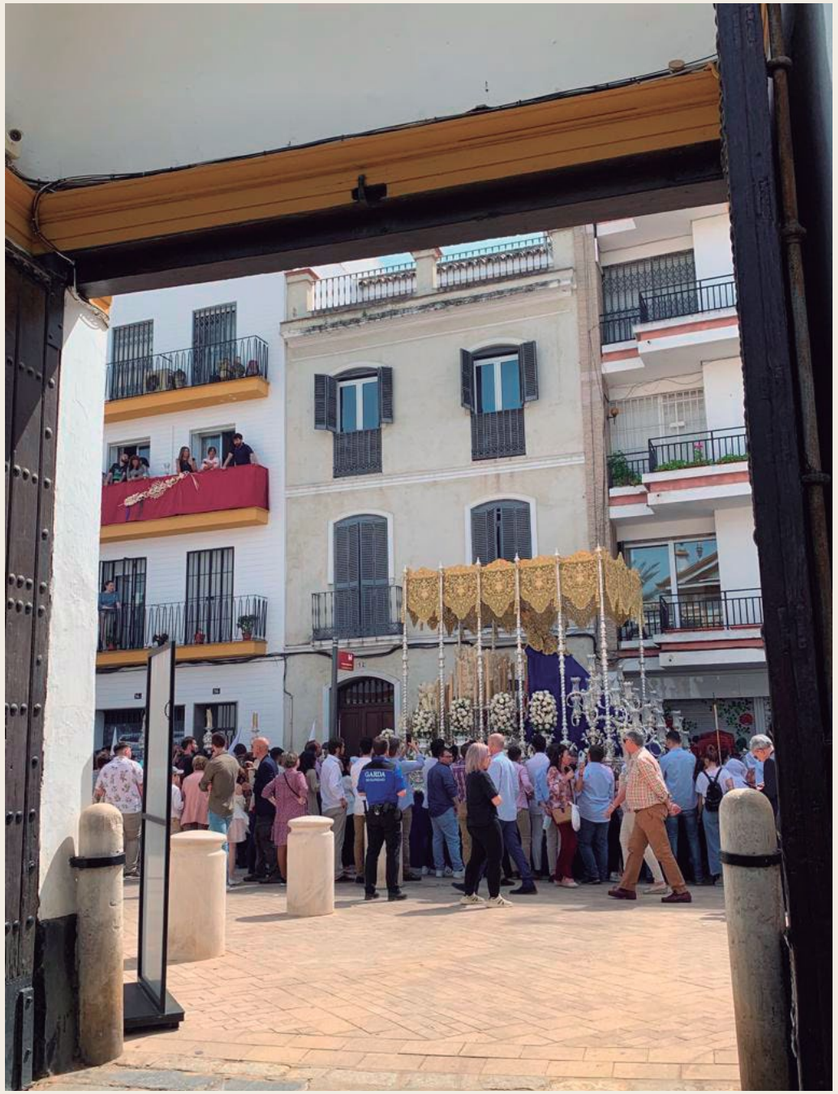
El ahora en punto

La tarde, alcanzado ya su núcleo y traspasado su ecuador, es algo calurosa, insistente, pero amable en sus luces y en sus contornos, amiga en sus sombras y en sus descansos. Vengo a dar aquí, a este pórtico de frescura flanqueado por una cancela alta y herrumbrosa, que guarda espacios ajenos a la calle y a la ciudad. El cuerpo, derrumbado sobre la cal de estos robustos muros, exige su rendición sin condiciones, y la memoria, por su parte, sabe que no dispone de más compartimentos en su infinita alacena. El tiempo exacto, medido, ha ocupado todo cuanto debía.

A mis espaldas se abre una maraña de flores y arbustos que, ocupando milimétricamente cada blancura y cada lienzo de pared, se abre por una estancia que da la bienvenida a quien se asoma buscando sus frescuras. Ayer, verde inmenso, hoy, salpicado de colores que jamás imaginábamos que existían. Lilas, malvas, rosas, blancos, amarillos, escarlatas… Cientos de pétalos que, a pesar de la brevedad de su vida y su función, encierran para sí todo el ser de la primavera. Corre el agua, pasa el tiempo, se balancean las palmeras, sangran las buganvillas. Un microcosmos fugaz que, consigo mismo, se basta para sobrevivir.

Echo otra vez la vista al frente y observo que aún aletea la fiesta en sus últimos vuelos rasos. El pájaro morado que cruza siete días la ciudad se entrega a los nidos blancos de estos capirotes. Inquietos sobre el asfalto, danzarines sobre las cabezas, apuestan por la alegría definitiva en una atmósfera desierta, vacía y ausente. Lejanamente (¿fruto de la propia sugestión de la semana?) queremos escuchar platillos y maderas sobrecargando, por última vez, los cielos ya distintos de Sevilla, tornados en bóvedas de clarísimos silencios: los silencios que más duelen. Y desde aquí, bajo el dintel triangular de este palacio, contemplando el vaivén de curiosos, devotos e indiferentes, el piloto de la razón se reactiva lentamente y la consciencia de lo sucedido toma forma en cada uno de nosotros.

Por la calle de las Dueñas suben los nazarenos de la Resurrección de regreso a Santa Marina. Como el cisne que, orillado entre los juncos del lago, entona la



clave de sol de su cuerpo y canta por última vez, buscamos el umbral del Palacio para ver pasar la cofradía. Ante nuestros ojos, los instantes finales de toda nuestra vida, como hace cincuenta años. Mañana será otro tiempo, otro espacio, otro calendario, otras luces. Porque nosotros mismos jamás seremos iguales que hace siete días. Hierve el recuerdo de Machado en el bronce y en el aire: "*En el ambiente de la tarde flota // ese aroma de ausencia// que dice al alma luminosa: nunca, // y al corazón: espera*".

El paso de palio se detiene abruptamente ante nosotros y quisiéramos apresarlo en la retina, devolverlo a cada instante de necesidad, recobrar la proporción de sus joviales caídas y el color espeso de la luz en las mieles de las mallas… Se levanta, restalla la plata, camina, se va. Fue larga la ausencia como fue breve la dicha. Regresamos al sol justiciero de abril y fijamos nuestros ojos con la misma pregunta. Y ahora, ¿qué?

Es la hora del todo en punto. La Virgen de la Aurora ha invertido el reloj de nuestro tiempo. El principio. El ahora. El siempre de la Semana Santa de Sevilla. =

El sonido de la Aurora

¿Quiéres saber cuáles fueron las marchas interpretradas tras el palio de la Santísima Virgen de la Aurora este pasado Domingo de Resurrección? ¿Y dónde se estrenaron las nuevas composiciones dedicadas a nuestra Madre? En este reportaje te contamos todos los detalles del repertorio de Cigarreras

J.L.B

Repertorio de la Virgen de la Aurora D.R. 2022

Un año más traemos a las páginas de este anuario la relación de marchas que la Banda de Música María Santísima de la Victoria "Las Cigarreras" interpretó tras el palio de Nuestra Señora de la Aurora este pasado Domingo de Resurrección. Como novedad, se produjo el estreno de la marcha '*Santa María de la Aurora*', de José León Alapont, en la revirá de la Plaza del Duque a la Campana. Además, en los Palcos se interpretó la marcha '*Carmen de Calatrava*' en homenaje a esta querida hermandad que presidía el Pregón de las Glorias. =

TOTAL DE MARCHAS INTERPRETADAS 55

Marchas con cornetas: 37

Marchas sin cornetas: 12

Marchas 'lentas': 6

Himnos de España: 4 (con cornetas)

APRECIACIONES

- Al final de cada marcha se tocan varios compases a tambor aunque hayan bajado el paso.
- En Campana y Cuesta del Bacalao se hizo corte de aro a la mayor brevedad posible entre cada marcha.
- Se llega a la Cuesta del Bacalao con la marcha 'Triana de Esperanza' y se toca a continuación 'Mi Amargura' con la que llega a Francos, por lo que no se interpreta la marcha 'La Caridad del Arenal', que inicialmente estaba prevista en este punto del recurrido.
- En la Cuesta del Rosario se enlazó 'Siempre la Esperanza' con 'Siempre Macarena' y con esta última composición el paso de palio llegó a la calle Jesús de las Tres Caidas.
- Una vez llegados a la calle San Luis todas las chicotás fueron con marcha y se enlazaron las dos últimas composiciones: 'Pasan los Campanilleros' y 'Como tú, ninguna'.

LISTADO DE MARCHAS INTERPRETADAS

Dentro de la iglesia	Santa María de la Aurora	Sales y Ferré
Ave María	Pasan los Campanilleros	La Virgen de los Desamparados
Salida de la iglesia	Aurora, Reina de la Mañana	Plaza del Cristo de Burgos/San Pedro
Himno Nacional	Sierpes	Corpus Christi
Aurora de Santa Marina	Hermanos Costaleros	Monumento Santa Ángela de la Cruz
San Luis / Arrayán	Candelaria	Virgen de la Estrella
Pasa la Virgen Macarena	Plaza de San Francisco	Estrechez de Santa Ángela de la Cruz
Arrayán / Virgen del Carmen	Carmen de Calatrava	Danos la Paz
Madre Hiniesta	Avenida de la Constitución	Convento de Santa Ángela de la Cruz
Plaza del Cronista / San Blas	La Estrella Sublime	Esperanza que guía a Triana
Victoria en el Corazón	Virgen de los Negritos	A ti Manué
Infantes (revirá)	Avenida de la Constitución/Catedral	Santa Ángela de la Cruz
¿Quién te vio y no te recuerda?	Esperanza Macarena	Aniversario Macareno
Almirante Espinosa	Himno Nacional	Convento del Espíritu Santo/Dueñas
Aniversario Macareno	Salida de la Catedral	La Macarena
Plaza de Montesión/Feria	Himno Nacional	Dueñas/Doña María Coronel
Ángel de la Aurora	Virgen de los Reyes	Reina la Esperanza
Coronación Macarena	Palacio Arzobispal	Doña María Coronel/Bustos Tavera
Montesión (presentación)	Y en Triana, La O	Al cielo la Reina de Triana
Rosario de Montesión	Alemanes/Cuesta del Bacalao	Bustos Tavera
Feria/Conde de Torrejón	Triana de Esperanza	Rocío
Virgen de la Victoria	Cuesta del Bacalao	San Luis
Conde de Torrejón	Mi Amargura	Mi Amargura
Reina de la O	Francos	Esperanza de Triana Coronada
Amor de Dios / Delgado	Mariupol y Hossana in Excelsis	San Luis/Colegio La Salle
Macarena (A. Moreno)	Francos/Cuesta del Rosario	Santa María de la Aurora
Delgado / Trajano	Reina de la Aurora	Encarnación Coronada
Madre de Costaleros	Cuesta del Rosario	San Luis
Madre Hiniesta	Siempre la Esperanza	Triana
Trajano	Siempre Macarena	Pasan los Campanilleros
Virgen de los Estudiantes	Jesús de las Tres Caídas	Como tú, ninguna
Plaza del Duque	Triana, tu Esperanza	Entrada a la iglesia
Esos tus ojos	Odreros/Boteros	Amarguras
Campana	Jerusalén	Himno Nacional

Manuel Luna Cruz
Periodista de ABC de Sevilla

La hermandad de mi calle

Una calle es una especie de metáfora de la vida. Y San Luis sirve para ello. Desde el Arco de la Macarena hasta San Marcos, cabe una niñez, una adolescencia, una juventud y un sinfín de recuerdos que van desde los bollos y las vienas de Rogelia hasta la droguería de Eduardo y desde la farmacia de Arrayán hasta el bar de Félix. Unas esquinas que se agolpan en la memoria con la vista perenne de la torre de Santa Marina y el Señor Resucitado presidiendo el altar mayor.

Cincuenta años ha cumplido ya la Resurrección en este rincón de la ciudad, el cual ha vivido prácticamente de todo: desde las casas de vecinos hasta los apartamentos turísticos, desde los derribos hasta los yonkis, pero siempre tirando adelante y con el norte de la Virgen de la Aurora, aquella que despierta a sus feligreses con sus características bambalinas en uno de los domingos más hermosos del año.

Además, la Resurrección tiene un futuro prometedor gracias a los niños de la Salle, aquellos a los que se inculca entre los naranjos de uno de los patios más hermosos de Sevilla, la devoción a la Inmaculada del colegio, al Señor y a la Aurora. El eje de San Luis vertebra la ciudad desde el norte hasta casi el centro y une a los barrios de extramuros con el corazón de la urbe.

Todo ello, se demuestra el Domingo de Resurrección cuando miles de personas llegan por la muralla y bajan hasta Santa Marina o Bustos Tavera buscando a los nazarenos blancos que proclaman nuestro mejor mensaje: que tras la muerte, hay vida. Por eso, este 2022 que finaliza ha sido todo un aliento para esta corporación y la celebración de los 50 años fundacionales vienen a refutar el trabajo de tanta buena gente de la calle San Luis.

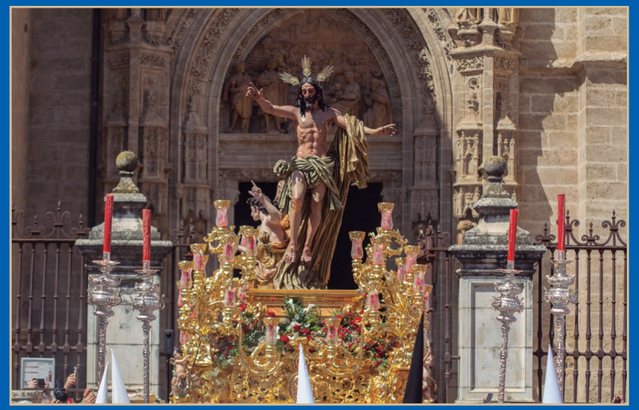
Se quedaron atrás las madrugadas del Domingo de Resurrección con los músicos de la agrupación Virgen de los Reyes formando en la Plaza del Pumarejo y los nazarenos atravesando la estrecha calle Santa Marina para llegar a la iglesia, porque ahora todo es simbólico. Con la salida del sol y su reflejo en el presbiterio del templo, comienza a salir el cortejo del interior. Las primeras luces besan al Señor en su plaza y entre las bambalinas de la Aurora se cuelan los rayos del astro rey.

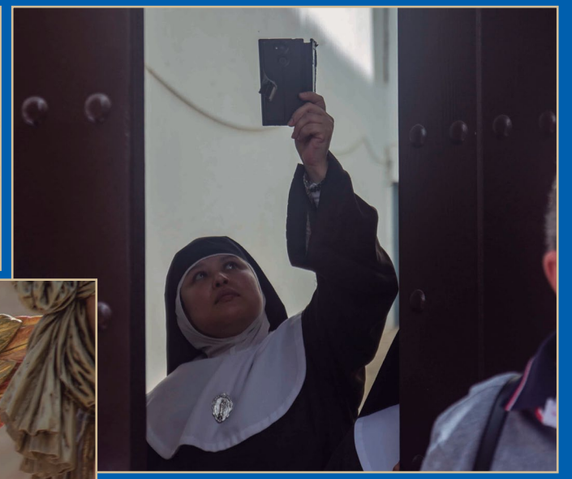
J.R.P.

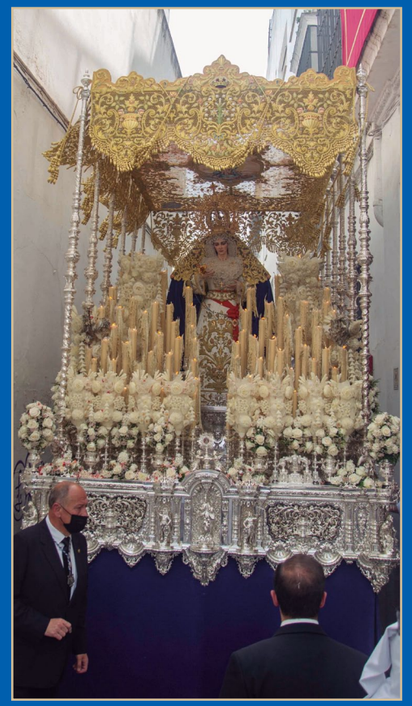
Además, los gestos son los que hacen grandes a las hermandades, porque hay que destacar cómo la Resurrección va cuidando a sus hermanos y vecinos a pesar de todas las circunstancias que se han nombrado anteriormente. El paso de la cofradía por la calle Arrayán, por la Plaza del Cronista o por Infantes hacen barrio y provocan que muchas personas vivan el paso de la Hermandad por lugares por los que no esperaban que fuera una imagen.

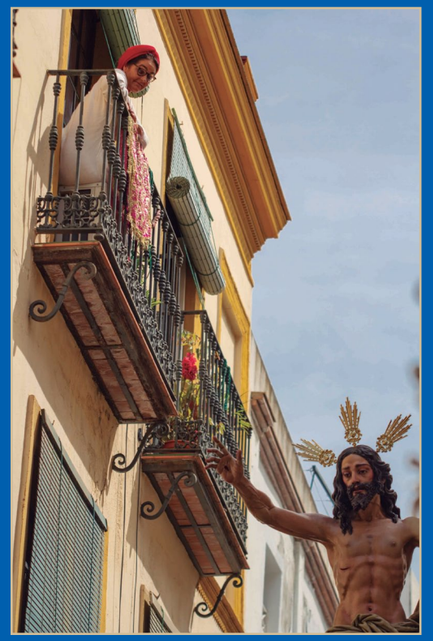
Todo eso, hace grande a una corporación que irá creciendo cada vez más gracias a sus hermanos. Aquellos que, desde hace más de medio siglo, trabajan cada día en engrandecer el misterio de la Resurrección y miran fijamente a los ojos de la Virgen de la Aurora en uno de los rincones más hermosos de la ciudad de Sevilla. =

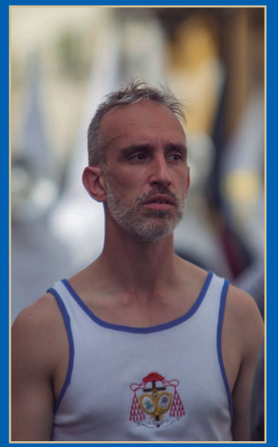
SPQR

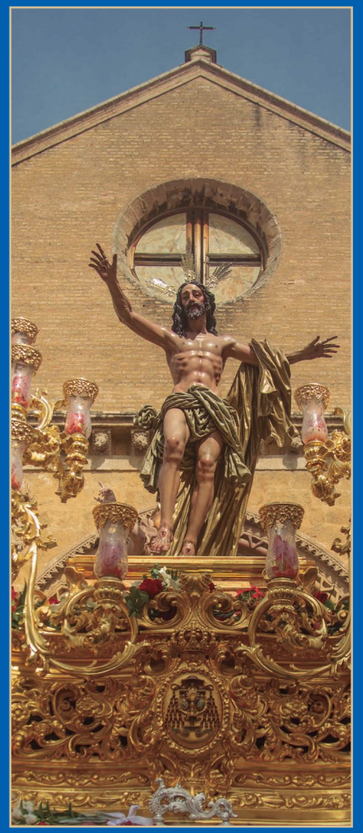












J.L.B.

ABC de Sevilla

"La Aurora llenó Sevilla de Resurrección"

Manuel Luna

Amanecía en la ciudad con los sones de la agrupación musical de la Virgen de los Reyes desfilando hasta la iglesia de Santa Marina. Estaban saliendo los primeros rayos de sol y la Virgen de la Aurora esperaba en el interior del templo centenario de la calle San Luis. Los nazarenos blancos de la Resurrección transitaban por las calles del barrio, despertando a los vecinos que acudían a por calentitos al Arco de la Macarena o a la calle Feria. La cruz de guía pasaba por un nuevo punto del itinerario donde viven bastantes hermanos: la calle Arrayán. Con el nuevo horario definido hace unos años, se ve claramente dos partes en el recorrido de la hermandad: una primera, más de los vecinos, hasta casi la carrera oficial; y otra, con miles de personas, a partir de la Catedral.

Había bullas, a pesar del calor, en calles como Francos o Argote de Molina. Había quien recordaba estas temperaturas al día del Corpus Christi, cuando también Sevilla amanece muy temprano y, a media tarde, se refugia en las casas para huir del sol. Sin embargo, cuando se acercaba el Señor de la Resurrección, todo resplandecía y se aguantaba la fuerza del Lorenzo. La hermandad ha hecho un gran trabajo reformando el canasto, las esquinas y los respiraderos del paso. La agrupación musical acompañó con solemnidad al titular y sonaron marchas clásicas en muchos puntos, así como novedades de esta formación musical de los últimos años.

La Virgen de la Aurora venía espléndida estrenando su palio, realizado por José Ramón Paleteiro. La alegría que desparramaban las bambalinas era una delicia por calles como San Blas, plaza del Cronista o Montesión, capilla donde entró la titular de la Resurrección para saludar a la cofradía del Jueves Santo. La luz de la mañana entraba por el techo y la gloria, con la Inmaculada Concepción del colegio de la Salle - La Purísima, emocionaba a los hermanos de la Resurrección. El paso por el convento de las Hermanas de la Cruz o el Espíritu Santo fueron otros momentos para el recuerdo de este final de la Semana Santa de Sevilla 2022. =

J.R.P.

Diario de Sevilla

"El Resucitado abrocha la Semana Santa de Sevilla 2022"

Juan Parejo

Un auténtico baño de masas. La Hermandad de la Sagrada Resurrección ha abrochado la Semana Santa de la mejor manera posible. Tan bien como lo vienen haciendo desde hace años. Llenando las calles de público para acompañar al Señor de la Sagrada Resurrección y a su madre, la Virgen de la Aurora, que ha estrenado, por fin, un fabuloso palio. Lo ha hecho en el 50 aniversario de la fundación de la corporación. La cofradía de Santa Marina ha entrado su templo pasadas las 17:30 de la tarde escribiendo el epílogo una gran Semana Santa, exceptuando las frustradas jornadas del Lunes y el Martes Santo.

El Domingo de Resurrección es un día de almas y cuerpos cansados, pero la fe y la devoción pueden con todo. Son miles y miles de personas las que se echan a la calle para ver la procesión del Resucitado, meollo de la religión cristiana y, por tanto, culmen de la Semana Santa. El Señor ha resucitado y, en Sevilla, eso sucede en la calle San Luis. No nos cansaremos de aplaudir el cambio de horario adoptado por la hermandad hace unos años. ¡Vaya cómo ha ganado!

Sale la cofradía de nazarenos blancos con las primeras luces limpias, blancas, del día. La ciudad está en calma, tranquila. Durante el recorrido hacia la carrera oficial se viven momentos muy bellos, como el paso ante la capilla del Rosario de la Hermandad de Montesión. A las once, la corporación llega a la Campana, donde la esperaba el alcalde, Antonio Muñoz; acompañado por el delegado de Gobernación y Fiestas Mayores, Juan Carlos Cabrera; y el presidente del Consejo de Cofradías, Francisco Vélez. En el haber de este último hay que apuntar otro gran acierto: que se mantengan buena parta de las sillas en este inicio de la carrera oficial para que propios y extraños puedan acompañar la entrada de la cofradía.

J.R.P.

A esta hora de la mañana ya estaba claro que el Domingo de Resurrección iba a ser la jornada más calurosa de la Semana Santa. Un sol casi cegador encendía el dorado del paso y obligaba al público a protegerse con lo que tuviera a mano. En los palcos, son los guiris los que copan las sillas. Las campanas de la Giralda anuncian el día del gozo. El paso de palio de la Virgen de la Aurora llega a la plaza a los sones de Candelaria. ¡Qué alegría da ver un paso que escupe las caídas! La Virgen avanza radiante, bajo un palio resplandeciente que engrandece todavía más un conjunto que cuenta con una de las mejores orfebrerías de toda las cofradías de Sevilla. A la llegada a la Catedral es el arzobispo, monseñor Saiz Meneses, el que espera a la hermandad. Grande ha sido el esfuerzo del prelado para acompañar a las hermandades en su primera Semana Santa en Sevilla.

El regreso a Santa Marina ha sido todavía más apoteósico, con puntos como la Alfalfa o la zona de San Pedro y San Luis completamente repletas de fieles. La Virgen de la Aurora ha puesto el punto final a la Semana Santa de 2022 pasadas las cinco y media de la tarde. Un cierre de lujo para una Semana Santa en la que había muchas ganas de reencuentro. =

Cajasol

HERMANOS DE NUEVO INGRESO

Octubre 2021 - Noviembre 2022

Barrera Caliani, José Luis
Berzal Martínez, María
Blanco Hernández, Alejandro
Bonilla García, Marina
Cabrera Vázquez, Paula
Calderón Jiménez, Juan Jesús
Candón García, Mateo
Cano García, Germán
Caraballo Baquero, Juan
Carrillo Moreno, Manuel
Clavijo Martínez, María Lirio
Corbacho Fortúnez, Isabel
Cuevas Gonzálvez, Javier
De la Calle Díaz, Juan Carlos
De la Flor Fernández, Sergio
Díaz Egea, Andrés Joaquín
Domínguez Hacha, José
Domínguez Manchado, Amador
Domínguez Molina, Sara
Egea Ruiz, Pedro Manuel
Egea Vallejo, Andrés Joaquín
Fortúnez Pérez, Isabel
García Morales, Manuel
García Ramírez, Abril
García Rodríguez, Miguel
García Ruiz, Alejandra
García Ruiz, Claudia
Garrote Candelero, José Manuel
Gómez Domínguez, Carlos Manuel
Gómez Domínguez, José María
González Caballero, Manuel
González Egea, Quino
Gordillo Armario, Rodrigo
Hurtado Arcos, Emilio
Jaile Luque, Nuria
Labera Aguado, Triana
León González, Aurora
Liñán Santos, Pedro Antonio
López Sánchez, Francisco de Asís
Lorenzo Garrido, María del Mar
Luna Álvarez, Antonia
Luque Bonilla, Ana
Márquez Vilches, Remedios del Pilar
Medina Márquez, Gonzalo
Moya García, Mara
Moya García, Vega
Navarro Esquivel, Marta
Navarro Jiménez, Carmen
Navarro Jiménez, Cristina
Navarro Jiménez, María del Pilar
Navarro Sánchez, Pepa
Nieto Medina, Olga
Nogales Lunar, Luis
Noriega Vázquez, Laura
Núñez Montes, Juan Carlos
Peña Ramos, Hugo
Pérez González, Lola
Pérez González, Rafael
Quesada Sánchez, Carmen
Ramírez Fernández, Manuel
Rienda Espinar, Antonio
Rodríguez González, Sofía
Roldán Maqueda, Manuel
Romero Conde, Jesús
Ruiz Fernández, África
Ruiz González, Selene
Santa Ana Cabezali, Marina
Torres Rodríguez, Carmen María
Valderrama Pérez, Daniel
Valderrama Viveros, Eduardo
Vázquez Ramos, María

HERMANOS FALLECIDOS

Vázquez Rodríguez, José
Ferrayoli Leal, Carmen
Alonso Gulias, Manuel
Gómez Blanco, Miguel Ángel
Enrique Gónzalez, Francisco
Millán Fernández, Antonio
Gila Hernández, Rosa
Malo Aragón, Aurora
Rodríguez Hidalgo, José

HERMANOS CON MAYORÍA DE EDAD

Alés Hermosa, Ángela
Álvarez Delso, Almudena
Barrera Gordillo, Ángela
Barrientos Muñoz, Marina
Berraquero Pérez, Iván
Carrillo Moreno, Manuel
Carrión Bustos, Carlota
Costa Pérez, Julia
De los Reyes Amores, Enrique
Díaz Montes, Pablo
Fernández López, Francisco Javier
Gallo Retamar, Ángela
Gámez Cabello, Ángela
García de la Borbolla Egea, María
Gómez Oriol, Rosa
Gordillo Muñoz, Enrique
Jaime Luna, Lucía
Jiménez Amo, Esperanza Macarena
Jiménez Rueda, Lucía
Martínez de la Rosa, Marina
Medina José, Ana Mª de los Angeles
Núñez Zarza, Nerea
Oleaga Galindo, Iñaki
Pérez Castellano, Paula
Pérez Menchón, Álvaro
Priu González, Lucía
Rodríguez Martín, Marisa
Romero Boza, Lola
Romero Rodríguez, Antonio
Romero Vargas, Ignacio
Tamajón Gallardo, David

BODAS DE ORO COMO HERMANOS

Acevedo José, Pastora
Almenta Conde, José
Almenta García, Antonio José
Angulo Cerro, Antonio
Contreras Domínguez, Amador
Corrales José, Enrique
Escacena Hurtado, Francisco
Gámez Sánchez, Francisco
Gámez Sánchez, Manuel
García Herrera, Antonio
García Herrera, Marcos
González Gila, Antonio
Hortal Japón, Esteban
José Navarrete, Enriqueta
Navas Márquez, José Luis
Oviedo Salguero, Antonio
Pérez Fernández, Miguel Ángel
Rabanera Martínez, Pedro
Rodríguez Campos, José Manuel
Ruiz Piqueras, David Sebastián
Uruñuela Bejarano, Luis
Zarallo Barbosa, Arturo

BODAS DE PLATA COMO HERMANOS

Benítez Uribe, Lorena María
Cabello Cejudo, Nicolás
Cabello García, Ana Esperanza
Carrascal Bélmez, María Ángeles
Egea de Seda, Alicia
Gorelli Gil, Inmaculada
Guerra Merchán, Francisco
López Domínguez, María Nieves
Martín Álvarez, Ángel Daniel
Pérez Jáuregui, Macarena
Piqueras Quel, Francisca
Postigo Cruz, Adrián
Postigo Cruz, Sergio
Prieto Moreno, Javier
Salguero Macías, Manuel

J.R.P.

Cara a Cara con el SEÑOR

Óscar estuvo a las puertas del cielo pero el Señor tenía otros planes para él. Esta es su historia, la de un música del Señor que volvió a la vida.

J.C.F.

Cara a cara con el Señor

por Marta Caña Marín

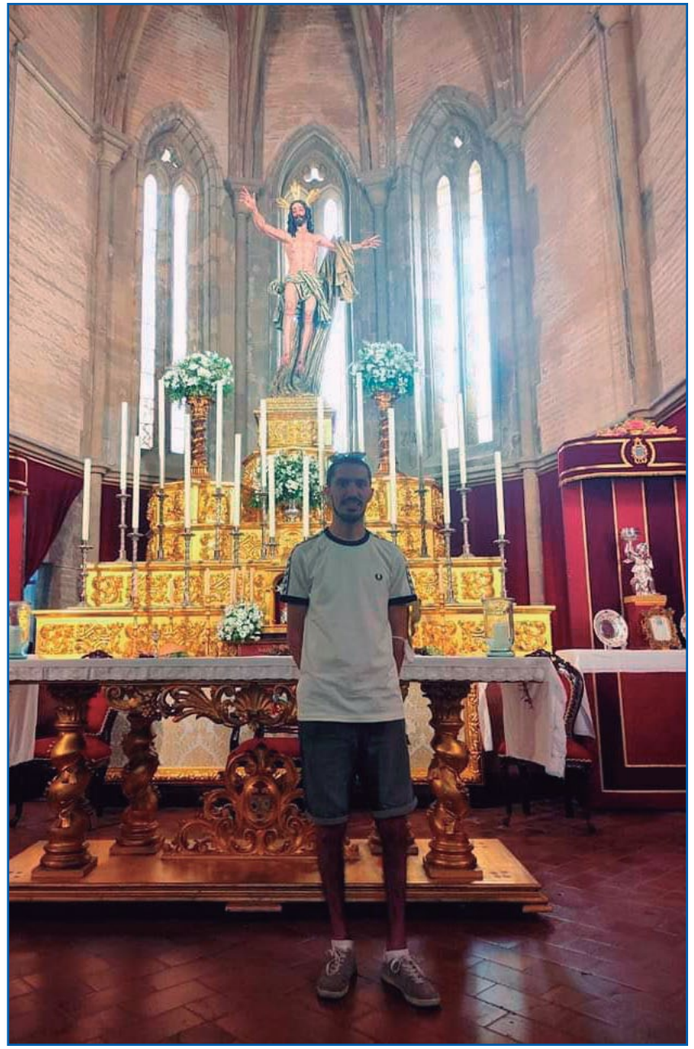
Las llamadas de madrugada rara vez traen buenas noticias y, esta vez, no era diferente. Era la una de la madrugada del 17 de febrero; dos llamadas y 631 kilómetros después lo pudimos ver con nuestros propios ojos: Óscar había tenido un accidente con la moto.

Un viaje que normalmente se hace en unas seis horas se convirtió en un túnel sin luz, donde el cansancio, la incertidumbre y el silencio reinaban. Amanecía en Sevilla cuando llegamos al Hospital Virgen del Rocío y, después de atravesar una marea de compañeros de Virgen de los Reyes, conseguimos echarle valor y entrar a la UCI. Era la primera vez que pisaba una unidad tan crítica como esta y el motivo no era otro que saber si mi hermano saldría adelante. Las primeras 48 horas fueron primordiales y los sentimientos, como es lógico, estaban a flor de piel. Cualquier sonido o mensaje podía ser para despedirnos de él. La información era escasa y nosotros nos movíamos por inercia, como títere sin cabeza.

Nunca fuimos familia numerosa hasta ese momento en el que descubrí que en Sevilla éramos cerca de 150 hermanos. Desde Virgen de los Reyes se preocuparon de no dejarnos desamparados y de guiarnos y poner un poco de calma en esta tormenta. “Cuando los problemas llegan aquí siempre encuentro solución” solía decir mi hermano de Santa Marina. Así que, gracias a esta Hermandad, que hoy considero un hogar, hicimos lo propio. Un cara a cara con el Señor, en silencio y unas lágrimas de la madre que pensaba que dejaba ir a su hijo, junto a la esperanza de la Aurora que le calmaba diciéndole que no, que este no era el momento. Es probablemente el diálogo más duro e intenso que he tenido en una iglesia.

No fueron los únicos en abrirnos sus puertas; la Iglesia del Santo Ángel o Jesús Despojado también nos brindaron la oportunidad de hacernos sentir como en casa. La oleada de tweets, WhatsApp y mensajes en las diferentes redes sociales alcanzaron tal nivel que me resultó casi imposible contestar a todos. Ahora, desde la calma, vuelvo a dar a todos las gracias, de corazón.

48 horas después del accidente teníamos que despedirnos. Mi madre, rota, se despedía a las puertas del hospital de mi padre y de mí. Vuelta a casa, otros 631 kilómetros en silencio, analizando todo e intentando salir del shock. Fueron semanas en las que nuestro cuerpo estaba en Palencia pero nuestra cabeza y sobre todo nuestro corazón estaban en Sevilla. Tres semanas de ir y venir. Podría deciros hasta el número de baches que hay en este trayecto. La última visita a esa Unidad de Cuidados Intensivos me dejó helada, pálida y bastante mareada. Óscar estaba en una ventana de sedación para que poco a poco fuera despertándose y respondía tímidamente a algún estímulo.



Óscar, ya recuperado, ante el Señor de la Resurrección. / **A.H.**

Los músicos de Virgen de los Reyes tras el Señor. / **S.L.**

Uno de ellos fue apretar la mano: "Óscar si me oyes apriétame fuerte la mano" y respondió. El problema fue cuando se me ocurrió preguntarle si sabía quién era y me dijo con la cabeza que no. La enfermera me avisó de que la visita se había terminado. Salí de la UCI, esperé en el pasillo intentando tranquilizarme y salir con buena cara. Mis padres me esperaban, y tanto mi padre como yo teníamos un viaje de seis horas de vuelta. Seis horas en las que el llanto no cesaba.

El 10 de marzo mientras trabajaba, recibí una llamada de mi madre, "¿qué ha pasado?" le grité asustada "Óscar se ha despertado esta noche. Ha empezado a gritar tu nombre", me contaba mi madre nerviosa. Con lágrimas hasta el cuello necesitaba saber más y mi madre siguió contándome: "Le ha preguntado la enfermera que quién era Marta y ha dicho: mi hermana, quién va a ser. Pues buena le ha liado". Él fue el encargado de elegir mi nombre hace 24 años y, ahora, se convertía en su primera palabra.

Fue un rayo de luz, de esperanza y el inicio de un camino agotador, tanto física como psicológicamente. Óscar pasó a planta sin poder levantarse de la cama y con la cabeza totalmente ida. Nos reconocía pero mezclaba información y era muy complicado mantener una conversación con él y conseguir que estuviera quieto. Momento en el que, sin saberlo, comenzó su chantaje emocional. Decía escucharme hablar por los pasillos y me llamaba pidiendo visitas. "Mi hermana siempre está trabajando y nunca viene a verme", decía. Algo que a mí me partía el alma.

El siguiente paso fue en el Hospital Vithas, donde el cambio fue más que evidente. Poco

J.C.F.

a poco entendía lo que pasaba a su alrededor e iba siendo más él, aunque mucho más cariñoso. Llegó el 13 de mayo, su cumpleaños, y le dejaron pasar el fin de semana en casa. Ese día no celebramos su cumpleaños, celebramos el estar vivos. Hablo en plural porque por fin, amigos y familiares conseguíamos estar juntos de nuevo sonriendo.

Quién me iba a decir a mí que, siendo yo la pequeña, iba a ver los primeros pasos de mi hermano. Pues así fue. El 8 de junio, Óscar hizo su mejor levantá.

Ha sido un año complicado, duro de estómago, de sentimientos y sobre todo de cabeza y corazón. Un año en el que hemos aprendido, a la fuerza, a saber qué es lo realmente importante. Hemos sacado en claro que la familia, sea de sangre o no, es lo primero, lo más doloroso, pero lo más satisfactorio. También, por desgracia, hemos aprendido a despedirnos de quien nos ha hecho ser los que somos ahora. La conexión con el cielo ahora la tenemos de manera directa con mi abuela.

Un año en el que la fe se ha impuesto y en el que cada uno la ha interpretado de una manera, guiados por él. Óscar estuvo a las puertas del cielo pero el Señor tenía otros planes para él y así nos lo hizo saber. El 22 de octubre vivimos algo único: la salida extraordinaria del Señor. Un momento en el que dimos por finalizado un proceso duro, largo y difícil de asimilar.

Lo que tengo claro es que lo que pasa en Santa Marina no pasa en ningún otro sitio. Tras una semana de lluvias intensas el sábado 22 lucía el sol como nunca antes en Sevilla. Era octubre pero parecía junio. El último músico de Virgen de los Reyes entraba en la Iglesia cuando la lluvia volvía a caer. El Señor tenía claro que ese día las calles de Sevilla eran para él.

Vida, esperanza y, por encima de todo, salud para los enfermos. =

J.R.P.

Un poco de historia: 2005-2009

Por David Alfonso González

Seguimos avanzando en la sección histórica de esta publicación para deternos en esta ocasión en la etapa que configuran los años finales de la primera década del siglo XXI. En nuestra Hermandad de la Resurrección estos momentos posibilitaron, gracias al trabajo y al desvelo de muchos hermanos, la culminación de viejos proyectos ideados años atrás. De igual modo, coincide en el tiempo el comienzo de una etapa de clara proyección pública que ha continuado hasta la actualidad en sus cotas más elevadas. Todo ello permitió que la Hermandad empezara, de una vez por todas, a ser tenida en cuenta en aquellos círculos cofrades de nuestra ciudad que hasta ese mismo momento nos habían cerrado las puertas. =

1./ Archivo de la familia Toledo González.

Año 2005. Primera edición del Belén Viviente. (1)

Impulsado por el Grupo Joven, se pone en funcionamiento una actividad entrañable que se celebró durante varios años. Casi medio centenar de niños de nuestra Hermandad y del Colegio La Salle-La Purísima interpretaron un Belén Viviente que fue representado tanto en Santa Marina (que como se ve en la foto se transformaba en un escenario) como en el Colegio de La Purísima, el Comedor del Pumarejo o la Residencia de Ancianos "Hábitat Geriátrico" de la calle Pérez Galdós. =

Año 2006. El palio de la Virgen de la Aurora en MUNARCO. (2)

Con motivo de la celebración de la décima edición de la Muestra Nacional de Artesanía Cofrade (MUNARCO), el portentoso paso de palio de Nuestra Señora de la Aurora (acompañado de otros enseres destacados de nuestra Hermandad como el Libro de Reglas o algunas sayas del ajuar de la Santísima Virgen) formó parte del extenso catálogo de piezas expuestas al público en el Trascoro de la Catedral de Sevilla y la Casa de la Provincia. =

2./ Archivo de David Alfonso González.

3./ Archivo de David Alfonso González.

Año 2006. Rosario de la Aurora por las calles de la feligresía con Nuestra Señora de la Aurora (3, 4 y 5)

Como colofón a la celebración de los actos conmemorativos del XXV Aniversario de la cesión de la Iglesia de Santa Marina y San Juan Bautista de la Salle a nuestra Hermandad, la imagen de Nuestra Señora de la Aurora presidió un rosario de la aurora en andas, en el que, por primera vez, la Santísima Virgen visitó la Parroquia de San Julián. Además, quince años después nuestra Madre volvió a pisar su Colegio de La Salle-La Purísima. En recuerdo, se bendijo una placa cerámica en el Patio de los Naranjos del centro. =

4./ Archivo de David Alfonso González.

5./ Archivo de David Alfonso González.

6./ *Archivo de la Hermandad de la Resurrección.*

7./ *Archivo de la Hermandad de la Resurrección.*

Año 2006. Procesión extraordinaria de la imagen de Santa Marina, Virgen y Mártir, con motivo de su bendición (6 y 7).

Con motivo de su bendición,t el 15 de julio de 2007, la nueva talla de Santa Marina (realizada por N.H.D. Miguel Ángel Pérez Fernández y D. Ricardo Llamas León) realiza una procesión extraordinaria por el barrio tres días más tarde (el 18 de julio, día de su onomástica). =

8./ *Archivo de David Alfonso González.*

Año 2007. Azulejo conmemorativo del XXX aniversario de las primeras cuadrillas de costaleros no hermanos que portaron nuestro paso. (8)

En el año 2007 se cumplieron treinta años de la primera salida procesional de la imagen del Señor de la Sagrada Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo con costaleros no asalariados. El nacimiento de esta primera cuadrilla se celebró con un pequeño programa de actos en el que se quiso rendir homenaje a todos aquellos hombres que en tres décadas pasaron por las trabajaderas de nuestros Sagrados Titulares. Para que quedara constancia de tan dichosa efeméride, se decidió colocar un azulejo cerámico conmemorativo en uno de los laterales del patio de la Casa Hermandad que todavía permanece a la vista de todos nuestros hermanos. =

9./ *Archivo de la Hermandad de la Resurrección.*

10./ *Archivo de la Hermandad de la Resurrección.*

Año 2008. Bendición de la nueva imagen de San Juan Bautista de la Salle. (9, 10 y 11)

El domingo 4 de mayo de 2008 fue trasladada en andas hasta Santa Marina desde el Colegio La Salle-La Purísima la nueva talla de San Juan Bautista de la Salle, realizada por N. H. D. Miguel Ángel Pérez Fernández y D. Ricardo Llamas León y costeada por suscripción popular por los lasalianos de la ciudad. Ese día fue bendecida por el Rvdo. Padre D. Antonio Alcayde Peral, Vicario Episcopal para la Vida Consagrada, ejerciendo como padrinos de bendición los Hermanos de La Salle, por medio de su Provincial en Andalucía, el Hno. Miguel Tena, y de dos alumnos del Colegio, Jesús Jiménez Méndez y Leonor Domínguez Tejera, en representación de todos sus compañeros. =

11./ *Archivo de la Hermandad de la Resurrección.*

J.R.P.

Epílogo...

Por María Mena Ávalos

La resurrección. El sentido de todo. Es la fe que une a cristianos y cristianas del mundo entero. Una conexión universal que en Santa Marina fue la unión de familias que hace más de 50 años decidieron caminar juntas, de la mano, por el sendero de la fe. Señor de la Resurrección. Aquel que nos guía a través de la vida, y que jamás camina solo porque su ángel custodio nunca se separa de Él.

Cada Domingo de Resurrección, una figura de pelo rizado y alas blancas vive junto a su señor, nuestro señor, momentos inolvidables. Y es entonces, cuando todo acaba, cuando vuelve a descansar en aquel rincón de Santa Marina con alma propia, cuando vuelve a la vida junto a la Aurora. Imagino como, en la oscuridad, él le cuenta el momento en el que su hijo se cruzó con la mirada de una señora mayor que entre lágrimas rezaba, o como sus costaleros los mecían bajo el son de Virgen de los Reyes, las estampitas para los niños y niñas, los rezos, las gracias, las peticiones... Imagino, también, como la virgen derramaba alguna lágrima cuando le contó cómo fue el 22 de octubre de este año, un sueño. Cómo Sevilla se volcó con la fe, cómo olía la ciudad aquella noche de sábado, cómo le acompañaba una hermandad feliz y orgullosa de sus años de vida.

Que unión más bonita, ¿Verdad? El señor y su madre Aurora, se cuentan secretos a través de un Ángel de la guarda. Ahora entiendo como cada persona que entra en el templo, quiere asomarse a la capilla esperando escuchar alguno de sus secretos. Parece que, hasta cuando Santa Marina está a oscuras, ese rincón irradia luz indicando el camino a seguir. Y tiene sentido, allí siempre estará ella.

J.R.P.

J.R.P.

www.hermandaddelaresurreccion.com